


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Warsztat kreatywnego myślenia		8.0.11505	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Rosjoznawstwo	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr hab. Diana Oboleńska, profesor uczelni; dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak; dr Svetlana Pavlenko; dr Liliana Kalita; dr Jacek Splisgart; dr hab. Monika Rzeczycka, profesor uczelni; dr hab. Zoja Nowożenowa, profesor uczelni; dr Kinga Okroj; Dawid Trybański			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		1	
Ćw. audytoryjne		Semestr 1:	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		16 godzin - udział w zajęciach,	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		9 godzin - przygotowanie do zajęć.	
<b>Liczba godzin</b>		Razem: 25 godzin = 1 ECTS.	
Ćw. audytoryjne: 16 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2022/2023 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		- polski - rosyjski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza tekstów z dyskusją</li> <li>- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)</li> <li>- Dyskusja</li> <li>- Gry symulacyjne</li> <li>- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)</li> <li>- Praca w grupach</li> <li>- Rozwiązywanie zadań</li> <li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie (zal)	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja</li> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - przeprowadzenie badań i prezentacja ich wyników</li> <li>- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej</li> </ul>	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Pozytywna ocena prac zaliczeniowych (prezentacji) oraz zaprezentowana umiejętność łączenia faktów i logicznego myślenia.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	realizacja zadań wskazanych przez Prowadzącego
	Wiedza
K_W02	X
K_W05	X
	Umiejętności
K_U01	X
K_U02	X
K_U03	X
K_U04	X
K_U11	X
K_U14	X
	Kompetencje społeczne
K_K01	X
K_K03	X

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Brak wymagań formalnych.

#### B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

### Cele kształcenia

Celem ćwiczeń jest zapoznanie studentów z różnymi formami kreatywnego myślenia występującymi w obszarze kultury, polityki, języka oraz innych obszarach aktywności człowieka. Cel ten realizowany jest dwuetapowo w przypadku każdego tematu: 1. w postaci wykładu, prezentującego jedną z form rozwijania kreatywnego myślenia; 2. w postaci warsztatów praktycznych, rozwijających kreatywne myślenie studentów (wykonanie pracy własnej; praca w grupach; dyskusje; gry; quizy).

### Treści programowe

Treści programowe każdorazowo są proponowane i realizowane przez Prowadzących warsztaty. W związku ze zmiennością, która jest wpisana w ten przedmiot, za każdym razem są to nowe lub zmodernizowane tematy i metody. Każdy rocznik realizuje minimum dwa warsztaty prowadzone przez różnych nauczycieli akademickich.

### Wykaz literatury

#### A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

##### A.1. wykorzystywana podczas zajęć:

Prowadzący każdorazowo aktualizują literaturę przedmiotu

##### A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

Prowadzący każdorazowo aktualizują zestaw lektur dla studentów

#### B. Literatura uzupełniająca

Prowadzący każdorazowo aktualizują literaturę uzupełniającą

### Kierunkowe efekty uczenia się

K\_W02, K\_W05

K\_U01, K\_U02, K\_U03, K\_U04, K\_U11, K\_U14

K\_K01, K\_K03

### Wiedza

K\_W02, K\_W05

Student:

- ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauki o kulturze i religii (K\_W02),
- ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze, w tym przede wszystkim w kulturze rosyjskiej (K\_W05).

### Umiejętności

K\_U01, K\_U02, K\_U03, K\_U04, K\_U11, K\_U14

Student:

- potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego (K\_U01),
- potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla roszoznawstwa (K\_U02),

	<ul style="list-style-type: none"><li>• potrafi w sposób zgodny z zasadami obowiązującymi w danej dziedzinie i dyscyplinie naukowej opracować wyniki badań i dokonać ich prezentacji (K_U03),</li><li>• umie samodzielnie i pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, korzystając ze źródeł w języku polskim i rosyjskim (K_U04),</li><li>• definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, nauk o mediach, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i rosyjskim (K_U11),</li><li>• prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk (K_U14).</li></ul>
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b> K_K01, K_K03 Student: <ul style="list-style-type: none"><li>• ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie wybranej specjalności oraz ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych (K_K01),</li><li>• potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K03).</li></ul>
<b>Kontakt</b> diana.obolenska@ug.edu.pl	