


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Dialekt dorycki		9.5.1063	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Filologii Klasycznej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia klasyczna	forma	stacjonarne
		moduł	translatoryczna
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
dr Grzegorz Kotłowski; dr hab. Anna Marchewka, profesor uczelni; dr hab. Bogdan Burliga, profesor uczelni; dr Agnieszka Witczak; dr Jacek Pokrzywnicki; dr hab. Tatiana Krynicka, profesor uczelni			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		3	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - uczestniczenie w zajęciach;	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30 godzin - przygotowywanie w formie ustnej lub	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		pisemnej wskazanych przez prowadzącego	
<b>Liczba godzin</b>		zagadnień;	
Ćw. audytoryjne: 30 godz.		15 godzin - samodzielne przygotowanie do	
		zaliczenia.	
		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2022/2023 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
fakultatywny (do wyboru)		polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
Analiza tekstów z dyskusją		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Zaliczenie na ocenę	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		Zaliczenie pisemne lub ustne	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę po semestrze 4 na podstawie:	
		- aktywnego uczestnictwa w ćwiczeniach i systematycznego przygotowania w formie	
		ustnej i pisemnej zagadnień wskazanych przez Prowadzącego - 30%;	
		- uzyskania pozytywnej oceny z zaliczenia pisemnego lub ustnego - 70%.	
		Zakres ogólny materiału: patrz rubryka sylabusu pt. Treści programowe.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b>			

zakładany efekt uczenia się	aktywne uczestnictwo w zajęciach i przygotowywanie zagadnień	zaliczenie pisemne lub ustne
	Wiedza	
K_W03	+	+
K_W05	+	+
	Umiejętności	
K_U04	+	+
K_U09	+	+
K_U10	+	+
	Kompetencje	
K_K01	+	+
K_K04	+	

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Zdanie egzaminu z języka greckiego z gramatyką opisową na studiach I stopnia (chyba że w szczególnych przypadkach Prowadzący postanowi inaczej).

#### B. Wymagania wstępne

Wiedza wyniesiona z zajęć z języka greckiego z gramatyką opisową na studiach I stopnia (chyba że w szczególnych przypadkach Prowadzący postanowi inaczej).

### Cele kształcenia

Celem zajęć jest zapoznanie studenta z dialektem doryckim poprzez pracę nad tekstami Pindara, Epicharma i Teokryta.

### Treści programowe

Osobliwości dialektu doryckiego. Bogactwo metryczne utworów Pindara.

Język Teokryta - struktura wypowiedzi, struktura agonu, partie narracyjne, bogactwo nazw botanicznych.

Język Pindara - struktura wypowiedzi (bezpośrednie zwroty do Muz, zwycięzców, odbiorców), kwestia podmiotu mówiącego (poeta czy chór?), terminologia sportowa, arete i mity.

### Wykaz literatury

A. Literatura wykorzystywana podczas zajęć:

Pindari Carmina, Lipsiae 1964.

K. Bartol, J. Danielewicz, Komedia grecka od Epicharma do Menandra, Warszawa 2011.

Theocriti Bucolica, Lipsiae 1902.

B. Literatura uzupełniająca:

Pindar, Ody zwycięskie, przeł. M. Brożek, 1987.

Pindar, Wybór poezji, przeł. A. Szastyńska Siemion, Warszawa 1981.

Sielanka grecka: Teokryt i mniejsi bukolicy, przeł. A. Świderkówna, Warszawa 2007.

### Kierunkowe efekty uczenia się

K\_W03; K\_W05

K\_U04; K\_U09; K\_U10

K\_K01; K\_K04

### Wiedza

Student:

W01 (cf. K\_W03) gruntownie poznaje wybrane dzieła Pindara, Epicharma i Teokryta;

W02 (cf. K\_W03) ma pogłębioną wiedzę o metodologii badań nad językami klasycznymi;

W03 (cf. K\_W05) dogłębnie poznaje fleksję i leksykę dialektu doryckiego;

W04 (cf. K\_W05) zna wyraźne różnice w odniesieniu do innych dialektów.

### Umiejętności

Student:

U01 (cf. K\_U04; K\_U09; K\_U10) potrafi samodzielnie tłumaczyć teksty Pindara, Epicharma i Teokryta.

### Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K\_K01) ma świadomość poziomu swojej wiedzy;

K02 (cf. K\_K01) widzi potrzebę ciągłego uczenia się;

K03 (cf. K\_K04) ma świadomość konieczności ochrony dawnej kultury europejskiej

	utrwalonej w wytworach materialnych i w tradycji duchowej.
--	--

<b>Kontakt</b>
----------------

<a href="mailto:grzegorz.kotlowski@ug.edu.pl">grzegorz.kotlowski@ug.edu.pl</a>
--