


**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Zajęcia specjalistyczne do wyboru 4: Polityka wewnętrzna i zagraniczna, historia polityczna		8.0.12273	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Amerykanistyki			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Amerykanistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Grzegorz Welizarowicz; dr Barbara Miceli; dr Miłosz Wojtyna; dr hab. Arkadiusz Misztal, profesor uczelni; dr hab. Anna Mazurkiewicz, profesor uczelni; dr Ewelina Gutowska-Kozielska; dr hab. Jorgen Veisland, profesor uczelni; dr hab. Marta Koval, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		4	
Konwersatorium, Ćw. audytorijne		Semestr 3:	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		15 godzin - udział w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		20 godzin - przygotowanie do zajęć i testów;	
<b>Liczba godzin</b>		15 godzin - przygotowanie badań własnych i przedstawienie projektu/eseju końcowego.	
Ćw. audytorijne: 15 godz., Konwersatorium: 15 godz.		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
		Semestr 4:	
		15 godzin - udział w zajęciach;	
		20 godzin - przygotowanie do zajęć i testów;	
		15 godzin - przygotowanie badań własnych i przedstawienie projektu/eseju końcowego.	
		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2023/2024 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		angielski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Analiza tekstów z dyskusją		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Dyskusja		Zaliczenie na ocenę	
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		<b>Formy zaliczenia</b>	
- Praca w grupach			
- Wykład konwersatoryjny			
- Wykład z prezentacją multimedialną			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja</li> <li>- zaliczenie ustne</li> <li>- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru</li> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników</li> <li>- kolokwium</li> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej</li> <li>- obecność (dopuszczalne dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze); 3 SPOŹNIENIA = 1 NIEOBECNOŚĆ NIEUSPRAWIEDLIWIONA;</li> <li>- ocena końcowa wyliczona na podstawie wszystkich ocen i wyników zebranych podczas semestru;</li> <li>- zaliczenie kolokwium pisemnych na podstawie zadanej literatury;</li> <li>- przygotowanie eseju końcowego na podstawie badań własnych</li> <li>- zachowanie kultury uczestnictwa w zajęciach, w tym powstrzymanie się od głośnych rozmów i od używania telefonów komórkowych;</li> </ul> <p><b>Podstawowe kryteria oceny</b></p> <p>Student otrzymuje zaliczenie na podstawie spełnienia kryterium zdobycia łącznego wyniku minimum 51% ustalonego na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych ze wszystkich elementów kursu.</p> <p>zaliczenie na podstawie pracy w ciągu semestru i/lub testu podsumowującego pisemnego lub ustnego.</p> <p>Elementy kursu: 1. Kolokwia (quizy) z zagadnień omawianych na zajęciach; 2. Raporty pisemne z zadanych materiałów; 3. Indywidualny projekt badawczy zakończony prezentacją i złożeniem pisemnego raportu/eseju razem z planem prezentacji, 4. cotygodniowe raporty ustne; 5. Przygotowanie do i praca na zajęciach; 6. Zespołowe przygotowanie krótkiej recytacji lub sceny na podstawie omawianych materiałów; 7. Rozmowa zaliczeniowa. Obecność jest obowiązkowa. Dozwolone są dwie nieobecności nieusprawiedliwione. Trzy spóźnienia liczone jako jedna nieobecność. Wszystkie prace muszą spełniać następujące kryteria formalne dla prac badawczych i być uzupełnione bibliografią, podpisane i z tytułowane. Czcionka 12, Times New Roman, podwójna interlinia, teksty niejustowane. Źródła należy dokumentować według wzoru MLA Handbook for Writers of Research Papers, lub dostępnego pod adresem: <a href="http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/">http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/</a></p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się**

zakładany efekt uczenia się	quizey	raporty	praca w grupach i prezentacja	esej końcowy
	Wiedza			
K_W04	+	+	+	
K_W09	+	+	+	
	Umiejętności			
K_U01	+	+	+	+
K_U02	+		+	+
	Kompetencje społeczne			
K_K01	+	+	+	+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**  
wybór kursu

**B. Wymagania wstępne**  
Język angielski na poziomie B2.

**Cele kształcenia**

<p>Cele kształcenia: rozszerzenie wiedzy studenta w zakresie studiów amerykańskich (do wyboru: literatura; sztuka; myśl amerykańska, historia społeczna i historia kultury, kultura, społeczeństwo, gospodarka); przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych; pogłębienie znajomości metodologii i warsztatu badań z danego zakresu.</p>	
<p><b>Treści programowe</b></p> <p>Zagadnienia z zakresu: literatura, sztuka; myśl amerykańska; historia społeczna i historia kultury USA, kultura, społeczeństwo, gospodarka USA.</p>	
<p><b>Wykaz literatury</b></p> <p>Literatura wybrana przez prowadzących poszczególne kursy.</p>	
<p><b>Kierunkowe efekty uczenia się</b></p> <p>K_W04; K_W09 K_U01; K_U02 K_K01</p>	<p><b>Wiedza</b></p> <p>K_W04; K_W09 Student: ma uporządkowaną zaawansowaną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranych zagadnień z zakresu amerykańskiego literaturoznawstwa, kulturoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach studiów amerykańskich (K_W04); zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście komunikacji międzykulturowej i świata mediów lub polityki i społeczeństwa USA (K_W09).</p> <p><b>Umiejętności</b></p> <p>K_U01, K_U02 Student: potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i rozwiązywania problemów badawczych oraz innowacyjnego wykonywania zadań z zakresu studiów amerykańskich oraz nauk pomocniczych i pokrewnych dobierając i stosując właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) (K_U01); potrafi właściwie dobierać źródła mówione i pisane oraz dokonywać oceny, selekcji, krytycznej analizy i syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji informacji z nich pochodzących w zakresie anglojęzycznego kulturoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk pomocniczych i pokrewnych w ramach studiów amerykańskich (K_U02).</p> <p><b>Kompetencje społeczne (postawy)</b></p> <p>K_K01 Student: jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie studiów amerykańskich, nauk pomocniczych i pokrewnych oraz uznaje znaczenie tej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych; rozumie konieczność ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01).</p>
<p><b>Kontakt</b></p> <p>grzegorz.welizarowicz@ug.edu.pl</p>	