


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Fonetyka praktyczna		8.0.12552	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	nauczanie języka rosyjskiego na specjalistycznych kursach językowych,
		specjalnościowy	literacko-kulturowa, translatoryka i język biznesu, Podstawowa
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Jelena Jegorowa; mgr Karolina Rudnicka; dr Aleksandra Klimkiewicz; dr Joanna Mampe; dr Katarzyna Wądołowska-Lesner; dr hab. Żanna Śladkiewicz, profesor uczelni; dr Elżbieta Pietraś; dr Marta Noińska; dr Marcin Trendowicz; mgr Iryna Antonenko; dr Tatiana Kopac; mgr Małgorzata Marciszewska			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		1	
Ćw. audytoryjne		15 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		10 godzin - praca własna studenta.	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		Razem: 25 godzin = 1 ECTS.	
<b>Liczba godzin</b>			
Ćw. audytoryjne: 15 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2022/2023 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>	<b>Język wykładowy</b>		
obowiązkowy	- rosyjski w wymiarze 50.00%		
	- polski w wymiarze 50.00%		
<b>Metody dydaktyczne</b>	<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>		
Ćwiczenia praktyczne - zróżnicowane ćwiczenia w zakresie fonetyki języka rosyjskiego; praca w parach; metody: aktywna, praktyczna, problemowa, eksponująca	<b>Sposób zaliczenia</b>		
	Zaliczenie (zał)		
	<b>Formy zaliczenia</b>		
	Sprawdzian ustny		
	<b>Podstawowe kryteria oceny</b>		
	Student otrzymuje zaliczenie w semestrze 1 na podstawie:		
	- obecności na zajęciach i czynnego udziału w ćwiczeniach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień i zadań wskazanych przez prowadzącego;		
	- zaliczenia sprawdzianu.		
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	ćwiczenia praktyczne	praca w parach
	Wiedza	
K_W02	x	x
K_W03	x	x
K_W07	x	x
K_W18	x	x
	Umiejętności	
K_U01	x	x
K_U03	x	x
K_U17	x	x
K_U18	x	x
	Kompetencje społeczne	
K_K01	x	x
K_K02	x	x
K_K08	x	x

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi****A. Wymagania formalne**

brak

**B. Wymagania wstępne**

brak

**Cele kształcenia**

- przekazanie studentom wiedzy z zakresu fonetyki języka rosyjskiego;
- podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy rosyjskiej;
- wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.

**Treści programowe**

- system fonetyczny języka rosyjskiego, podstawowe jednostki fonetyczne (głoska, sylaba, wyraz fonetyczny);
- podstawowe zjawiska fonetyczne (redukcja, asymilacja);
- prawidłowa artykulacja głosek języka rosyjskiego;
- konstrukcje intonacyjne ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4, ИК-5, ИК-6, ИК-7 (charakterystyka, zastosowanie).

**Wykaz literatury****A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):****A.1. wykorzystywana podczas zajęć:**

1. Marciszewska M., Śladkiewicz Ż. Ćwiczenia z fonetyki języka rosyjskiego dla początkujących, Gdańsk 2014.
2. Anchimiuk O. Praktyczny kurs fonetyki i wymowy języka rosyjskiego, Białystok 2006.
3. Dziewanowska D. Akcent w języku rosyjskim. Ćwiczenia praktyczne, cz. 1: Czasownik, cz. 2: Rzeczownik, cz. 3: Przysłówek, liczebnik, zaimek, imiesłów, Warszawa 2000.
4. Henzel J., Szędzielorz E., Wymowa i intonacja rosyjska dla uczniów szkół średnich, Warszawa 1997.
5. Ingram W., Paszt S., Sołowiowa L. Praktyczna fonetyka języka rosyjskiego (dla studentów filologii rosyjskiej), Opole 1972.
6. Борунова С.Н., Воронцова В.Л., Еськова Н.А. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы, Москва 1985.
7. Materiały przygotowane przez wykładowcę.

**A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:**

Subskrypcja literatury sieciowej:

Орфоэпический словарь русского языка - <http://orfoslova.dljatebja.ru/Slovar%27/b/b.html>Словарь ударений русского языка - <http://accentonline.ru/>**B. Literatura uzupełniająca:**

1. Grzybowski S. Zarys fonetyki opisowej języka rosyjskiego (wraz z ćwiczeniami), Toruń 2007.
2. Брызгунова Е.А. Практическая фонетика и интонация русского языка, Москва 1963.

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
K_W02, K_W03, K_W07, K_W18 K_U01, K_U03, K_U17, K_U18 K_K01, K_K02, K_K08	K_W02, K_W03, K_W07, K_W18 Student: - zna podstawową terminologię używaną w fonologii i fonetyce (K_W02; K_W03),

- zna klasyfikację i opis artykulacji dźwięków języka rosyjskiego (K\_W07),
- ma podstawową wiedzę dotyczącą jednostek i zjawisk fonetycznych (akcent, sylaba, intonacja) (K\_W18).

#### Umiejętności

K\_U01, K\_U03, K\_U17, K\_U18

Student:

- posiada umiejętność produkcji głosek języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym skuteczną komunikację (K\_U01);
- potrafi wykorzystywać wiedzę z teorii fonetyki i fonologii do samodzielnej pracy nad wymową (K\_U03);
- potrafi wyszukiwać i analizować dane językowe w celu doskonalenia wymowy (K\_U17);
- potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku rosyjskim uwzględniając prawidłową wymowę (K\_U18).

#### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K01, K\_K02, K\_K08

Student:

- ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej oraz rozumie potrzebę ciągłego rozwoju własnych kompetencji (K\_K01);
- potrafi współdziałać i pracować w grupie (K\_K02);
- ma świadomość roli prawidłowej i starannej artykulacji dźwięków w zachowaniu dziedzictwa kulturowego (K\_K08).

#### Kontakt

jelena.jegorowa@ug.edu.pl