

MONOGRAFIE

Autor / Autorzy	Tytuł	Szczegóły bibliograficzne	Okładka
Olga Aleksandrowska	<i>The Educational Potential of Texts of Culture in Teaching English to Senior Secondary School Students</i>	Frankfurt am Main, Peter Lang, 2015	
Anna Bączkowska	<i>Space, Time and Language: A cognitive analysis of English prepositions</i>	Bydgoszcz, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, 2011	

Martin Blaszk	<i>Happening in Education: Theoretical Issues</i>	Frankfurt am Main, Peter Lang, 2017	
Martin Blaszk	<i>Happening in Education: An Empirical Study</i>	Berlin, Peter Lang, 2021	
Agnieszka Dziedziczak-Foltyn, Beata Karpińska-Musiał, Adrianna Sarnat-Ciastko	<i>Tutoring drogą do doskonałości akademickiej: Percepcja i implementacja personalizacji kształcenia w polskim szkolnictwie wyższym w latach 2014-2019</i>	, Oficyna Wydawnicza Impuls, 2020	

<p>Marcin Fortuna</p>	<p><i>Double Licensing Phonology</i></p>	<p>München, Lincom, 2015</p>	
<p>Karolina Janczukowicz</p>	<p><i>Teaching English Pronunciation at the Secondary School Level</i></p>	<p>Frankfurt am Main, Peter Lang, 2014</p>	
<p>Karolina Janczukowicz, Ryszard Wenzel</p>	<p><i>The Phenomenon of Consciousness: Educational Perspective</i></p>	<p>Gdańsk, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2021</p>	

Beata Karpińska-Musiał	<i>Międzykulturowość w glottodydaktyce: O związku świadomości metajęzykowej z kompetencją międzykulturową w akademickim kształceniu nauczycieli języków obcych</i>	Gdańsk, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2015	
Beata Karpińska-Musiał	<i>Edukacja spersonalizowana w uniwersytecie: Ideologia – instytucja – dydaktyka – tutor</i>	Kraków, Wydawnictwo Libron – Filip Lohner, 2016	
Beata Karpińska-Musiał	<i>Harcowanie na planie: Her-storia stawania się matką-akademiczką w polskim uniwersytecie</i>	Lublin, Wydawnictwo Episteme, 2021	

<p>Ewa Komorowska, Danuta Stanulewicz</p>	<p><i>Polskie i rosyjskie słownictwo barw: Asocjacje i znaczenia</i></p>	<p>Szczecin, Volumina.pl Daniel Krzanowski, 2018</p>	
<p>Małgorzata Smentek</p>	<p><i>Exploring Translation in Language Learning</i></p>	<p>Frankfurt am Main, Peter Lang, 2017</p>	
<p>Danuta Stanulewicz</p>	<p><i>On Classifying Postpositions</i></p>	<p>Gdańsk, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2006</p>	

Danuta Stanulewicz	<i>Colour, Culture and Language: Blue in Polish</i>	Gdańsk, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2009	