


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Lektorat języka obcego: język włoski		8.0.12199	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Instytut Lingwistyki Stosowanej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Lingwistyka stosowana	forma	stacjonarne
		moduł	komunikacyjno-translatoryczna
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Hadrian Lankiewicz, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		17	
Ćw. audytoryjne		Semestr 3:	
Sposób realizacji zajęć		60 godzin - udział w zajęciach,	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		40 godzin - prace domowe,	
Liczba godzin		50 godzin - przygotowanie się do testów i kolokwium.	
Ćw. audytoryjne: 240 godz.		Razem: 150 godzin = 6 ECTS	
		Semestr 4:	
		60 godzin - udział w zajęciach,	
		30 godzin - prace domowe,	
		35 godzin - przygotowanie się do testów i kolokwium.	
		Razem: 125 godzin = 5 ECTS	
		Semestr 5:	
		60 godzin - udział w zajęciach,	
		15 godzin - prace domowe i kolokwia.	
		Razem: 75 godzin = 3 ECTS	
		Semestr 6:	
		60 godzin - udział w zajęciach,	
		15 godzin - samodzielna praca studenta z zadaniami i literaturą wskazaną przez prowadzącego, przygotowanie się do egzaminu, udział w egzaminie.	
		Razem: 75 godzin = 3 ECTS	
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- obowiązkowy		- polski	
- fakultatywny (do wyboru)		- włoski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
		Sposób zaliczenia	
		- Zaliczenie na ocenę	
		- Egzamin	
		Formy zaliczenia	

<ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Praca w grupach - Rozwiązywanie zadań - Wykonywanie ćwiczeń gramatycznych i leksykalnych. <p>Praca z materiałem audio i video</p>	<ul style="list-style-type: none"> - egzamin ustny - wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja - egzamin pisemny testowy - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - kolokwium
<p>Podstawowe kryteria oceny</p> <p>Ustalenie oceny zaliczeniowej (1) na podstawie ocen częściowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru (50 % oceny końcowej) z 2 dłuższych kolokwium śródsesemestralnych (20% oceny końcowej), okazjonalnych kolokwium sprawdzających opanowanie materiału z ostatnich zajęć, ocen z zadanych prac pisemnych oraz dłuższych wypowiedzi ustnych zadanych przez nauczyciela oraz (2) ustnego testu podsumowującego (30 % oceny końcowej) na koniec semestru z tematyki poruszanej na zajęciach (lista zagadnień zostanie podana przez nauczyciela.</p> <p>Opuszczenie zajęć powyżej 30 % dyskwalifikuje z możliwości przystąpienia do zaliczenia przedmiotu, chyba że student ma indywidualną organizację studiów lub ustalił z nauczycielem inną formę zaliczenia przedmiotu, wynikającą z posiadanych już kompetencji językowych lub przypadków losowych. Wszelkie nieobecności poza dozwoloną absencją (2 spotkania) student musi udokumentować odpowiednim zwolnieniem lekarskim lub wyjaśnieniem sytuacji losowej.</p> <p>Procent wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych wymaganych dla danej oceny zgodnie z regulaminem przyjętym na UG.</p> <p>Na ostatnim semestrze efekty uczenia się weryfikuje egzamin pisemny na poziomie B2, który stanowi 50% oceny końcowej.</p>	

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	ćwiczenia gramatyczno-leksykalne	kolokwia	wypowiedź ustna	wypowiedź pisemna	ustny test podsumowujący	praca zaliczeniowa
Wiedza						
K_W13	+	+	+	+	+	+
Umiejętności						
K_U01			+	+		+
K_U06	+	+	+	+	+	+
K_U13	+	+	+	+	+	+
K_U14	+	+				
Kompetencje społeczne						
K_K03	+	+	+	+	+	+
K_K05	+	+	+	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

brak wymagań formalnych

B. Wymagania wstępne

brak wymagań wstępnych

Cele kształcenia

Celem kursu jest zapoznanie studentów z zasadami wymowy języka włoskiego, zaznajomienie ich ze słownictwem i zasadami gramatyki umożliwiającymi komunikatywnie posługiwanie się językiem włoskim w podstawowych sytuacjach życia codziennego oraz zawodowego, wskazanie metod pracy umożliwiających samodzielne tłumaczenie tekstów.

