


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Paleografia		9.5.1008	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Filologii Klasycznej			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia klasyczna	forma	stacjonarne
		moduł	wiedza o literaturze, książce i teatrze, cywilizacja śródziemnomorska
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Jacek Pokrzywnicki; dr Grzegorz Kotłowski			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Konwersatorium		15 godzin - udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		15 godzin - samodzielne przygotowanie do zajęć;	
zajęcia on-line, zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG, zajęcia w sali dydaktycznej		20 godzin - samodzielne przygotowanie do zaliczenia.	
Liczba godzin		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Konwersatorium: 15 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru) - obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją - Praca w grupach - Wykład z prezentacją multimedialną		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		Praca zaliczeniowa - transkrypcja fragmentu rękopisu (wyboru dokonuje prowadzący zajęcia)	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje zaliczenie na ocenę na podstawie: aktywnego udziału w zajęciach – 30%; pracy zaliczeniowej – 70%. Zakres ogólny materiału: patrz rubryka sylabusu pt. Treści programowe.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	aktywne uczestnictwo w zajęciach	praca zaliczeniowa
	Wiedza	
K_W01	+	+
K_W02	+	+
K_W10	+	+
	Umiejętności	
K_U01	+	+
K_U03	+	+
K_U10	+	+
	Kompetencje	
K_K02	+	+
K_K04	+	+
K_K05	+	+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Zaliczenie ćwiczeń z **Języka greckiego i łacińskiego** z gramatyką opisową na I roku filologii klasycznej.

B. Wymagania wstępne

Dostateczna znajomość gramatyki i podstawowe kompetencje translatorskie (teksty łacińskie).

Cele kształcenia

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najczęściej spotykanymi formami pisma łacińskiego od starożytności aż po wiek XVIII.

Treści programowe

Problematyka konwersatorium:

Rozwój pisma łacińskiego (teoria i ćwiczenia praktyczne)

W części teoretycznej omawiane będą rodzaje pisma, a w ramach praktyki przewidziana jest praca z tekstami łacińskimi – odczytywanie i (okazjonalnie) tłumaczenie.

Wykaz literatury

A. Literatura podstawowa, wymagana do zaliczenia zajęć:

A. 1 wykorzystywana na zajęciach:

- Materiały własne prowadzącego zajęcia (wybór tekstów do czytania podczas zajęć w oddzielnej bibliografii przygotowanej przez prowadzącego).
- J. Friedrich, *Geschichte der Schrift* (plansze), Warszawa 1983 i nast.

A. 2 studiowana samodzielnie przez studenta:

- A. Gieysztor, *Zarys pisma łacińskiego*, Warszawa 1973.
- J. Szymański, *Nauki pomocnicze historii*, Warszawa 1983 i nast.
- *Vademecum historyka starożytnej Grecji i Rzymu*, t. I i II, Warszawa 1986.

B. Literatura uzupełniająca:

- W. Semkowicz, *Paleografia łacińska*, Kraków 1951 i nast.
- Słowniki: grecko-polskie i łacińsko-polskie.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01; K_W02; K_W10

K_U01; K_U03; K_U10

K_K02; K_K04; K_K05

Wiedza

Student:

W01 (cf. K_W01) prawidłowo określa zakres materiału stanowiący przedmiot paleografii;

W02 (cf. K_W01) ma zaawansowaną wiedzę na temat powstania, rozwoju i znaczenia paleografii;

W03 (cf. K_W02) zna serie wydawnicze łacińskich dokumentów średniowiecznych i słynne kodeksy średniowieczne;

W04 (cf. K_W02; K_W10) rozróżnia formy rękopisów, typy pisma i rodzaje pisma łacińskiego;

W05 (cf. K_W02) zna uwarunkowania powstawania tekstów rękopiśmiennych.

Umiejętności

Student:

U01 (cf. K_U01; K_U03) potrafi posługiwać się terminologią z zakresu paleografii;

U02 (cf. K_U01; K_U03) kwalifikuje i nazywa formy rękopisów, typy i rodzaje pisma łacińskiego;
U03 (cf. K_U10; K_K01) rozpoznaje litery i inne znaki oraz rozwiązuje ligatury;
U04 (cf. K_U10) tłumaczy za pomocą słownika dokumenty średniowieczne i renesansowe;
U05 (cf. K_U01) korzysta z naukowej literatury aby znaleźć informacje o nowym dokumencie.

Kompetencje społeczne (postawy)

Student:

K01 (cf. K_K02) potrafi pracować samodzielnie i w grupie;

K02 (cf. K_K04) docenia wpływ antyku na kulturę wieków późniejszych;

K03 (cf. K_K05) docenia możliwość korzystania ze zbiorów rękopiśmiennych i starych druków Biblioteki Gdańskiej PAN.

Kontakt

jacek.pokrzywnicki@ug.edu.pl