


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Semiotyka komunikacji		9.3.0513	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Studia bałkańskie	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Artur Bracki, profesor uczelni; dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		2	
Wykład		Semestr 5:	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30 godzin - udział w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		20 godzin - samodzielne czytanie wskazanej literatury i wykonywanie na jej podstawie prac pisemnych, przy czym tematy są każdorazowo wskazywane;	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Wykład: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2024/2025 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Wykład konwersatoryjny		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Wykład problemowy		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		zaliczenie ustne	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student uzyskuje ocenę na podstawie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiedzi ustnej na 3 pytania znajdujące się w wybranym losowo zestawie (spośród trzydziestu zestawów, każdorazowo uwzględniających podobne zagadnienia omawiane na wykładzie oraz uwzględniane w problematyce literatury obowiązkowej studiowanej samodzielnie. Dodatkowe, czwarte pytanie będzie dotyczyło zagadnień literatury uzupełniającej (tekstu wybranego przez studenta). Zakres ogólny: patrz rubryka Treści programowe. Uwaga: w szczególnych wypadkach istnieje możliwość innego niż wyżej wspomniano sposobu zaliczenia przedmiotu.</li> </ul>	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	zaliczenie ustne
	Wiedza	
K_W01	+	+
K_W05	+	+
K_W12	+	+
K_W13	+	+
	Umiejętności	
K_U03	+	+
	Kompetencje społeczne	
K_K04	+	+

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Zaliczenie przedmiotu Językoznawstwo ogólne (zdanie egzaminu).

#### B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

### Cele kształcenia

Zapoznanie studentów z istotą semiotyki komunikacji (werbalnej i niewerbalnej), jej terminologią, podstawowymi pojęciami, poziomami, podziałami oraz metodami badania. Zwrócenie uwagi na wpływ kultury, etnosu, religii na komunikację międzynarodową.

### Treści programowe

- I. Wstęp do teorii komunikacji (historia badań nad podmiotem badawczym, podstawowe teorie, terminologia: nadawca, odbiorca, przekaz, znak, klasyfikacja znaków, kod i typy kodów) – 8 godzin.
- II. Komunikacja werbalna (typy, formy i gatunki wypowiedzi) oraz niewerbalna. Bariery komunikacyjne – 6 godzin.
- III. Metody i techniki badawcze komunikacji. Skuteczność a skutki komunikacji – 4 godziny.
- IV. Poziomy komunikacji – od komunikacji intrapersonalnej (ja-ja) poprzez interpersonalną (ja-ty) do komunikacji masowej – 4 godziny.
- V. Uniwersalizm a komunikacja międzykulturowa. Uniwersalia a stereotypy w procesie komunikacji (uwarunkowania etniczne, religijne, kulturowe w aspekcie języka naturalnego) – 8 godzin

### Wykaz literatury

#### A. Literatura wymagana do zdania egzaminu:

##### A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

- S. Grabias, Język w zachowaniach społecznych, Lublin 2001; Komunikacja międzykulturowa. Zderzenia i spotkania, Warszawa 1995 i 1996 (dwie odrębne pozycje).
- K. Krzysztofik, Komunikowanie międzyna-rodowe, Warszawa 1983.
- B. Ociepko, Komunikowanie międzynarodowe, Wrocław 2002.
- W. Pisarek, Wstęp do nauki o komuni-kowaniu, Warszawa 2008.
- Studia z językoznawstwa słowiańskiego pod red. F. Sławskiego i H. Mieczkowskiej, Kraków 1998.
- A. Wierzbicka, Język., umysł i kultura. Wybór prac pod red. J. Bartmińskiego, Warszawa 1999.
- A. Załazińska, Niewerbalna struktu-ra dialogu. W poszukiwaniu polskich wzorców narracyjnych i interakcyjnych zachowań komunikacyjnych, Kraków 2006.

##### A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

- F. de Callieres, Sztuka dyplomacji, Lublin 1997
- A. I. Dąbska, O funk-cjach semiotycznych milczenia, [w:] Studia semiotyczne II, Wrocław 1971, s. 77-88.
- D. Diringer, Alfabet czyli klucz do dziejów ludzkości, Warszawa 1972.
- J. Fras, Komunikacja polityczna. Wybrane zagadnienia gatunków języka i wypowiedzi, Wrocław 2005.
- E. Griffin, Podstawy komunikacji społecznej, Gdańsk 2003.
- Narody i stereotypy, pod red. T. Walas, Kraków 1995.
- E. Piet-kiewicz, Protokół dyplomatyczny, Warszawa 1998.
- Studia z teorii komunikowania masowego, pod red. B. Dobek-Ostrowskiej, Wrocław 1995.
- D. Tanner, Ty nic nie rozumiesz. Mężczyzna i kobieta w rozmowie, Warszawa 1994.
- U. Żydek-Bednarczuk, Wprowadzenie do lingwistycznej analizy tekstu, Kraków 2005.
- B. Literatura uzupełniająca M. Bachtin, Estetyka twórczości słownej, Warszawa 1986.
- M. Brocki, Język ciała w ujęciu antropologicznym, Warszawa 1989.
- A. Duszak, Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa, Warszawa 1998.
- Encyklopedia kultury polskiej XX wieku (wybrane tematy, hasła, artykuły); Językowa kategoryzacja świata, pod. red. R. Grzegorzycowej i A. Pajdzińskiej, Lublin 1999.

- T. Goban-Klas, Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia , telewizji i internetu, Warszawa 1999.
- N.I. Tolstoj, Język a kultura, „Etnolingwistyka”, t. 5.

**Kierunkowe efekty uczenia się**

K\_W01; K\_W05; K\_W12; K\_W13  
K\_U03  
K\_K04

**Wiedza**

Student:

- ma wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie językoznawstwa (K\_W01);
- zna terminologię językoznawczą (K\_W12);
- identyfikuje główne teorie i ustalenia szkół badawczych w zakresie językoznawstwa (K\_W05);
- ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń (K\_W13);
- ma wiedzę na temat języków Półwyspu Bałkańskiego, rozpoznaje i rozumie rządzące nimi prawidłowości oraz wciąż kształtujące je zmiany (K\_W13).

**Umiejętności**

Student:

- potrafi planować i organizować – posługując się również jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim) – zarówno pracę indywidualną jak i zespołową, rozwiązując problemy typowe dla dyscyplin przypisanych kierunkowi studia bałkańskie (K\_U03).

**Kompetencje społeczne (postawy)**

Student:

- jest gotów do pełnienia roli filologa (K\_K04).

**Kontakt**

artur.bracki@ug.edu.pl