


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Wiedza o komunikacji językowej		8.0.12684	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Języka Polskiego			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia polska	forma	stacjonarne
		moduł	dziennikarstwo i wiedza o mediach, nauczycielska, edytorska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
prof. dr hab. Bożena Matuszczyk-Podgórska; dr Katarzyna Borkowska; dr Beata Jędrzejczak; dr Dagmara Maryn-Stachurska; prof. dr hab. Jolanta Kowalewska-Dąbrowska; dr hab. Róża Wosiak-Śliwa, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		3	
Wykład, Ćw. audytoryjne		Semestr 4:	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		Wykład:	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		15 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Liczba godzin</b>		10 godzin - przygotowanie do kolokwium.	
Ćw. audytoryjne: 30 godz., Wykład: 15 godz.		Razem: 25 godzin = 1 ECTS.	
		Ćwiczenia:	
		15 godzin - udział w zajęciach;	
		15 godzin - praca samodzielna studenta;	
		20 godzin - przygotowanie do zaliczenia.	
		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Analiza tekstów z dyskusją		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Wykład konwersatoryjny		Zaliczenie na ocenę	
- Wykład problemowy		<b>Formy zaliczenia</b>	
		kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:	
		Wykład:	
		• obecności oraz pracy pisemnej z wykorzystaniem treści z wykładu (100%).	
		Ćwiczenia:	
		• czynnego udziału w ćwiczeniach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej zagadnień diskutowanych na zajęciach (30%),	
		• pisemnego kolokwium z zagadnień wskazanych przez Prowadzącego (70%).	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	praca pisemna	kolokwium	aktywność na zajęciach (realizacja zadań wskazanych przez prowadzącego)
Wiedza			
K_W07	+	+	+
Umiejętności			
K_U02	+	+	+
K_U04	+	+	+
K_U05	+	+	+
K_U07	+	+	+
Kompetencje społeczne			
K_K02	+	+	+

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Brak

#### B. Wymagania wstępne

Brak

### Cele kształcenia

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi teoriami pragmatycznymi oraz różnicami kulturowymi w komunikacji, kształcenie sprawności w posługiwaniu się różnymi odmianami polszczyzny.

### Treści programowe

Problematyka ćwiczeń: Język mówiony a język pisany. Struktura rozmowy. Wartościowanie w języku. Perswazja i manipulacja językowa w reklamie i polityce. Etyka wypowiedzi. Komunikacja w Internecie.

Problematyka wykładów: Podstawowe pojęcia, typy komunikacji, poziomy komunikowania, schematy komunikacyjne. Teoria aktów mowy. Kulturowe zróżnicowanie aktów mowy. Funkcje wypowiedzi. Reguły konwersacyjne, teoria implikatur. Językowy obraz świata. Stereotypy w języku. Grzeczność językowa. Kłamstwo w komunikacji językowej. Komunikacja niewerbalna.

### Wykaz literatury

#### Na początku semestru prowadzący ustala zestaw lektur wymaganych do zaliczenia przedmiotu

#### A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:

##### A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- Antas J., Kiedy i dlaczego kłamiemy?, [w:] tejże, O kłamstwie i kłamaniu. Studium semantyczno-pragmatyczne, Kraków 1999.
- Austin J.L., Performatywy i wypowiedzi konstatacyjne, [w:] tegoż, Mówienie i poznawanie. Rozprawy i wykłady filozoficzne, Warszawa 1993.
- Bartmiński J., Panasiuk J., Stereotypy językowe, [w:] Współczesny język polski, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.
- Grice H. P., Logika a konwersacja, [w:] Język w świetle nauki, wybrała i wstępem opatrzyła B. Stanosz, Warszawa 1980.
- Grzegorzczak R., Problem funkcji języka i tekstu w świetle teorii aktów mowy, [w:] Język a kultura, t. 4, Funkcje języka i wypowiedzi, red. J. Bartmiński, R. Grzegorzczak, Wrocław 1991.
- Puzynina J., Pajdzińska A., Etyka słowa, [w:] O zagrożeniach i bogactwie polszczyzny, red. J. Miodek, Wrocław 1996.
- Searle J., R., Czym jest akt mowy, „Pamiętnik Literacki” R. 71, 1980, z. 2.
- Tokarski R., Słownictwo jako interpretacja świata, [w:] Współczesny język polski, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.
- Wierzbicka U., Perswazja a etyka komunikacji, [w:] tejże, Wartościowanie. Perswazja. Język, Kraków 1999.
- Wierzbicka U., Wartościujący akt mowy [w:] tejże, Wartościowanie. Perswazja. Język, Kraków 1999.
- Wierzbicka A., „Akty mowy”, [w:] Semiotyka i struktura tekstu, red. M.R. Mayenowa Wrocław- 1973.
- Wierzbicka A., Analiza lingwistyczna aktów mowy jako potencjalny klucz do kultury, [w:] Problemy wiedzy o kulturze, red. M. Brodzka i in., Wrocław 1986.
- Załazińska A., Komunikacja niewerbalna, [w:] Niewerbalna struktura dialogu, Kraków 2006.

##### A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

- Bachtin M., Problem gatunków mowy, [w:] Estetyka twórczości słownej, Warszawa 1986.
- Boniecka B., Pragmatyka życzliwości w audycjach radiowych dla dzieci i młodzieży, [w:] Język a kultura t. 17, Wrocław 2005.
- Pragmatyka agresji w audycjach radiowych dla dzieci i młodzieży, [w:] Język a kultura t. 17, Wrocław 2005.
- Skarżyńska K., Bariery komunikacji: indywidualne, grupowe, społeczne, [w:] Bariery w komunikacji językowej Polaków, red. J. Bartmiński, U. Majer-Baranowska, Lublin 2005.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W07	K_W07

<p>K_U02, K_U04, K_U05, K_U07 K_K02</p>	<p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu komunikacji językowej w kształtowaniu kultury;</li> <li>• zna podstawową terminologię z zakresu pragmatyki językowej;</li> <li>• ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o komunikacji językowej i kulturze języka;</li> <li>• zna i rozumie podstawowe metody analizy komunikatu językowego i jego kontekstów.</li> </ul> <p><b>Umiejętności</b></p> <p>K_U02, K_U04, K_U05, K_U07</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi rozpoznawać podstawowe problemy teoretyczne z zakresu komunikacji językowej (K_U02, K_U05);</li> <li>• potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisanej i ustnej (K_U02, K_U05);</li> <li>• formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz podstawowe problemy teoretyczne, wykorzystując terminologię pragmatyki językowej (K_U05);</li> <li>• potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych (K_U04, K_U07).</li> </ul> <p><b>Kompetencje społeczne (postawy)</b></p> <p>K_K02</p> <p>Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• efektywnie organizuje swoją pracę na obszarze językoznawczym i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania;</li> <li>• jest otwarty na nowe idee i gotów do przeformułowania swojego stanowiska;</li> <li>• ma świadomość znaczenia refleksji na temat zachowań językowych dla kształtowania się więzi społecznych;</li> <li>• ma świadomość znaczenia kulturowych uwarunkowań komunikacji międzyludzkiej.</li> </ul>
<p><b>Kontakt</b></p> <p>bozena.matuszczyk@ug.edu.pl</p>	