


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


| | | | |
|---|-----------------|---|---------------------------|
| Nazwa przedmiotu | | Kod ECTS | |
| Metody badań etnograficznych i jakościowych | | 8.0.12429 | |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot | | | |
| Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej | | | |
| Studia | | | |
| wydział | kierunek | poziom | pierwszego stopnia |
| Wydział Filologiczny | Sinologia | forma | stacjonarne |
| | | moduł | wszystkie |
| | | specjalnościowy | wszystkie |
| | | specjalizacja | wszystkie |
| Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) | | | |
| dr Jacek Splisgart | | | |
| Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin | | Liczba punktów ECTS | |
| Formy zajęć | | 2 | |
| Konwersatorium | | Semestr 1: | |
| Sposób realizacji zajęć | | 30 godzin – uczestnictwo w zajęciach; | |
| zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej | | 20 godzin – samodzielne wykonanie zadanych | |
| Liczba godzin | | ćwiczeń, prac oraz zadań, studiowanie literatury. | |
| Konwersatorium: 30 godz. | | Razem: 50 godzin = 2 ECTS. | |
| Termin realizacji przedmiotu | | | |
| 2022/2023 zimowy | | | |
| Status przedmiotu | | Język wykładowy | |
| obowiązkowy | | polski | |
| Metody dydaktyczne | | Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny) - Praca w grupach | | Sposób zaliczenia | |
| | | Zaliczenie na ocenę | |
| | | Formy zaliczenia | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja - wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników | |
| | | Podstawowe kryteria oceny | |
| | | Zaliczenie na ocenę (normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG). Przygotowanie i przeprowadzenie mikro-badań na wybrany przez uczestnika temat. Poprawność zastosowanej metody badawczej, jakość przygotowanego raportu/prezentacji z badań. | |
| Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się | | | |

| zakładany efekt uczenia się | Uczestnictwo w zajęciach | Projekt/ prezentacja |
|-----------------------------|--------------------------|----------------------|
| | Wiedza | |
| K_W02 | X | X |
| K_W10 | X | X |
| | Umiejętności | |
| K_U02 | X | X |
| K_U03 | X | X |
| K_U12 | X | X |
| | Kompetencje społeczne | |
| K_K01 | X | X |
| K_K03 | X | X |

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Brak wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Cele kształcenia

1. Kształtowanie umiejętności prowadzenia badań etnograficznych oraz jakościowych charakterystycznych dla badań nad kulturą.
2. Krytyczna analiza tekstów naukowych.

Treści programowe

1. Wybór problemu badawczego
2. Przygotowanie do badań. Przygotowanie wniosku o dofinansowanie badań
3. Teren w antropologii
4. Notatki z badań, dziennik terenowy
5. Informatorzy, rozmówcy, współpracownicy
6. Ankieta
7. Obserwacja
8. Wywiad
9. Źródła zastane i narzędzia pomocnicze
10. Sposoby prezentowania wyników badań
11. Etyka w badaniach

Wykaz literatury**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):****A.1. wykorzystywana podczas zajęć**

- Angrosino M., Badania etnograficzne i obserwacyjne, Warszawa, 2010.
- Banks M., Materiały wizualne w badaniach jakościowych, Warszawa 2009.
- Barbour R., Badania fokusowe, Warszawa 2011.
- Denzin N.K., Lincoln Y.S. (red.), Metody badań jakościowych, Warszawa 2009.
- Flick U., Projektowanie badania jakościowego, Warszawa 2010.
- Flick U., Jakość w badaniach jakościowych, Warszawa 2011.
- Gibbs G., Analizowanie danych jakościowych, Warszawa 2011.
- Hammersley M., Atkinson P. Metody badań terenowych, Warszawa, 2000.
- Konecki K., Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana, Warszawa 2000.
- Kopczyńska-Jaworska B. Metodyka etnograficznych badań terenowych, Warszawa, 1971.
- Kvale S., Prowadzenie wywiadów, Warszawa 2010.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

- Buliński T., Kairski M. (red.) Teren w antropologii. Praktyka badawcza we współczesnej antropologii kulturowej, Poznań 2011.
- Nowicka E., Świat człowieka – świat kultury, Warszawa 2009.

B. Literatura uzupełniająca

- Kempny M., Nowicka E. (red.) Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej. Kontynuacje, Warszawa 2006.
- Rapley T., Analiza konwersacji, dyskursu i dokumentów, Warszawa 2010.
- Silverman D., Interpretacja danych jakościowych, Warszawa 2007.
- Silverman D., Prowadzenie badań jakościowych, Warszawa 2009.

| | |
|---|---|
| Kierunkowe efekty uczenia się K_W02, K_W10 K_U02, K_U03, K_U12 K_K01, K_K03 | Wiedza Student: K_W02 - Ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk o kulturze. K_W10 - Zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury związane z wybranymi teoriami i szkołami badawczymi w zakresie nauk humanistycznych i pokrewnych. |
| | Umiejętności Student: K_U02 - Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla Sinologii. K_U03 - Potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w naukach humanistycznych i pokrewnych opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji. K_U12 - Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym dotyczących zagadnień szczegółowych w ramach dyscyplin na kierunku Sinologia, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł. |
| | Kompetencje społeczne (postawy) Student: K_K01 - Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych. K_K03 - Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania. |
| | Kontakt jacek.splisgart@ug.edu.pl |