


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Seminarium licencjackie		8.0.12582	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Języka Polskiego			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Etnofilologia kaszubska	forma	stacjonarne
		moduł	język kaszubski w praktyce kulturowej, nauczycielska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
prof. dr hab. Marek Cybulski; prof. dr hab. Tadeusz Linkner; dr Bartosz Dąbrowski; dr hab. Zenon Lica, profesor uczelni; dr hab. Róża Wosiak-Śliwa, profesor uczelni; dr Justyna Pomierska; dr hab. Hanna Makurat-Snuzik, profesor uczelni; dr Janusz Mosakowski			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		12	
Seminarium		Semestr 5:	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30 godzin - udział w seminarium;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		70 godzin - przygotowywanie pracy.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 100 godzin = 4 ECTS.	
Seminarium: 60 godz.		Semestr 6:	
		30 godzin - udział w seminarium;	
		170 godzin - przygotowywanie pracy (w tym napisanie i przedłożenie).	
		Razem: 200 godzin = 8 ECTS.	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2024/2025 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
- fakultatywny (do wyboru)		- kaszubski w wymiarze 50.00%	
- obowiązkowy		- polski w wymiarze 50.00%	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Analiza tekstów z dyskusją		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Dyskusja		Zaliczenie (zał)	
- Praca dyplomowa		<b>Formy zaliczenia</b>	
		przygotowanie pracy dyplomowej	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	

Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:  
semestr 5: czynnego udziału w seminarium, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego (100%),  
semestr 6: pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) (100%).  
Zwieńczeniem procesu dydaktycznego na kierunku Etnofilologia kaszubska jest - osobno traktując egzaminy i zaliczenia w toku studiów; sposoby oceniania, skala ocen, zasady zaliczania poszczególnych przedmiotów są zgodne z Regulaminem Studiów UG - praca dyplomowa oraz ustny egzamin dyplomowy. Praca dyplomowa pisana jest po kaszubsku (szczegółowe wymogi dot. pracy na wydziałowej stronie internetowej), egzamin odbywa się po polsku i po kaszubsku. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego jest uzyskanie wymaganej w toku studiów liczby punktów ECTS i przedłożenie pracy dyplomowej. Komisja sporządza protokół z egzaminu dyplomowego, w którym zapisane są pytania egzaminacyjne, oceny z odpowiedzi oraz z pracy.

**Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się**

zakładany efekt uczenia się	Przedstawianie postępów w przygotowywaniu pracy	Czynny udział w seminarium (przygotowywanie zagadnień wskazanych przez prowadzącego)	Praca dyplomowa
<b>Wiedza</b>			
K_W02	+	+	+
K_W11	+	+	+
K_W21	+		+
<b>Umiejętności</b>			
K_U01	+	+	+
K_U05	+	+	+
K_U06	+	+	+
K_U08	+		+
K_U10	+		+
K_U16	+		+
<b>Kompetencje społeczne</b>			
K_K01	+	+	+
K_K05	+		+
K_K06	+		+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi****A. Wymagania formalne**

Rozpoczęcie semestru 6 musi poprzedzać zaliczenie semestru 5.

**B. Wymagania wstępne**

Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na I i II roku studiów; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.

W szczególnych wypadkach prowadzący może odstąpić od ww. wymagań.

**Cele kształcenia**

- Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium, i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej.
- Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych.
- Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań (odpowiednio) literaturoznawczych i językoznawczych, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.
- Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.
- Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.
- Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

**Treści programowe**

Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z

subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.

### Wykaz literatury

Do wyboru przez prowadzących.

#### Kierunkowe efekty uczenia się

K\_W02, K\_W11, K\_W21  
K\_U01, K\_U05, K\_U06, K\_U08, K\_U10, K\_U16  
K\_K01, K\_K05, K\_K06

#### Wiedza

Student:

- posługuje się w sposób zaawansowany kaszubszczyzną literacką, pisząc pracę dyplomową (K\_W02);
- rozumie związki językoznawstwa/literaturoznawstwa (wybranej przez siebie dyscypliny) z innymi obszarami nauk humanistycznych (K\_W11);
- zna i rozumie podstawowe założenia prawa autorskiego, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu (K\_W21).

#### Umiejętności

Student:

- potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem rzetelnych źródeł (K\_U01);
- analizuje zjawiska i procesy, o których pisze w pracy licencjackiej (K\_U05);
- umie merytorycznie argumentować tezy - z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowaniem własnych wniosków (K\_U06);
- potrafi napisać pracę dyplomową w języku kaszubskim (K\_U08);
- umie wykorzystać wiedzę teoretyczną w napisaniu pracy dyplomowej (K\_U10);
- potrafi opisać przebieg i przeprowadzić ewaluację swoich działań zmierzających do napisania pracy (K\_U16).

#### Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

- potrafi określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się (K\_K01);
- potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji pracy dyplomowej (K\_K05);
- umie efektywnie organizować swoją pracę i ocenić w sposób krytyczny stopień zaawansowania pracy dyplomowej (K\_K06).

### Kontakt

marek.cybulski@ug.edu.pl