Rozwijanie czterech sprawności językowych (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych) w ramach kształcenia kompetencji komunikacyjnej, docelowo na poziomie B2.

Wykształcenie kompetencji językowej umożliwiającej komunikację w sytuacjach dnia codziennego jak i posługiwanie się językiem włoskim w podstawowym zakresie do celów zawodowych i naukowych.

Kształcenie i udoskonalenie poprawności gramatycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych.

Poszerzenie słownictwa ogólnego oraz wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (słownictwa z zakresu lingwistyki).

Treści programowe**Semestr 3**

Zagadnienia gramatyczne: alfabet, literowanie, zasady wymowy; odmiana czasowników posiłkowych „avere” i „essere” w czasie teraźniejszym, forma twierdząca, przecząca, pytająca; rodzajniki określone i nieokreślone; rzeczowniki – rodzaje, tworzenie liczby mnogiej, przymiotniki – odmiana przez rodzaje i liczby, podział czasowników na koniugacje regularne, wzorce odmiany w czasie teraźniejszym, odmiana czasowników nieregularnych, liczebności główne i porządkowe, czasowniki modalne – odmiana w czasie teraźniejszym, zaimki i przymiotniki dzierżawcze, przyimki proste i ściągnięte czasowniki nieregularne, czas przeszły dokonany „passato prossimo” czasowników regularnych, nieregularnych i zwrotnych – formy i zasady użycia.

Zagadnienia leksykalne: formuły powitania, pożegnania, kurtuazyjne pytanie o samopoczucie, różne zwroty grzecznościowe, bar, kawiarnia, restauracja, frazeologia czasownika „andare”, sposoby spędzania wolnego czasu; opis domu, mieszkania; Boże Narodzenie; rodzina; zegar, opis dnia; daty; hobby; zawody, języki i kultura.

Semestr 4

Zagadnienia gramatyczne: tworzenie przysłówków; czas „imperfetto” – tworzenie, zasady użycia, „passato prossimo” a „imperfetto”, czas „futuro semplice”, zaimki osobowe dopełnienia bliższego; użycie zaimków dopełnienia bliższego w czasie przeszłym; zaimek częstkowy „ne”, zaimki dopełnienia dalszego; tryb rozkazujący.

Zagadnienia leksykalne: wspomnienia z przeszłości, pory roku, zjawiska atmosferyczne, plany na przyszłość, pociąg; zakupy, kino (gatunki filmów) i telewizja, ubrania, kolory; szkoła i nauka, przykładowe biografie znanych językoznawców i ich osiągnięć.

Semestr 5

Zagadnienia gramatyczne: zaimki złożone, zaimki złożone w czasach złożone, tryb warunkowy „condizionale”, rzeczownik odślowny „gerundio”, zdania czasowe, czasy przeszłe proste i złożone, czas „passato remoto”, „trapasato remoto”, tryb łączący „congiuntivo presente”, „congiuntivo passato”, przeczenie w trybie rozkazującym,

Zagadnienie leksykalne: podróże i kultura, moja mała ojczyzna, mój region, szkoła we Włoszech, studiowanie we Włoszech, Uniwersytet w Bolonii, redagowanie CV, rozmowa o pracę, praca tłumacza, włoski sukces ekonomiczny, podróż do Włoch, regiony Włoch i ich kultura, historia Włoch, zdrowie fizyczne i psychiczne, sport, opera, Caruso i Pavarotti, inni znani artyści włoscy, tłumaczenie znanych pieśni.

