


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Orientacja zawodowa		9.0.5520	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Zakład Literatur Romańskich			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia romańska	forma	stacjonarne
		moduł	biznes-kultura-media
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
mgr Jadwiga Bodzińska-Bobkowska; dr Katarzyna Kotowska; dr Barbara Brzezicka			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		2	
Ćw. audytoryjne		30 godzin - udział w zajęciach;	
Sposób realizacji zajęć		20 godzin - praca własna studenta.	
zajęcia on-line, zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG, zajęcia w sali dydaktycznej		Razem: 50 godzin = 2 ECTS.	
Liczba godzin			
Ćw. audytoryjne: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2023/2024 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
- fakultatywny (do wyboru)		- polski w wymiarze 50.00%	
- obowiązkowy		- francuski w wymiarze 50.00%	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Analiza tekstów z dyskusją		Sposób zaliczenia	
- Dyskusja		Zaliczenie na ocenę	
- Gry symulacyjne		Formy zaliczenia	
- Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)		wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
- Praca w grupach		Podstawowe kryteria oceny	
- Wykład z prezentacją multimedialną		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie: aktywnego uczestnictwa w zajęciach - 50%, przygotowania i przedstawienia w formie prezentacji wskazanych przez prowadzącego zagadnień - 50%.	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	Wykonanie prezentacji	Praca w grupach	Gry symulacyjne	Metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)	Analiza tekstów z dyskusją
Wiedza					
K_W06	x		x		x
K_W14	x		x		x
Umiejętności					
K_U12	x		x	x	x
K_U15	x		x	x	x
Kompetencje					
K_K01		x			
K_K02		x			

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Wybór specjalność biznes/kultura/media. W uzasadnionych przypadkach prowadzący może odstąpić od tej zasady.

B. Wymagania wstępne

Znajomość języka francuskiego na poziomie minimum A2 oraz znajomość języka polskiego na poziomie pozwalającym osiągnąć zakładane efekty kształcenia.

Cele kształcenia

Celem zajęć są ćwiczenia i dyskusje wokół 3 grup zagadnień:

1. Poznawanie własnych zasobów, m.in.: zainteresowań, zdolności i uzdolnień, mocnych i słabych stron jako potencjalnych obszarów do rozwoju, ograniczeń, kompetencji (wiedzy, umiejętności i postaw), wartości, pre- dyspozycji zawodowych.
2. Rynek pracy w Polsce i we Francji, m.in.: wyszukiwanie oraz przetwarzanie informacji o rynku pracy w Polsce i we Francji i problemy społeczne z nimi związane.
3. Planowanie własnego rozwoju i podejmowanie decyzji , m.in.: planowanie ścieżki edukacyjnej i zawodowej, podejmowanie i zmiany decyzji dotyczących edukacji i pracy.

Treści programowe

1. Poznawania własnych zasobów, m.in.: zainteresowań, zdolności i uzdolnień, mocnych i słabych stron jako potencjalnych obszarów do rozwoju, ograniczeń, kompetencji (wiedzy, umiejętności i postaw), wartości, pre- dyspozycji zawodowych.
2. Rynek pracy w Polsce i we Francji, m.in.: wyszukiwanie oraz przetwarzanie informacji o rynku pracy w Polsce i we Francji i problemy społeczne z nimi związane.
3. Planowanie własnego rozwoju i podejmowanie decyzji, m.in.: planowanie ścieżki edukacyjnej i zawodowej, podejmowanie i zmiany decyzji dotyczących edukacji i pracy.

Wykaz literatury

Vocabulaire progressif du francais des affaires, CLE International.
 Quartier d'affaires A2, B1, CLE International.
 Correspondance.
 Correspondance d'affaires.
 Przykładowe umowy o pracę francuskie i polskie (materiały własne).
 Inga Bielińska, Zofia Jakubczyńska, Efektywny Zespół, Samo Sedno, 2016.
 Materiały własne.

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W06, K_W14
 K_U12, K_U15
 K_K01, K_K02

Wiedza

K_W06, K_W14
 Student:
 ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych, ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności kulturalnej, zwłaszcza w kontekście ich związków z rynkiem pracy i perspektywami zawodowymi, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości (K_W06),
 ma wiedzę dotyczącą realiów gospodarczych, prawnych i dyplomatycznych w

krajach francuskojęzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień związanych z rynkiem pracy (K_W14).

Umiejętności

K_U12, K_U15

Student:

posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych (w zakresie nauk humanistycznych, społecznych, gospodarki, prawa oraz dyplomacji) z wykorzystaniem koncepcji teoretycznych, a także różnych źródeł (K_U12), potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, gospodarczych i prawnych, analizuje ich powiązania z różnymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych przenosząc wnioski analityczne na realia i perspektywy zawodowe (K_U15).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K01, K_K02

Student:

rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju (K_K01), potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, wykazuje motywację do zaangażowanego życia społecznego, charakteryzuje się postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności. Wiąże te postawy z praktyką zawodową i jest zdolny do szerszej społecznie refleksji na temat wykonywanych zadań w ramach pracy zawodowej (K_K02).

Kontakt

j.bodzinska@ug.edu.pl