KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ SPOŁECZNY

Nazwa przedmiotu	Kod ECTS
Praktyczna nauka języka chińskiego	9.0.5722

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot

Zakład Kultury i Języków Azji Wschodniej

Studia

wydział	kierunek		
Wydział Filologiczny	Studia wschodnie	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	język rosyjski z językiem chińskim
		specjalizacja	wszystkie

Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)

Anna Gryszkiewicz; Shih-Ping Hung; mgr Chia-Ying Liao; mgr Ho Lin; mgr Paulina Andrzejczak

Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin

Formy zajęć

Ćw. audytoryjne

Sposób realizacji zajęć

zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej

Liczba godzin

Ćw. audytoryjne: 390 godz.

Liczba punktów ECTS

27

Semestr 2:
90 godzin - udział w zajęciach,
60 godzin - samodzielna praca studenta (wykonywanie zadań, przygotowanie do zaliczenia, zaliczenie).
Razem: 150 godzin = 6 ECTS.

Semestr 3:
90 godzin - udział w zajęciach,
60 godzin - samodzielna praca studenta (wykonywanie zadań, przygotowanie do zaliczenia, zaliczenie).
Razem: 150 godzin = 6 ECTS.

Semestr 4:
90 godzin - udział w zajęciach,
60 godzin - samodzielna praca studenta (wykonywanie zadań, przygotowanie do zaliczenia, zaliczenie).
Razem: 150 godzin = 6 ECTS.

Semestr 5:
60 godzin - udział w zajęciach,
40 godzin - samodzielna praca studenta (wykonywanie zadań, przygotowanie do zaliczenia, zaliczenie).
Razem: 100 godzin = 4 ECTS.

Semestr 6:
60 godzin - udział w zajęciach,
40 godzin - samodzielna praca studenta (wykonywanie zadań, przygotowanie do zaliczenia, zaliczenie),
25 godzin - przygotowanie do egzaminu, egzamin.
Razem: 120 godzin = 5 ECTS.

Termin realizacji przedmiotu

2022/2023 letni

Status przedmiotu

obowiązkowy

Język wykładowy

- polski
- chiński

Metody dydaktyczne

- Analiza tekstów z dyskusją
- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)
- Dyskusja
- Gry symulacyjne
- Językowe ćwiczenia praktyczne
- Praca w grupach
- Rozwiązywanie zadań

Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne

Sposób zaliczenia

- Zaliczenie na ocenę
- Zaliczenie (zal)
- Egzamin

Formy zaliczenia

- egzamin ustny
- zaliczenie ustne
- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi
- egzamin pisemny testowy
- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru
- kolokwium

Podstawowe kryteria oceny

Student otrzymuje ocenę:

- w semestrze 2, 3, 4 i 5 na podstawie wypracowań/ prac domowych (30%), testów pisemnych ze znajomości znaków chińskich (30%), obecności na zajęciach (10%), aktywnego udziału w ćwiczeniach (30%);
- w semestrze 6 na podstawie egzaminu pisemnego obejmującego sprawności: czytanie, pisanie, słuchanie, a także weryfikującego znajomość gramatyki w jej praktycznych zastosowaniach, który przeprowadza się na koniec 6 semestru.

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	Prezentacje na zajęciach	Kolokwia ustne i pisemne	Egzamin
	Wiedza		
K_W12	X	X	X
	Umiejętności		
K_U01	X	X	X
K_U07	X	X	X
K_U15	X	X	X
	Kompetencje społeczne		
K_K01	X	X	X
K_K03	X	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Brak wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

W semestrze 2 – bez wymagań wstępnych, w kolejnych semestrach wymagana jest znajomość tematyki programowej omawianej wcześniej.

Cele kształcenia

Celem zajęć jest osiągnięcie przez studenta kompetencji językowej w zakresie czterech podstawowych sprawności (słuchania, mówienia, pisania i czytania) oraz znajomość podstaw gramatyki, wymowy, słownictwa oraz znaków pisma chińskiego na poziomie średniozaawansowanym.

