


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Seminarium licencjackie		9.5.1032	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Filologii Klasycznej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia klasyczna	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Anna Ryś, profesor uczelni; dr hab. Anna Marchewka, profesor uczelni; dr hab. Izabela Bogumił, profesor uczelni; dr Jacek Pokrzywnicki; dr Agnieszka Witczak; dr Grzegorz Kotłowski; dr hab. Bogdan Burliga, profesor uczelni; dr hab. Tatiana Krynicka, profesor uczelni			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		18	
Seminarium		Semestr 5:	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin – uczestniczenie w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		60 godzin – samodzielna praca nad literaturą;	
Liczba godzin		60 godzin – samodzielne przygotowywanie	
Seminarium: 60 godz.		określonej przez prowadzącego części pracy licencjackiej.	
		Razem: 150 godzin = 6 ECTS.	
		Semestr 6:	
		30 godzin – uczestniczenie w zajęciach;	
		120 godzin – samodzielna praca nad literaturą;	
		150 godzin – samodzielne napisanie pracy licencjackiej.	
		Razem: 300 godzin = 12 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2024/2025 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
tłumaczenie tekstów źródłowych; dyskusja na podstawie tekstów literatury antycznej (w przekładzie lub w oryginale), literatury przedmiotu oraz fragmentów prac studentów prezentowanych w ramach seminarium		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie (zal)	
		Formy zaliczenia	
		przygotowanie pracy dyplomowej	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student po semestrze 5 otrzymuje zaliczenie bez oceny na podstawie:	
		• obecności, czynnego udziału w seminarium – 30%;	
		• systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez Prowadzącego – 70%.	
		Student po semestrze 6 otrzymuje zaliczenie bez oceny na podstawie:	
		• pracy dyplomowej przygotowanej w ramach seminarium (Prowadzący systematycznie ocenia postępy w tym zakresie) – 100%.	

Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			
zakładany efekt uczenia się	czynny udział w zajęciach	systematycznego przygotowywania zagadnień w formie ustnej i/lub pisemnej	przygotowanie pracy dyplomowej
Wiedza			
K_W01	+	+	+
K_W02	+	+	+
K_W03	+	+	+
K_W04	+	+	+
K_W07	+	+	+
K_W11	+	+	+
Umiejętności			
K_U01	+	+	+
K_U02	+	+	+
K_U03	+	+	+
K_U05	+	+	+
K_U07	+	+	+
K_U08	+	+	+
K_U10	+	+	+
Kompetencje społeczne			
K_K01	+	+	+
K_K02	+	+	+
K_K03	+	+	+
K_K04	+	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Zaliczenie II roku studiów Filologii klasycznej.

B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Cele kształcenia

Wprowadzenie studenta w metodologię badań w zakresie literaturoznawstwa bądź językoznawstwa, w szczególności w zakresie literatury, kultury i języka starożytnej Grecji i Rzymu; poszerzenie szczegółowej wiedzy w obszarze, w którym mieści się temat pracy dyplomowej; rozwijanie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi. Pogłębianie znajomości języka greckiego i łacińskiego.

Treści programowe

Do wyboru seminarium greckie lub seminarium łacińskie.

Dobór omawianych zagadnień, tekstów literackich i innych materiałów źródłowych zależy od Prowadzącego zajęcia i zainteresowań studentów.

Wykaz literatury

Do wyboru przez Prowadzących.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01; K_W02; K_W03; K_W04; K_W07; K_W11
K_U01; K_U02; K_U03; K_U05; K_U07; K_U08; K_U10
K_K01; K_K02; K_K03; K_K04

Wiedza

Student:

W01 (cf. K_W03; K_W04; K_W07) ma uporządkowaną i zaawansowaną wiedzę o języku łacińskim, literaturze i kulturze greckiej i rzymskiej;

W02 (cf. K_W02) zna terminologię filologiczną i nauk humanistycznych w stopniu zaawansowanym;

W03 (cf. K_W02; K_W03) ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą metodologii badań literackich i/lub językoznawczych, w tym pewien zasób wiedzy o zadaniach i metodach krytyki tekstu;

W04 (cf. K_W01) ma zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju nauk o starożytności i nowych proponowanych ostatnio interpretacjach zjawisk literackich,

kulturowych, językowych;

W05 (cf. K_W11) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.

Umiejętności

Student:

U01 (cf. K_U01) potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł pisanych i niepisanych; potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych, posługiwać się Internetem w celu zdobywania informacji;

U02 (cf. K_U02; K_U07) posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, które wykorzystuje do rozwiązywania problemów w zakresie tematu swojej pracy;

U03 (cf. K_U01) umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego;

U04 (cf. K_U05) posiada świadomość konieczności uzasadniania swych tez i umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów odnalezionych w literaturze przedmiotu oraz własnych spostrzeżeń;

U05 (cf. K_U03) potrafi poprawnie posługiwać się podstawowymi pojęciami właściwymi dla nauk o starożytności;

U06 (cf. K_U03) potrafi rozpoznawać typowe formy wypowiedzi literackiej, dokonać ich analizy i interpretacji, wskazać ich miejsce w procesie rozwoju literatury greckiej i rzymskiej i ich wzajemnych powiązań;

U07 (cf. K_U07) posiada umiejętność przygotowania stosunkowo obszernej pracy pisemnej w języku polskim, z wykorzystaniem podstawowych źródeł, opracowań, terminologii;

U08 (cf. K_U02) potrafi sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, korzystać z edytora tekstu;

U09 (cf. K_U08) posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł;

U10 (cf. K_U10) potrafi tłumaczyć teksty greckie i łacińskie o zaawansowanym stopniu trudności.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K01) jest gotów do stałego poszerzania swej wiedzy i utrwalania i rozwijania kompetencji językowych;

K02 (cf. K_K02) jest gotów do współdziałania i pracowania w grupie;

K03 (cf. K_K03) rozstrzyga dylematy związane z przyszłą pracą zawodową;

K04 (cf. K_K04) ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego starożytności grecko-rzymskiej dla cywilizacji europejskiej.

Kontakt

anna.rys@ug.edu.pl