



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Język włoski		9.5.1034	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Filologii Klasycznej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia klasyczna	forma	stacjonarne
		moduł	translatoryczna
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Anna Pająkowska-Bouallegui; mgr Elżbieta Starek; dr Dagmara Maryn-Stachurska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		6	
Ćw. audytoryjne		Semestr 1:	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - uczestniczenie w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		10 godzin - samodzielne przygotowanie do zajęć;	
Liczba godzin		10 godzin - samodzielne przygotowanie do zaliczenia oraz zaliczenie.	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
		Semestr 2:	
		30 godzin - uczestniczenie w zajęciach;	
		50 godzin - samodzielne przygotowanie do zajęć;	
		20 godzin - samodzielne przygotowanie do egzaminu oraz egzamin (poziom B2+).	
		Razem: 100 godzin = 4 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2022/2023 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- włoski - polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja		- Zaliczenie na ocenę	
- Gry symulacyjne		- Egzamin	
- Praca w grupach		Formy zaliczenia	
- Ćwiczenia na rozumienie ze słuchu		- egzamin ustny	
		- Kolokwium pisemne	
		- egzamin pisemny testowy	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - wykonanie określonej pracy praktycznej	
		Podstawowe kryteria oceny	

Student po semestrze 1 otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie:
 czynnego udziału w ćwiczeniach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zadań wskazanych przez prowadzącego (ćwiczeń, prac pisemnych, krótkich prezentacji)- 50%;
 kolokwium pisemnego obejmującego zagadnienia omawiane na zajęciach (por. Treści programowe) - 50%.
 Student otrzymuje ocenę z egzaminu po semestrze 2 na podstawie:
 egzaminu ustnego: odpowiedzi na jedno pytanie z zakresu Treści programowych oraz wypowiedzi przygotowanej w domu (na temat uzgodniony z prowadzącym w trakcie semestru 2) - 30%; egzaminu pisemnego z pytaniami otwartymi i zadaniami (por. Treści programowe - semestr 1 i 2) - 70%.

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	czynny udział w ćwiczeniach	systematyczne przygotowanie zagadnień w formie ustnej i/lub pisemnej	kolokwium pisemne	egzamin
Wiedza				
K_W01	+	+	+	+
K_W05	+	+	+	+
K_W06	+	+	+	+
Umiejętności				
K_U02	+	+	+	+
K_U05	+	+	+	+
K_U06	+	+	+	+
K_U07	+	+	+	+
K_U08	+	+	+	+
K_U09	+	+	+	+
Kompetencje				
K_K01	+	+	+	+
K_K02	+	+	+	+
K_K04	+	+	+	+
K_K05	+	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych języka włoskiego na poziomie B2.

B. Wymagania wstępne

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych języka włoskiego na poziomie B2.

Cele kształcenia

Rozwijanie i doskonalenie wszystkich sprawności językowych, płynności i poprawności lingwistycznej. Kształcenie kompetencji językowych i przygotowanie studenta do egzaminu z języka włoskiego na poziomie B2+ (zgodnie z wymogami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego).

Treści programowe

Semestr 1: rozszerzenie i utrwalenie słownictwa i znajomości gramatyki z poziomu B2; materiał gramatyczny: i pronomi combinati; il pronome relativo "che"; le forme: stare+gerundio e stare per + infinito; comparazione; il passato remoto; materiał słownikowy: scuola, esami, lavoro, l'economia italiana, viaggio -Italia, città italiane, brevissima storia d'Italia
 Semestr 2: materiał gramatyczny: avverbi di modo; congiuntivo -budowa, użycie; le proposizioni subordinate; materiał słownikowy: lo sport in Italia, l'opera italiana; gli italiani e l'ambiente, scienziati e inventori italiani; l'arte in Italia.

Wykaz literatury

- A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):
 A.1. wykorzystywana podczas zajęć:
 T. Martin, S. Magnelli, "Progetto Italiano Nuovo"; B1-B2, Roma 2008.
 A.2. studiowana samodzielnie przez studenta:

T. Martin, S. Magnelli, "Progetto Italiano Nuovo", B1-B2. Quaderno degli esercizi, Roma 2007.

B. Literatura uzupełniająca:

Artykuły z prasy włoskiej, fragmenty literatury, materiały autorskie i multimedialne.

Prowadzący każdorazowo aktualizuje wykaz literatury uzupełniającej.

A. Jenerowicz, C. Giorgi, "Italiano" Repetytorium tematyczno-leksykalne, Poznań 2000.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01; K_W05; K_W06;
K_U02; K_U05; K_U06; K_U07; K_U08; K_U09
K_K01; K_K02; K_K04; K_K05

Wiedza

Student:
W01 (cf. K_W01) ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach języka i kultury Włoch z dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych: nazywa i charakteryzuje najważniejsze zdobycze kultury włoskiej;
W02 (cf. K_W05) posiada poszerzoną wiedzę o różnorodności źródeł informacji, o kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku włoskim;
W03 (cf. K_W06) ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą kultury Włoch;
W04 (cf. K_U05) posiada znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych na poziomie B2+.

Umiejętności

Student:
U01 (cf. K_U02) posiada umiejętność merytorycznego uzasadniania formułowanych tez, potrafi wykorzystać poglądy innych autorów oraz formułować wnioski;
U02 (cf. K_U05; K_U06; K_U07; K_U08; K_U09) potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się po włosku w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych;
U03 (cf. K_U06; K_U07; K_U08; K_U09) posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami poziomu B2+.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:
K01 (cf. K_K02) potrafi pracować samodzielnie i w grupie;
K02 (cf. K_K05) wykazuje motywację do zaangażowanego życia społecznego;
K03 (cf. K_K04) rozumie potrzebę dbania o dziedzictwo kulturowe i docenia jego wagę dla zachowania tożsamości narodowej;
K04 (cf. K_K05) angażuje się w życie kulturalne i chętnie zachęca innych do kontaktów z kulturą włoską;
K05 (cf. K_K01) rozumie potrzebę poszerzania swojej wiedzy i doskonalenia swoich umiejętności.

Kontakt

a.pajakowska-bouallegui@ug.edu.pl