Treści programowe

Omówienie podstawowych zasad języka chińskiego, przedstawienie historii rozwoju piśmiennictwa, zaprezentowanie typowych sformułowań oddających ducha języka chińskiego. Obecność chińskiego w świecie. Konstrukcja zdań chińskich, przykłady, praca samodzielna przy konstrukcji zdań chińskich, podstawy pisania znaków chińskich, ćwiczenia pisania znaków. Pisanie krótkich dialogów i opracowań w języku chińskim. Redagowanie informacji i skrótów dla innych osób.

Leksyka – człowiek i otoczenie (rodzina, wygląd zewnętrzny, charakter); organizacja czasu wolnego (obowiązki domowe, sport, zakupy); edukacja; praca; kraje i narody; pory roku; podróże; wizyta u lekarza; kultura (teatr, muzyka, kino, literatura); sztuka (malarstwo, rzeźba, architektura); zabytki; stereotypy; aktualne wydarzenia.
Szczegółowa tematyka zajęć podawana jest do wiadomości studentów na pierwszych zajęciach w każdym semestrze.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu)

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

- Szkudlarczyk-Brkić W., Akademicki podręcznik do nauki języka chińskiego, Poznań 2011.
- Xun L., New Practical Chinese Reader 1-6, Beijing Language 2002-2007.
- Weizhi H., Business Chinese Conversation, Beijing Language 2007.
- Wybrane utwory z literatury chińskiej.

B. Literatura uzupełniająca

- Kocyba-Grych K., Kołucka Z., Słownik chińsko-polski, Warszawa 2012.
- Kołucka Z., Chińska kaligrafia. Nauka pisania znaków krok po kroku, Warszawa 2012.
- Wskazane przez wykładowcę fragmenty artykułów prasowych lub prozy i poezji.

Prowadzący każdorazowo uaktualnia obowiązujący zestaw literatury przedmiotu.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W12
K_U01, K_U07, K_U15
K_K01, K_K03

Wiedza

K_W12
Student:

- zna wyrażenia oraz struktury gramatyczne na poziomie początkującym/średniozaawansowanym (K_W12),
- zna zasady wymowy języka chińskiego oraz zasady zapisu języka chińskiego w systemie transliteracji „pinyin” (K_W12),
- zna zasady pisania znaków chińskich oraz korzystania ze słownika języka chińskiego przy użyciu tzw. znaków-kluczy, zna klucze umożliwiające odczytanie ok. 1000 słów (2 semestr), 2000 słów (3 i 4 semestr), 3000 słów (5 semestr), 4000 słów (6 semestr) (K_W12),
- ma podstawową wiedzę na temat języka chińskiego, jego historii, odmian, wymowy, słowotwórstwa, frazeologii i składni, powstania i ewolucji pisma chińskiego (K_W12),
- ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu językoznawstwa oraz wiedzę o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W12),
- ma podstawową wiedzę na temat teorii i praktyki tłumaczenia z języka obcego na język ojczysty i z języka ojczystego na język obcy (K_W12).

Umiejętności

K_U01, K_U07, K_U15
Student:

- potrafi posługiwać się językiem chińskim na poziomie minimum A2 (K_U15),
- potrafi rozpoznawać tony języka chińskiego (K_U15),
- potrafi zapisać i odczytać określoną dla danego semestru liczbę znaków, osiągając określoną szybkość odczytywania znaków oraz określoną szybkość zapisywania znaków (K_U15),
- potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat języka chińskiego oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla językoznawstwa (K_U01, K_U07),
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę przy dokonywaniu różnych rodzajów i form przekładu tekstów ogólnych i specjalistycznych oraz wypowiedzi ustnych z języka chińskiego i na język chiński (K_U15).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K01, K_K03
Student:

- ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności i rozumie potrzebę samodzielnego zdobycia wiedzy (K_K01),
- ma podstawowe umiejętności pozwalające organizować własną pracę i realizować podjęte zadania (K_K03).

Kontakt

anna.gryszkiewicz@ug.edu.pl