


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Warsztaty edytorskie		8.0.12508	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Polonistyki Stosowanej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia polska	forma	stacjonarne
		moduł	edytorska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Piotr Sitkiewicz; dr Maria Szoska; dr Joanna Ginter; prof. dr hab. Stanisław Rosiek			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		3	
Konwersatorium		30 godzin - udział w zajęciach	
Sposób realizacji zajęć		25 godzin - samodzielna praca nad projektem realizowanym w ramach zajęć	
zajęcia on-line, zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG, zajęcia w sali dydaktycznej		20 godzin - samodzielna lektura dotycząca poruszanych podczas zajęć kwestii	
Liczba godzin		Razem: 75 godzin = 3 ECTS	
Konwersatorium: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Dyskusja		Sposób zaliczenia	
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		Zaliczenie na ocenę	
- Praca w grupach		Formy zaliczenia	
- Wykład konwersatoryjny		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
- Wykład z prezentacją multimedialną		- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:	
		• aktywnego udziału w zajęciach (30%);	
		• oceny samodzielnie wykonanej pracy w ramach wspólnie realizowanego projektu (70%).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			
zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	praca zaliczeniowa - projekt lub prezentacja	praca zaliczeniowa - praca praktyczna
		Wiedza	
K_W12	+	+	+
		Umiejętności	
K_U08	+	+	+
		Kompetencje społeczne	
K_K03	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Student w semestrze 1 dokonuje wyboru specjalności edytorskiej, w skład której wchodzi przedmiot.

B. Wymagania wstępne

Brak.

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest przełożenie wiedzy zdobytej podczas studiów (zwłaszcza na specjalności edytorskiej) na praktyczne działania, skupione wokół wspólnego przygotowania do druku książki. Przechodząc przez wszystkie etapy prac edytorskich (redakcja, projekt graficzny, skład, korekta, przygotowanie materiałów do druku), studenci poznają specyfikę pracy wydawniczej i rozwijają swoje umiejętności. Dodatkowym celem jest nauka pracy w zespole i dzielenia odpowiedzialności za wspólny projekt. Działania praktyczne wsparte są lekturą, która pozwala poszerzyć wiedzę dotyczącą zagadnień poruszanych podczas zajęć.

Treści programowe

Warsztaty edytorskie mają na celu przełożenie wiedzy teoretycznej zdobytej podczas studiów (zwłaszcza na specjalności edytorskiej) na praktyczne umiejętności tworzenia książki. Uczestnicy zajęć pod opieką wykładowcy przygotowują wspólnie publikację na wszystkich etapach - od naszkicowania pomysłu, poprzez prace redakcyjne, projekt graficzny i typograficzny, skład, projekt okładki, korektę, stworzenie materiałów uzupełniających i pomocniczych, skończywszy na materiałach promocyjnych i przygotowaniu publikacji do druku. W ten sposób studenci uzyskują bezpośredni wgląd w proces wydawniczy oraz są w stanie ocenić, które prace wydawnicze są ich mocną stroną.

Przygotowaniu projektu towarzyszy lektura zadanych przez wykładowcę lektur, które mają pogłębić wiedzę dotyczącą podejmowanych działań oraz tematyki książki będącej przedmiotem wspólnej pracy.

Zajęcia realizowane są w porozumieniu z Wydawnictwem Uniwersytetu Gdańskiego i wydawnictwem słowo/obraz terytoria, które opublikują książki powstałe podczas warsztatów.

Wykaz literatury

Wykładowca każdorazowo dobiera zestaw lektur wymaganych podczas realizacji projektu i przedstawia go studentom na początku semestru. Lektury uzależnione są od tematyki podjętej podczas warsztatów. Student jest zobowiązany do ich przeczytania, a obowiązek ten jest egzekwowany podczas dyskusji nad kolejnymi etapami wspólnych prac.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W12
K_U08
K_K03

Wiedza

K_W12

Student:

- wie, w jaki sposób funkcjonuje wydawnictwo;
- zna przebieg procesu wydawniczego;
- posiada wiedzę z zakresu języka polskiego niezbędną do redagowania tekstów;
- posiada podstawową wiedzę z dziedziny estetyki i projektowania publikacji;
- ma wiedzę dotyczącą promocji książek.

Umiejętności

K_U08

Student:

- potrafi redagować teksty literackie i użytkowe;
- jest w stanie zorganizować prace dotyczące wydania książki;
- potrafi posługiwać się profesjonalnym oprogramowaniem do składu publikacji;
- umie wykorzystać wiedzę z zakresu prawa autorskiego w pracy nad książką.

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K03

Student:

- dąży do nieustannego pogłębiania swojej wiedzy w zakresie edytorstwa i zwiększania umiejętności w tej dziedzinie;
- rzetelnie, z zaangażowaniem realizuje zadania zawodowe zgodnie z kodeksem etycznym redaktora i wydawcy.

Kontakt

piotr.sitkiewicz@ug.edu.pl