


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Kurs specjalistyczny: Ezoteryzm w Rosji		8.0.12393	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	literacko-kulturowa
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Monika Rzeczycka, profesor uczelni; dr hab. Diana Oboleńska, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		4	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - uczestnictwo w zajęciach	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		40 godzin - czytanie i opracowywanie literatury wskazanej przez prowadzącego	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		20 godzin - przygotowanie do kolokwium i kolokwium	
<b>Liczba godzin</b>		10 godzin - przygotowanie pisemnej pracy zaliczeniowej	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.		Razem: 100 godzin = 4 ECTS	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2024/2025 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
fakultatywny (do wyboru)		rosyjski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
Analiza tekstów z dyskusją		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- pisemna praca zaliczeniowa	
		- kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student dostaje zaliczenie na podstawie:	
		Pisemnej pracy zaliczeniowej 30%	
		Aktywności na zajęciach 30%	
		Kolokwium ustnego lub pisemnego 40%	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach i dyskusji	pisemna praca zaliczeniowa	kolokwium ustne lub pisemne
Wiedza			
K_W08	+	+	+
K_W18	+	+	+
Umiejętności			
K_U03	+	+	+
K_U07	+	+	+
K_U13	+	+	+
Kompetencje społeczne			
K_K07	+	+	+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi****A. Wymagania formalne**

Wybór specjalności literacko-kulturowej

**B. Wymagania wstępne**

Brak

**Cele kształcenia**

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z jednym z trzech aspektów kultury rosyjskiej ezoteryzmem w Rosji, jego specyfiką i rolą w kształtowaniu rosyjskiej tożsamości.

**Treści programowe**

Ezoteryzm jako fenomen kultury  
 Tajne stowarzyszenia i nauki tajemne: Z dziejów okultyzycznego syndromu w Rosji na przełomie XIX i XX w.  
 Helena Bławska i teozoficzna rewolucja Zachodu  
 Martynizm w Rosji  
 Teozofia w Rosji. Wątki polskie.  
 Postteozofia: Agni Joga i inne  
 Antropozofia w Rosji  
 Ezoteryzm i literatura rosyjska, ezoteryzm w kręgu sztuk  
 Ezoteryzm i rewolucja 1917  
 Represje wobec rosyjskich ezoteryków  
 Rosja-Polska: ezoteryczne związki ponad granicami  
 Ezoteryczne podziemie w Sowieckiej Rosji  
 Ezoteryzm rosyjski po 1991  
 (Prowadzący na pierwszych zajęciach przedstawia studentom obowiązujący szczegółowy program ćwiczeń)

**Wykaz literatury****A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć****A.1. wykorzystywana podczas zajęć**

- Ханеграаф В., Западный эзотеризм. Путеводитель для запутавшихся, Москва 2016
- Rzeczycka M., Wtajemniczenie. Rosyjska proza ezoteryczna końca XIX – początku XX wieku, Gdańsk 2010.
- Oboleńska D., Путь к посвящению. Антропософские мотивы в романах Андрея Белого, Gdańsk 2009.
- T. Klimowicz, Poszukujący, nawiedzeni, opętani. Z dziejów spirytyzmu i okultyzmu w literaturze rosyjskiej, Wrocław 1992
- A. Braude, Radical Spirits. Spiritualism and Women's Rights in Nineteenth-Century America, Indiana 2001
- W. Hanegraaff, Dictionary of Gnosis and Western Esoterism, Boston-Leiden Boston 2006
- Seria: Światło i ciemność, t.1-8, Gdańsk 2001-2017.
- Edycja: Polskie tradycje ezoteryczne 1890-1939, t. 1-4, Gdańsk 2019.

**B. Literatura uzupełniająca**

Aktualna lista lektur oraz literatura uzupełniająca podawana jest studentom na pierwszych zajęciach. Wykładowca może korygować zestaw lektur i tematów omawianych w ramach danego kursu specjalistycznego

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W08, K_W18 K_U03, K_U07, K_U13 K_K07	K_W08, K_W18 Student: ma wiedzę o powiązaniach filologii z innymi naukami humanistycznymi oraz pokrewnymi, w tym historią ezoteryzmu rosyjskiego i europejskiego, naukami o kulturze i religii (K_W08);

ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie specjalności literacko-kulturowej na kierunku Filologia rosyjska, pozwalającą na analizę i interpretację ezoteryzmu jako aspektu kultury rosyjskiej (K\_W18).

#### Umiejętności

K\_U03, K\_U07, K\_U13

Student:

umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (K\_U03);  
potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury i literatury rosyjskiej oraz kultury i literatury powszechnej, ze szczególnym uwzględnieniem elementów ezoterycznych w wytworach kultury i literatury, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historycznokulturowym i historycznoliterackim (K\_U07);  
posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim lub polskim dotyczących zagadnień związanych z ezoteryzmem w kulturze rosyjskiej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych (K\_U13).

#### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K07

Student:

uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem językowym, narodowym i kulturowym (K\_K07).

#### Kontakt

monika.rzeczycka@ug.edu.pl