


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium magisterskie		8.0.12350	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Iberystyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia romańska i iberystyka	forma	stacjonarne
		moduł	ścieżka iberystyka
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Marek Baran, profesor uczelni; dr Olga Nowak; dr hab. Tomasz Swoboda, profesor uczelni; dr hab. Inna Shaludko; dr hab. Izabela Pozierak-Trybisz			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		25	
Seminarium		Semestr 1: 4 ECTS = 100 H nakładu pracy studenta 30H: aktywny udział w zajęciach, 40H: zbieranie materiału bibliograficznego oraz korpusowo-analitycznego; 30H: redakcja pracy dyplomowej.	
Sposób realizacji zajęć		Semestr 2: 6 ECTS = 150 H nakładu pracy studenta 30H: aktywne uczestnictwo w zajęciach, 60H: uzupełnienie materiału o charakterze bibliograficznym i analityczno-korpusowym; samodzielna lektura literatury przedmiotu, 60H: redakcja pracy dyplomowej.	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		Semestr 3: 6 ECTS = 150 H nakładu pracy studenta 30H: aktywne uczestnictwo w zajęciach, 30H: uzupełnienie materiału o charakterze bibliograficznym i analityczno-korpusowym; opracowywanie literatury przedmiotu, 60H: redakcja pracy dyplomowej, 30H: przygotowanie do egzaminu dyplomowego.	
Liczba godzin		Semestr 4: 9 ECTS = 225 H nakładu pracy studenta 30H: aktywne uczestnictwo w zajęciach, 60H: analiza materiału faktograficznego, 90H: redakcja pracy dyplomowej, 45H: przygotowanie do egzaminu dyplomowego.	
Seminarium: 120 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2022/2023 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- francuski w wymiarze 40.00% - hiszpański w wymiarze 40.00% - polski w wymiarze 20.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	

dyskusja na bazie literatury przedmiotu oraz nad tekstami studentów prezentowanymi w ramach seminarium	Sposób zaliczenia
	Zaliczenie (zał)
	Formy zaliczenia
	przygotowanie pracy dyplomowej
	Podstawowe kryteria oceny
	Student otrzymuje zaliczenie na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> • czynnego udziału w seminarium, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego; • zgromadzenia reprezentatywnego materiału o charakterze faktograficzno-korpusowym; • analizy zgromadzonego materiału egzemplifikacyjnego; • pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie).

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	Krytyczny przegląd zgromadzonej literatury przedmiotu	Ocena reprezentatywności i adekwatności zebranego materiału o charakterze faktograficznym i analityczno-korpusowym	Weryfikacja merytoryczna i językowa systematycznie redagowanych części pracy magisterskiej
	Wiedza		
K_W01	+	+	+
K_W02	+	+	+
K_W03	+	+	+
K_W08	+	+	+
K_W09	+	+	+
K_W10	+	+	+
	Umiejętności		
K_U01	+	+	+
K_U02	+	+	+
K_U03	+	+	+
K_U04	+	+	+
K_U05	+	+	+
K_U06	+	+	+
	Kompetencje społeczne		
K_K01	+	+	+
K_K03	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Bez wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na poziomie studiów I stopnia; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.

Cele kształcenia

- Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny i zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy magisterskiej.
- Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych.
- Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.
- Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.
- Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.
- Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.

Treści programowe

Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac magisterskich o określonym profilu.

Wykaz literatury

Odpowiednie pozycje związane z wybranym przez studenta tematem, oraz pozycje dotyczące metodologii badawczej. Prowadzący każdorazowo konsultuje ze studentem zestaw lektur.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_W09, K_W10
K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06
K_K01, K_K03

Wiedza

K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_W09, K_W10

Student:

- ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o przedmiotowej i metodologicznej specyfice filologii, a także wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w relacji do innych nauk humanistycznych (K_W01);
- zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z dziedziny literaturoznawstwa w języku hiszpańskim (K_W02);
- zna na poziomie rozszerzonym terminologię, teorię i metodologię z dziedziny językoznawstwa w języku hiszpańskim (K_W03);
- ma gruntowną znajomość interpretacji tekstu naukowego z zakresu nauk humanistycznych (K_W08);
- zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej; ma uporządkowaną wiedzę na temat etyki zawodowej (K_W09);
- zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych (K_W10).

Umiejętności

K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06

Student:

- wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł, pisze prace badawcze w języku hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię (K_U01);
- posiada rozwinięte umiejętności badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i narzędzia, wyciąga wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa lub językoznawstwa, potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę z kilku dyscyplin naukowych (K_U02);
- umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wskazuje kierunki dalszych badań; potrafi pracować samodzielnie i kierować pracą zespołu (K_U03);
- poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową w języku hiszpańskim, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa / językoznawstwa (K_U04);
- potrafi interpretować tekst literacki i naukowy z dziedziny nauk humanistycznych, umie dokonać trafnej analizy oraz zastosować oryginalne podejście (K_U05);
- umie merytorycznie argumentować w kontekście wybranych perspektyw, potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, tworzyć syntetyczne podsumowania, wykorzystywać poglądy innych autorów z zachowaniem zasad etycznych (K_U06).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K01, K_K03

Student:

- ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi dokonać krytycznej oceny odbieranych treści, a także zastosować swoją wiedzę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych (K_K01);
- odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania (K_K03).

Kontakt

marek.baran@ug.edu.pl