Semestr 6

Zagadnienia gramatyczne: „congiuntivo imperfetto”, „congiuntivo trapassato”, zgodność czasów, użycie partykuł : „ci” i „ne”, strona bierna, „si passivante” w czasach prostych i złożonych, mowa zależna i niezależna, „gerundio composto”, „infinito presente” i „infinito passato”, „participio presente” i „participio passato”.

Zagadnienia leksykalne: życie w mieście i na wsi, ochrona środowiska, agroturystyka, czas wolny, technologia, zdania warunkowe trzech typów, fenomen komputera, naukowcy i wynalazcy włoscy, sztuka i architektura włoska, kultury i style życia, emigracja i problemy współczesnego świata, literatura i jej miejsce w kulturze Włoch i innych krajów, praca naukowa - temat, treść, metodologia, praktyki zawodowe – oferty, czynności wykonywane w czasie praktyki, porównywanie warunków pracy i statusu zawodowego, plany osobiste i zawodowe na przyszłość.

Wykaz literatury**Literatura obowiązkowa:**

- Marin, T. Magnelli, S. 2008. Nuovo Progetto Italiano 1.(A1-A2). Corso multimediale di lingua e civita' Italiana. Roma: Edilingua.
 Marin, T. Magnelli, S. 2008. Nuovo Progetto Italiano 1.(A1-A2). Corso multimediale di lingua e civita' Italiana. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua.
 Marin, T. Magnelli S.2008. Nuovo Porgetto Italiano 2. (B1-B2). Corso multimediale di Lingua e Civita' Italina. Roma: Edilignua.
 Marin, T. Magnelli S.2008. Nuovo Porgetto Italiano 2. (B1-B2). Corso multimediale di Lingua e Civita' Italina. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilignua

Literatura uzupełniająca:

- Jenerowicz, A. Carlucio, G. 2018. Italiano. Repetytorium tematyczno-leksykalne. Poznań: Wagros.
 Meisels, W. 2001. Wiedza Powszechna Meisels Wojciech Podręczny słownik polsko włoski tom 1 – 2. Warszawa: Wiedza Powszechna.
 Podracka, W. K. 2004. Uniwersalny słownik polsko-włoski. Warszawa: Rea.
 Katerinov, K., Boriosi-Katerinov, M.C. 2015. La lingua Italiana per i stranieri. Corso elementare e intermedio - Volume Unico. Guerra Edizioni.
 Brioschi, D., Martini-Merschmann, M. 2015. L'italiano nell'aria 1 Corso d'italiano per cantanti lirici e amanti dell'opera. Roma: Edilingua.
 Alessandrini, D. 2000. Cara Italia eserciziario. Roma: Guerra Edizioni.
 Nocchi, S. 2007. Grammatica pratica della lingua italiana Firenze: Alma Edizioni.
 Widłak, S. 2002. Gramatyka języka włoskiego. Warszawa: Wiedza Powszechna.

Strony internetowe:

- www.trenitalia.com,
 www.musica-classica.it
 www.belviveremedia.com/amadeus
 www.cursor.pl

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W13
 K_U01, K_U06, K_U13, K_U14
 K_K03, K_K05

Wiedza

Student:
 K_W13 - zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Włoch oraz wynikający z tego światopogląd przedstawicieli tej kultury.

	Umiejętności
	Student: K_U01 - potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych w języku włoskim oraz na temat języka włoskiego, K_U06 - potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisanej i ustnej w języku włoskim, K_U13 - potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku włoskim, K_U14 - posiada znajomość języka włoskiego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 na koniec kursu.
Kompetencje społeczne (postawy)	
	Student: K_K03 - efektywnie organizuje swoje umiejętności językowe i krytycznie ocenia stopień jego opanowania, K_K05 - rozumie potrzebę dzielenia się dorobkiem kulturowym Włoch oraz zachęcania innych do kontaktów z tym obszarem językowym i kulturowym, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.
Kontakt	
hadrian.lankiewicz@ug.edu.pl	