


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Podstawy pisania tekstu naukowego		9.9.0012	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Sławistyka	forma	stacjonarne
		moduł	językoznawczo-kulturoznawcza, literaturoznawczo-kulturoznawcza
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Artur Bracki, profesor uczelni; dr Maša Guštin; Dejan Ajdačić, profesor uczelni; dr Anita Gostomska; dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski, profesor uczelni; mgr Ewelina Chacia; dr Jolanta Dziuba; dr Natalia Wyszogrodzka-Liberadzka			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		2	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - udział w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		20 godzin - samodzielna lektura literatury przedmiotu	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		i napisanie pracy zaliczeniowej.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2022/2023 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Praca w grupach</li> <li>- Rozwiązywanie zadań</li> <li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru</li> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej</li> </ul>	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		50% - aktywna praca na zajęciach	
		50% - praca zaliczeniowa	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			
<b>zakładany efekt uczenia się</b>	<b>Praca na zajęciach</b>	<b>Praca zaliczeniowa</b>	
		Wiedza	
K_W03	+	+	
K_W04	+	+	
K_W06	+	+	
K_W16	+	+	
		Umiejętności	
K_U07	+	+	
		Kompetencje społeczne	
K_K04	+	+	

<b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi</b>	
<b>A. Wymagania formalne</b> brak	
<b>B. Wymagania wstępne</b> brak	
<b>Cele kształcenia</b>	
Z uwagi na rosnące wymagania prowadzących zajęcia i promotorów prac naukowych, znajomość zasad pisania tekstów naukowych stała się istotnym czynnikiem edukacji filologicznej.	
<b>Treści programowe</b>	
Cechy tekstu naukowego Forma tekstu naukowego Rodzaje publikacji naukowych Struktura tekstu Poprawność narracji Korzystanie ze źródeł naukowych Zasady pisania liczebników i inne elementy elegancji tekstu Spójność treści tekstu naukowego Elementy pomocnicze tekstu głównego Dokumentowanie tekstu	
<b>Wykaz literatury</b>	
<b>A. Publikacje</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Krajewski M., O metodologii nauk i zasadach pisarstwa nauk, 2010.</li> <li>Siuda P., Wasylczyk P., Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko, PWN, 2018.</li> <li>Stępień B., Zasady pisania tekstów naukowych, PWN, 2021 (2016).</li> <li>Wiślicki K., Metodologia i redakcja prac naukowych, Wyd. PP, 2013.</li> </ul> <b>B. Źródła internetowe:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kulczycki E., Warsztat badacza, <a href="https://ekulczycki.pl/">https://ekulczycki.pl/</a>.</li> <li>Pietryka I., Jak napisać artykuł naukowy. Materiały warsztatów UMK, <a href="https://docplayer.pl/52553129-Jak-napisac-artykul-naukowy-cykl-warsztatow.html">https://docplayer.pl/52553129-Jak-napisac-artykul-naukowy-cykl-warsztatow.html</a>.</li> <li>inne, wskazane przez osobę prowadzącą zajęcia.</li> </ul>	
<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>  K_W03; K_W04; K_W06; K_W16 K_U07 K_K04	<b>Wiedza</b>  Student: - zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej oraz metody analizy językoznawczej, rozumie różnice między nimi (K_W03, K_W04); - zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa, kulturoznawstwa i teorii tłumaczenia, pomocną przy analizie i tworzeniu tekstu naukowego z wybranej dziedziny (K_W06); - zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w stopniu pozwalającym na prawidłowe cytowanie źródeł (K_W16).
	<b>Umiejętności</b>  Student: - posiada umiejętność przygotowania podstawowych pisemnych prac naukowych w języku polskim (K_U07)
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b>  Student: - jest gotów, by samodzielnie pisać testy naukowe (K_K04)
<b>Kontakt</b>	
artur.bracki@ug.edu.pl	