


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium magisterskie		9.1.0088	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Badań nad Sztukami Scenicznymi			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	forma	stacjonarne
		moduł	translatoryczna, przetwarzanie języka naturalnego, nauczycielska,
		specjalnościowy	Podstawowa
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Maria Fengler; dr hab. Anna Bączkowska, profesor uczelni; dr hab. Olga Kubińska, profesor uczelni; dr hab. Monika Szuba, profesor uczelni; dr Maciej Kur; dr Paula Gorszczyńska; dr hab. Olga Sokołowska, profesor uczelni; dr Beata Karpińska-Musiał; dr Krzysztof Filip Rudolf; prof. dr hab. Jean Ward; dr hab. Tomasz Ciszewski, profesor uczelni; dr hab. Danuta Stanulewicz-Skrzypiec, profesor uczelni; dr hab. Jadwiga Węgorzka, profesor uczelni; prof. dr hab. Artur Blaim			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		31	
Seminarium		Semestr 1:	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - udział w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		45 godzin - przygotowanie do zajęć i realizacji zadań pisemnych wg harmonogramu.	
Liczba godzin		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
Seminarium: 120 godz.		Semestr 2:	
		30 godzin - udział w zajęciach;	
		45 godzin - przygotowanie do zajęć i realizacji zadań pisemnych wg harmonogramu.	
		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
		Semestr 3:	
		30 godzin - udział w zajęciach;	
		245 godzin - przygotowanie do zajęć i realizacji zadań pisemnych wg harmonogramu.	
		Razem: 275 godzin = 11 ECTS.	
		Semestr 4:	
		30 godzin - udział w zajęciach;	
		320 godzin - przygotowanie do zajęć i realizacji zadań pisemnych składających się na kompletną pracę magisterską (wg harmonogramu) .	
		Razem: 350 godzin = 14 ECTS.	
		W sumie: 800 godzin = 32 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2022/2023 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru)		angielski	
- obowiązkowy			

Metody dydaktyczne - Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach seminarium; projekty zespołowe; obserwacja postaw studenta z ustną informacją zwrotną - Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny) - Praca w grupach - Wykład z prezentacją multimedialną		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
		Sposób zaliczenia Zaliczenie (zał)	
		Formy zaliczenia - - semestr 1: akceptacja tematu pracy magisterskiej przez Promotora seminarium i Radę Programową Zakładu - semestr 2: wykonanie zakresu pracy określonego przez Promotora - semestr 3: wykonanie zakresu pracy określonego przez Promotora - semestr 4: przyjęcie pracy przez Promotora - przygotowanie pracy magisterskiej - wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników	
		Podstawowe kryteria oceny Semestr 1 <ul style="list-style-type: none"> • prezentacje częściowe (20%) • opracowanie wstępnej koncepcji pracy magisterskiej oraz zebranie bibliografii (80%) Semestr 2 <ul style="list-style-type: none"> • prezentacje częściowe (20%) • przygotowanie pierwszego rozdziału pracy magisterskiej (80%) Semestr 3 <ul style="list-style-type: none"> • przygotowanie drugiego rozdziału pracy (100%) Semestr 4 <ul style="list-style-type: none"> • przedstawienie pracy magisterskiej (100%) 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			
zakładany efekt uczenia się	prezentacje seminaryjne	czynny udział w dyskusji	przygotowanie pracy magisterskiej zgodnie z harmonogramem
	Wiedza		
K_W02	x	x	x
K_W03	x	x	x
K_W04	x	x	x
K_W06	x		x
K_W07	x	x	x
K_W11	x		x
	Umiejętności		
K_U01	x	x	x
K_U02	x		x
K_U03	x	x	x
K_U07	x		x
	Kompetencje społeczne		
K_K01	x	x	x
K_K02	x	x	x
K_K03	x		x
Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi			
A. Wymagania formalne wybór seminarium			
B. Wymagania wstępne Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1.			
Cele kształcenia			

Zapoznanie studenta ze specyfiką badań w wybranej dyscyplinie (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo), której dotyczy seminarium i zdobycie pogłębionej i uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej.

Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań naukowych w wybranej dyscyplinie. Pogłębienie znajomości metodologii i warsztatu badań w wybranej subdyscyplinie, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Rozwijanie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, przede wszystkim zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu, umiejętności operowania metajęzykiem właściwym dla wybranej dyscypliny badań, jak również wyboru adekwatnej metodologii badań. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

Treści programowe

Treści programowe realizowane podczas zajęć zależą od dyscypliny (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka lub przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) oraz tematyki seminarium. Składają się na nie przede wszystkim kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac w wybranej subdyscyplinie oraz zagadnienia związane z realizowanymi przez studentów projektami badawczymi.

Studenci uczą się pracy indywidualnej oraz zespołowej w ramach przygotowywania prezentacji częściowych, dyskusji na temat wyników badań, oraz całościowego opracowania wybranego problemu badawczego.

Studenci uczą się również pisać tekst akademicki, poznają zasady formatowania takiego tekstu, gromadzenia danych, przeglądu literatury przedmiotu, zastosowania właściwej dla danego tematu metodologii badań, stawiania i weryfikacji hipotez badawczych oraz sposobów prezentacji uzyskanych wyników badań (werbalnych i wizualnych).

Wykaz literatury

Wybór zależny od profilu seminarium i tematyki pracy seminarzysty.

A. Literatura wykorzystywana podczas zajęć:

Prowadzący każdorazowo przedstawia listę lektur właściwą dla dyscypliny / subdyscypliny i tematyki seminarium. Studenci biorą aktywny udział w kształtowaniu listy lektur zgodnie z prowadzonymi projektami badawczymi.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W11
K_U01, K_U02, K_U03, K_U07
K_K01, K_K02, K_K03

Wiedza

K_W02, K_W03, K_W04, K_W07, K_W11

Student:

- zna w pogłębionym stopniu zaawansowane teorie oraz metody analizy i interpretacji z zakresu subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_W02),
- zna w pogłębionym stopniu w języku polskim i angielskim zaawansowaną terminologię z zakresu subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_W03),
- ma uporządkowaną zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_W04),
- zna zasady tworzenia tekstów naukowych z zakresu wybranej subdyscypliny w języku angielskim na poziomie C2 (K_W06),
- zna i rozumie główne tendencje rozwojowe subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_W07),
- zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności i prawa autorskiego dotyczące pracy badawczej z zakresu subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_W11).

Umiejętności

K_U01, K_U02, K_U03, K_U07

Student:

- potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy w celu formułowania i rozwiązywania problemów badawczych z zakresu subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) oraz innowacyjnego wykonywania

zadań właściwych dla filologii angielskiej, dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) (K_U01),

- potrafi właściwie dobrać źródła mówione i pisane oraz dokonywać selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji informacji z nich pochodzących w zakresie subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_U02),
- potrafi komunikować się w mowie i piśmie w języku angielskim w zakresie tematyki seminarium, posługując się specjalistyczną terminologią właściwą dla subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) (K_U03),
- potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się i pracę badawczą w zakresie wybranej subdyscypliny i problematyki seminarium (K_U07).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K01, K_K02, K_K03

Student:

- jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie subdyscypliny, której dotyczy seminarium (językoznawstwo, w tym glottodydaktyka i przekładoznawstwo, literaturoznawstwo) oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych. Rozumie konieczność ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_K01),
- jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji dotyczących własnej pracy badawczej, krytycznej oceny działań własnych i działań zespołów projektowych / badawczych w zakresie wybranej subdyscypliny, aktywnego uczestniczenia w działaniach grupy i ponoszenia odpowiedzialności za swoje działania w jej obrębie (K_K02),
- jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych wynikających z roli badacza w ramach wybranej subdyscypliny oraz specjalisty w zakresie filologii angielskiej, w tym do inspirowania i organizowania działalności na rzecz interesu publicznego i środowiska społecznego (K_K03).

Kontakt

maria.fengler@ug.edu.pl