


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Historia Chin		8.3.0814	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Sinologia	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Jacek Splisgart; dr Szymon Gredżuk; dr Przemysław Sierdzan			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		3	
Wykład		30 godzin – udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30 godzin – samodzielne studiowanie literatury przedmiotu;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		15 godzin – przygotowanie do zaliczenia końcowego: opracowanie i zaprezentowanie problemu lub nauka do egzaminu.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
Wykład: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2022/2023 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykład konwersatoryjny</li> <li>- Wykład problemowy</li> <li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Egzamin	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- egzamin ustny</li> <li>- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi</li> <li>- praca zaliczeniowa: opracowanie wybranego tematu z zakresu historii Chin, ustalonego z prowadzącym i prezentacja wyników (pisemna – esej lub ustna – prezentacja)</li> <li>- egzamin pisemny testowy</li> </ul>	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Egzamin pisemny/ustny (100%): znajomość treści omawianych na zajęciach oraz zawartych w literaturze przedmiotu (Patrz: Treści programowe oraz Wykaz literatury; normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG). Warunkiem podejścia do egzaminu jest wcześniejsze oddanie pracy zaliczeniowej, o zaliczeniu której decyduje oryginalność wybranego tematu opracowania, poprawność naukowa i językowa oraz atrakcyjność strony wizualnej tekstu/prezentacji.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	Czynny udział w zajęciach	Praca zaliczeniowa	Egzamin
	Wiedza		
K_W01	X	X	X
K_W05	X	X	X
K_W10	X	X	X
	Umiejętności		
K_U01	X	X	X
K_U03	X	X	X
K_U04	X	X	X
	Kompetencje społeczne		
K_K01	X	X	X
K_K06	X	X	X

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Brak wymagań formalnych.

#### B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

### Cele kształcenia

Celem zajęć jest omówienie najważniejszych zagadnień z zakresu historii Chin w porządku chronologicznym od czasów starożytnych do współczesności i w ujęciu tematycznym z uwzględnieniem głównych ośrodków władzy lub istotnych wydarzeń politycznych. Ponadto celem jest zainspirowanie studentów do dalszego samodzielnego pogłębiania wiedzy w oparciu o literaturę podstawową i uzupełniającą oraz wykształcenie krytycznego poglądu na historiografię przez zaprezentowanie różnych perspektyw na omawiane wydarzenia historyczne.

### Treści programowe

Prehistoria i wczesne kultury Chin i powstanie starożytnej cywilizacji – Dynastie Xia, Shang, Zhou.  
 Zjednoczenie Chin, powstanie i rozpad cesarstwa – Dynastie Qin i Han.  
 Rozkwit gospodarczy i społeczny cywilizacji chińskiej – Dynastie Sui i Tang.  
 Okres nowoczesny – Pięć Dynastii i Dziesięć Królestw, Dynastie Song.  
 Panowanie Mongołów w Chinach – Dynastia Yuan.  
 Restauracja panowania chińskiego i kontakty Cesarstwa ze światem - Dynastia Ming.  
 Powstanie i upadek imperium Mandzurów - Dynastia Qing.  
 Wpływy Zachodu w XIX wieku – wojny opiumowe, powstanie tajpingów i bokserów.  
 Rewolucja republikańska, działalność prezydenta Sun Yat-sena – Republika Chińska.  
 Chiny na rozdrożu, agresja japońska i wojna domowa – Nacjoniści i Komuniści.  
 Rewolucja komunistyczna, wyzwania polityczne, ekonomiczne i społeczne – Chińska Republika Ludowa.  
 Rewolucja kulturalna i jej skutki – Era Mao Zhedonga.  
 Polityka „reformatorów” – Era Deng Xiaopinga.  
 Polityka zewnętrzna i wewnętrzna Chin końca XX w. – Jiang Zemin.  
 Wzrost politycznej i gospodarczej potęgi Chin w XXI w. – Hu Jintao i Xi Jinping.

### Wykaz literatury

#### Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

##### A.1. wykorzystywana podczas zajęć

##### A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

- Morton, W. Scott i Charlton M. Lewis. Chiny: historia i kultura. Kraków: WUJ, 2007.
- Gittings, John. Historia współczesnych Chin: Od Mao do gospodarki rynkowej. Kraków: WUJ, 2010.

#### Literatura uzupełniająca

- Bayer, Jerzy i Waldemar J. Dziak. Historia polityczna Chin 1839-2014: konspekt analityczny. Warszawa: ISP PAN, 2016.
- Bayer, Jerzy i Waldemar J. Dziak. Historia polityczna Chin 1839-2014: kronika najważniejszych wydarzeń. Warszawa: ISP PAN, 2015.
- Buckley Ebrey, Patricia. Historia Chin. Warszawa: Muza, 2002.
- Dillon, Michael. Chiny. Historia współczesna. Warszawa: Książka i Wiedza, 2013.
- Politi Jakub. Historia państw świata w XX i XXI wieku: Chiny. Warszawa: Trio, 2004.
- Rodziński, Witold. Historia Chin. Wrocław: Ossolineum, 1992.
- Sławiński, Roman. Historia Chin i Tajwanu. Warszawa: Askon, 2002.

### Kierunkowe efekty uczenia się

### Wiedza

<p>K_W01, K_W05, K_W10 K_U01, K_U03, K_U04 K_K01, K_K06</p>	<p>Student: K_W01 – Zna terminologię z zakresu nauk humanistycznych takich jak nauki o kulturze i religii, językoznawstwo i literaturoznawstwo, a także dziedzin i dyscyplin pokrewnych, właściwych dla kierunku Sinologia. K_W05 – Ma obszerną wiedzę o Chinach w zakresie języka, kultury, historii oraz społeczeństwa. K_W10 – Zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury związane z wybranymi teoriami i szkołami badawczymi w zakresie nauk humanistycznych i pokrewnych.</p>
	<p><b>Umiejętności</b></p> <p>Student: K_U01 – Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim, chińskim i wybranym języku obcym, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego. K_U03 – Potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w naukach humanistycznych i pokrewnych opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji. K_U04 – Umie samodzielnie i pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, korzystając z różnych źródeł w języku polskim, chińskim i wybranym języku obcym.</p>
	<p><b>Kompetencje społeczne (postawy)</b></p> <p>Student: K_K01 – Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych. K_K06 – Ma świadomość znaczenia kultury Chin w kulturze światowej i dostrzega pozytywne wartości społeczno-kulturowe Chin, z których może czerpać dla osobistego rozwoju i efektywnej komunikacji międzykulturowej.</p>
<p><b>Kontakt</b></p> <p>jacek.splisgart@ug.edu.pl</p>	