


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Geograficzne uwarunkowania kultury amerykańskiej		7.1.0571	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Amerykanistyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Amerykanistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Grzegorz Welizarowicz; dr hab. Marta Koval, profesor uczelni; dr hab. Arkadiusz Misztal, profesor uczelni; dr hab. Izabela Morska; dr Barbara Miceli; dr Ewelina Gutowska-Kozielska; dr Beata Williamson			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Wykład		15 godzin - udział w wykładach;	
Sposób realizacji zajęć		20 godzin - przygotowania do wykładów i quizów;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		15 godzin - badania własne i przygotowanie końcowego projektu.	
Liczba godzin		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Wykład: 15 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2022/2023 letni			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		angielski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza tekstów z dyskusją - Dyskusja - Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny) - Praca w grupach - Wykład konwersatoryjny - Wykład problemowy - Wykład z prezentacją multimedialną 		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none"> - zaliczenie łączone - pisemne i/lub ustne, - kolokwium pisemne z pytaniami otwartymi i wyboru oraz zadaniami z użyciem mapy, - przygotowanie finalnego projektu (badania własne i prezentacja/esej) - zachowanie kultury uczestnictwa w zajęciach w tym powstrzymanie się od głośnych rozmów i od używania telefonów komórkowych - wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja - zaliczenie ustne - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników - kolokwium - wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej 	
		Podstawowe kryteria oceny	
		<ul style="list-style-type: none"> • obecność na wykładach (dozwolone dwie nieobecności nieusprawiedliwione) – 50%, • zaliczenie testów pisemnych, ustnych, przygotowanie prezentacji - 50% 	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	dyskusja	quizy	raporty	prezentacje
Wiedza				
K_W02	+	+		+
K_W03	+	+		
Umiejętności				
K_U02	+	+		+
Kompetencje społeczne				
K_K03	+	+		+
K_K04	+			+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

brak wymagań formalnych w jakimkolwiek zakresie

B. Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

Cele kształcenia

Celem kursu jest zarysowanie następujących elementów:

- wiedzy na temat geografii USA i umieszczenie jej w kontekście cech geograficznych zachodniej półkuli
- wybrane zagadnienia związane z dwoma wymiarami amerykańskiego krajobrazu: geologią i meteorologią
- aspekty geologiczne objaśniają kształtowanie terenu, nawodnienie, minerały, i żyzność gleb
- aspekty meteorologiczne objaśniają naturę zjawisk pogodowych, klimat, geograficzne rozmieszczenie roślinności i gleb.
- zapoznanie z kształtowaniem terenu, w tym, z czterema głównymi regionami topograficznymi w USA
- zapoznanie z cechami klimatu amerykańskiego i z sześcioma głównymi strefami klimatycznymi
- zapoznanie z regionami geograficzno-kulturowymi
- zapoznanie z systemem wód w USA
- zapoznanie z roślinnością i uprawami
- zapoznanie z charakterystyką organizacji urbanistycznej
- wskazanie współzależności pomiędzy aspektami geograficznymi a zjawiskami kultury, społecznymi, przemieszczaniem się populacji, itd.

Treści programowe

- główne cechy geograficzne zachodniej półkuli
- amerykańska geologia
- topografia amerykańska i jej regiony
- łańcuchy górskie, niziny, płaskowyże, równiny,
- nawodnienie, systemy rzek, Wielkie Jeziora
- charakterystyka wybrzeża oceanów
- rozmieszczenie surowców mineralnych, złóż
- charakterystyka gleb i roślinności, roślinność i uprawy
- cechy i strefy klimatu amerykańskiego i jego regiony
- zjawiska pogodowe
- regiony geograficzno-kulturowe
- zarys zależności pomiędzy położeniem geograficznym a ekonomią
- zarys historii obecności człowieka i jego wpływu na naturalne środowisko
- zarys charakterystyki organizacji urbanistycznej w USA, aglomeracje miejskie, regiony rolnicze, itd.
- geografia i prawodawstwo
- geografia kulturowa i krajobrazy
- narracja i wyobrażenia geograficzne
- mapy
- i inne

Wykaz literatury

- Campbell, Neil. Landscapes of Americanisation. 2003.
- Clay, Karen B and Berkowitz, Daniel. The Evolution of a Nation: How Geography and Law Shaped the American States. Princeton University Press, 2012.
- Cosgrove, Denis. Geography and Vision: Seeing, Imagining and Representing the World. London, New York: I.B. Tauris, 2008.
- Crang, Michael. Cultural Geography. New York, Routledge, 1998
- DeLyser, Dydia and Steve Herbert, Stuart Aitke, Mike Crang and Linda McDowell. The SAGE Handbook of Qualitative Geography. Los Angeles,

Sage, 2010.

