Uniwersytet Gdański

KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ SPOŁECZNY

Nazwa przedmiotu	Kod ECTS
Antropologia kultury	14.7.0083

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot

Zakład Kulturoznawstwa

Studia

wydział	kierunek		
Wydział Filologiczny	Kulturoznawstwo	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	kultura mediów elektronicznych i redakcja stron internetowych, Animacja kultury, krytyka i popularyzacja kultury
		specjalizacja	wszystkie

Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)

dr Aleksandra Wierucka

Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin

Formy zajęć

Wykład

Sposób realizacji zajęć

zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej

Liczba godzin

Wykład: 60 godz.

Liczba punktów ECTS

6

Semestr 3:
30 godzin - uczestnictwo w zajęciach;
15 godzin - studiowanie literatury przedmiotu;
15 godzin - przygotowanie ćwiczeń antropologicznych;
15 godzin - przygotowanie do kolokwium.
Razem: 75 godzin = 3 ECTS.

Semestr 4:
30 godzin - uczestnictwo w zajęciach;
15 godzin - studiowanie literatury przedmiotu;
15 godzin - przygotowanie obserwacji antropologicznej;
15 godzin - przygotowanie do kolokwium i egzaminu.
Razem: 75 godzin = 3 ECTS.

Termin realizacji przedmiotu

2023/2024 zimowy

Status przedmiotu

obowiązkowy

Język wykładowy

- polski w wymiarze 80.00%
- angielski w wymiarze 20.00%

Metody dydaktyczne

- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)
- Dyskusja
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)

Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne

Sposób zaliczenia

- Zaliczenie na ocenę
- Egzamin

Formy zaliczenia

- egzamin ustny
- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja
- zaliczenie ustne
- kolokwium
- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej

Podstawowe kryteria oceny

	prace zaliczeniowe (dwie w pierwszym semestrze, jedna w drugim semestrze) - 20% kolokwium po każdym semestrze - 30% egzamin na koniec roku - 35% aktywność - 15%

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	udział w dyskusji	prace śródsemetralne	egzamin	kolokwium
	Wiedza			
K_W02	+	+	+	+
K_W05	+		+	+
	Umiejętności			
K_U04	+	x	+	+
K_U09	+		+	+
	Kompetencje społeczne			
K_K04	+	+	x	+
K_K05	+	+	x	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

brak

B. Wymagania wstępne

brak

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką antropologii kultury oraz ze związkami antropologii z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi; przygotowanie studentów do korzystania z literatury antropologicznej; zapoznanie studentów z metodami stosowanymi w obszarze antropologii kultury oraz z dziejami rozwoju kultury; ukazanie studentom różnych sposobów zamieszkiwania człowieka w świecie, współczesnych sposobów życia człowieka w powiązaniu ze sposobami tradycyjnymi; zachęcenie studentów do samodzielnych dociekań i badań antropologicznych.

Treści programowe

Semestr 3:

Antropologia i nauka o kulturze
Pojęcie i definiowanie kultury
Początki antropologii jako nauki
Antropogeneza
Adaptacje kulturowe do warunków środowiskowych
Małżeństwo i rodzina
Pokrewieństwo i pochodzenie
Podziały i grupy społeczne
Religia i duchowość
Antropologia sztuki
Zróżnicowanie językowe
Powstanie i rozwój pisma
Rozwój gospodarczy a grupy rdzenne
Antropologiczne problemy współczesnego świata

Semestr 4:

Metody badań w antropologii: projekt badawczy
Metody badań w antropologii: notatki z terenu
Metody badań w antropologii: jakościowe techniki badawcze
Metody badań w antropologii: podstawy ilościowych technik badawczych
Metody badań w antropologii: dostęp do informacji, relacje w terenie
Metody badań w antropologii: analiza dokumentów
Metody badań w antropologii: analiza i interpretacja danych
Metody badań w antropologii: pisanie etnografii
Metody badań w antropologii: ryzyko i stres podczas badań w terenie
Antropologia wybranych kultur: rdzenni mieszkańcy Afryki
Antropologia wybranych kultur: rdzenni mieszkańcy Europy

Wykaz literatury

J. D. Eller, Antropologia kulturowa. Globalne siły, lokalne światy, Kraków 2012.
A. Barnard, Antropologia, Warszawa 2008.
Ch. Hann, Antropologia społeczna, Kraków 2008.
C. Geertz, Interpretacja kultur, Kraków 2005.
M. Buchowski, Wojciech Burszta, O założeniach interpretacji antropologicznej, Warszawa 1992.
J. Gajda, Antropologia kulturowa. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze, Kraków 2008.
E. Nowicka [red.], Świat człowieka – świat kultury, Warszawa 2009 (2006).

Dodatkowa:

A. Waligórski, Antropologiczna koncepcja człowieka, Warszawa 1973.
Ewa Nowicka, Małgorzata Głowacka-Grajper, Świat człowieka – świat kultury. Antologia tekstów, W-wa 2009.
J. Barański, Etnologia i okolice, Kraków 2010.
E. Krawczyk, Antropologia kulturowa, Lublin 2003.
W. Haviland, Cultural Anthropology. The Human Challenge, Belmont 2005.
W. Balee, Inside Cultures. A New Introduction to Cultural Anthropology, Walnut Creek 2012.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W02, K_W05 K_U04, K_U09 K_K04, K_K05	K_W02, K_W05 Student: zna podstawową terminologię z zakresu teoretycznych podstaw wiedzy o kulturze (K_W02), ma podstawową wiedzę o powiązaniach kulturoznawstwa z innymi naukami (K_W05).
	Umiejętności
	K_U04, K_U09 Student: potrafi samodzielnie posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi z zakresu wiedzy o kulturze i wykorzystać je do wyjaśniania zjawisk kultury współczesnej (K_U04), potrafi przedstawić i interpretować zjawiska kulturowe w wypowiedzi ustnej (język polski i wybrany obcy) z wykorzystaniem wiedzy z zakresu nauk o kulturze (K_U09).
	Kompetencje społeczne (postawy)
	K_K04, K_K05 Student: rozpoznaje dylematy związane z wykonywaniem zawodu kulturoznawcy w kontekście historycznym i współczesnym w obliczu globalizacji kulturowej (K_K04), jest świadomy odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego w Polsce i na świecie, rozpoznając dziedzictwo narodowe jako część uniwersalnego dziedzictwa ludzkości (K_K05).

Kontakt

aleksandra.wierucka@ug.edu.pl