DeRogatis, Amy. *Moral Geography: Maps, Missionaries, and the American Frontier*. New York, Columbia University Press, 2003.

Duncan, James, Johnson, Nuala, Schein, Richard. *A Companion to Cultural Geography*. Malden, Wiley-Blackwell, 2004.

Hardwick, Susan W. with Fred M. Shelley, Donald G. Holtgrieve. *The Geography of North America*.

Harley, J. "Maps, Power, Knowledge." In: *The Iconography of Landscape: Essays on the Symbolic Representation, Design and Use of Past Environments*. Denis Cosgrove and Stephen Daniels (eds.). Cambridge: Cambridge UP, 1988.

Howard, Peter, Thompson, Ian, Waterton, Emma (eds.). *The Routledge Companion to Landscape Studies*. London and New York, Routledge, 2013.

Hudson, John C. *Across This Land: A Regional Geography of the United States and Canada*. The John Hopkins University Press.

Lewis, Pierce. „America's Natural Landscapes”. In *Making America: The Society and Culture of the United States*. ed. Luther S. Luedtke.

Washington: USIA, 1987. 43-67.

Lewis, Pierce K. "Axioms for Reading the Landscape: Some Guides to the American Scene."

Matless, D. "An Occasion for Geography: Landscape, Representation, and Foucault's Corpus." *Environment and Planning, Society and Space*. v. 10, 1992. 41-56.

Mills, Charles C. "1491" - <http://www.theatlantic.com/magazine/archive/2002/03/1491/302445/>

Mitchell, Donald. *Cultural Geography: A Critical introduction*. Oxford, Blackwell, 2010.

Montes, Christian. *American Capitals: A Historical Geography*. Chicago, U of Chicago Press, 2014.

Pocock, Douglas. "Sound and the Geographer." *Geography*, 1989. 193-200.

Price, L. Greer. *Grand Canyon Geology*. Grand Canyon Association, 1990.

Richardson, Bonham. *The Caribbean in the wider world, 1492-1992*. Cambridge UP, 1992.

Sauer, Carl. *On Culture and Landscape: Readings and Commentaries*. William M. Denevan and Kent Mathewson (eds.). Baton Rouge, Louisiana State University Press, 2009.

Welizarowicz, Grzegorz. "California Mission Bells: Listening against 'Fantasy Heritage'." *Beyond Philology*. 13, 239-287.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W02; K_W03

K_U02;

K_K03; K_K04

Wiedza

K_W02; K_W03

Student:

K_W02 - zna i rozumie w zaawansowanym stopniu podstawowe pojęcia, metody, narzędzia i techniki pozyskiwania danych oraz teorie, tradycje i szkoły badawcze właściwe dla różnych dyscyplin nauk humanistycznych i społecznych stosowane w badaniach zjawisk i procesów kulturowych, społecznych i historycznych w odniesieniu do uwarunkowań geograficznych Ameryki Północnej;

K_W03 - ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego studiów amerykańskich z zakresu badań nad geograficznymi uwarunkowaniami kultury i społeczeństwa amerykańskiego.

Umiejętności

K_U02

Student:

K_U02 - potrafi interpretować, wyjaśniać i analizować genezę oraz przebieg procesów i zjawisk kulturowych i społecznych w Ameryce Północnej w odniesieniu do uwarunkowań geograficznych posługując się ujęciami teoretycznymi, metodami, narzędziami badawczymi z zakresu nauk właściwych dla badań nad geograficznymi uwarunkowaniami kultury amerykańskiej oraz dla nauk pomocniczych i pokrewnych.

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K03; K_K04

Student:

K_K03 - jest gotów do śledzenia współczesnych trendów kulturowych w angielskim obszarze językowym w odniesieniu do uwarunkowań geograficznych kultury USA;

K_K04 - jest gotów do aktywnego funkcjonowania w globalnym i zróżnicowanym kulturowo społeczeństwie; wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur rozumiejąc uwarunkowania geograficzne kultury.

Kontakt

grzegorz.welizarowicz@ug.edu.pl