


**KAPITAŁ LUDZKI**  
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
 Unię Europejską w ramach  
 Europejskiego Funduszu  
 Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
 EUROPEJSKI  
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego		8.0.11825	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Instytut Skandynawistyki i Fennistyki			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Skandynawistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Małgorzata Boduch; mgr Barbara Kuczmarska-Urbaniak; mgr Anna Klimont			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		7	
Ćw. audytoryjne		Semestr 1:	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		30 godzin – aktywny udział w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		25 godzin – przygotowanie do zajęć;	
<b>Liczba godzin</b>		20 godzin – przygotowanie do kolokwium	
Ćw. audytoryjne: 60 godz.		częstkowych.	
		Razem: 75 godzin = 3 ECTS.	
		Semestr 2:	
		30 godzin – aktywny udział w zajęciach;	
		25 godzin – przygotowanie do zajęć;	
		25 godzin – przygotowanie do egzaminu i egzamin;	
		20 godzin – przygotowanie do kolokwium	
		częstkowych.	
		Razem: 100 godzin = 4 ECTS.	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2021/2022 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		- polski	
		- szwedzki	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)		<b>Sposób zaliczenia</b>	
- Dyskusja		- Zaliczenie na ocenę	
- Praca w grupach		- Zaliczenie (zał)	
- Rozwiązywanie zadań		- Egzamin	
- Ćwiczenia audytoryjne: fonetyczna analiza tekstów;		<b>Formy zaliczenia</b>	
Ćwiczenia laboratoryjne: słuchanie nagrań		- Obecność i aktywność na zajęciach.	
rodowitych Szwedów i naśladowanie ich wymowy		- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi	
		- egzamin pisemny testowy	
		- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych	
		otrzymywanych w trakcie trwania semestru	
		- kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	

Student otrzymuje zaliczenie na podstawie:

- uczestniczenia w ćwiczeniach, a także wykonywania zadań w ramach ćwiczeń (patrz: treści programowe – ćwiczenia) (100%).

Egzamin:

- student zobowiązany jest do zdania egzaminu pisemnego, wykazując się znajomością treści ćwiczeń (patrz: treści programowe – ćwiczenia). Ocena wg Regulaminu studiów UG.

### Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się

zakładany efekt uczenia się	ćwiczenia ustne na zajęciach	indywidualne zadania (np. nagrania wymowy)	dyskusja	analiza zdarzeń krytycznych (przypadków) w parach/grupach	udział w konferencjach	kolokwia pisemne	egzamin pisemny
Wiedza							
K_W01	+	+	+	+		+	+
K_W04	+	+	+	+		+	+
Umiejętności							
K_U01		+		+		+	+
Kompetencje społeczne							
K_K04					+		
K_K05					+		

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Wybór linii szwedzkiej. Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 2. jest uzyskanie zaliczenia w semestrze 1, chyba że prowadzący w szczególnych wypadkach postanowi inaczej.

#### B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

### Cele kształcenia

Celem kursu jest przekazanie uporządkowanej, podstawowej wiedzy na temat wybranych zagadnień z zakresu fonetyki praktycznej języka szwedzkiego. Zostają one przedstawione w ramach czterech głównych elementów, co ma zapewnić przejrzystość realizowanego materiału. Zamysłem ćwiczeń jest ukazanie cech charakterystycznych szwedzkiej wymowy, jak na przykład długie i krótkie samogłoski, czy też różne akcenty wyrazowe. Wiąże się to z przygotowaniem studenta do wykorzystania tejże wiedzy nie tylko na płaszczyźnie praktyki zawodowej, ale również w czasie wystąpień związanych z poruszaną tutaj tematyką.

### Treści programowe

Problematyka ćwiczeń w semestrze 1: samogłoski i ich typy, położenie języka; spółgłoski i ich typy, kombinacje (np. dźwięki supradentalne); nacisk w słowie – typy sylab, słowa pojedyncze i złożone

Problematyka ćwiczeń w semestrze 2: melodia w słowie – akcent 1 i akcent 2, reguły i wyjątki; nacisk w zdaniu – typy słów wyróżnianych w zdaniu, typy słów nieakcentowanych w zdaniu, nacisk w konkretnych zwrotach; melodia w zdaniu – podkreślanie informacji istotnych; nacisk w zdaniu – czasowniki frazowe; nacisk w zdaniu – redukcje.

### Wykaz literatury

Prowadzący każdorazowo na początku semestru podaje zaktualizowaną listę lektur.

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu)

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

- Beckman, Margot. 2006. På tal om uttal, Hestra: Isaberg Förlag AB
- Harrer, Gabor. 1997. Talad svenska 3, Stockholm: Auris förlaget
- Håkansson, Marie. Stenquist, Annika. 1992. Om uttal, Stockholm: Skriptor Förlag
- Håkansson, Marie. 1992. Öva uttal, Stockholm: Almqvist & Wiksell Förlag AB
- Larsson, Lennart. 2009. Skepp ohoj!, Stockholm: Hallgren & Fallgren
- Rosenkvist, Håkan. 2007. Uttalsboken, Stockholm: Natur & Kultur
- Slagbrand, Ylva; Thorén, Bosse. 1997. Övningar i svensk basprosodi, Boden

B. Literatura uzupełniająca

- Hedelin, Per. 1997. Norstedts svenska uttalslexikon, Norstedts Förlag AB.
- słownik internetowy: svenska.se
- materiały multimedialne aktualizowane co semestr.

**Kierunkowe efekty uczenia się**

**Wiedza**

K_W01, K_W04, K_U01, K_K04, K_K05	K_W01, K_W04 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna podstawową terminologię fonetyczną w języku szwedzkim (K_W01);</li> <li>• identyfikuje znaczenie leksykalne i gramatyczne słów różnicowane długością głosek (K_W01);</li> <li>• wie, jak wyjaśnić różnice implikowane iloczasetem (K_W01);</li> <li>• rozróżnia zjawiska fonetyczno-fonologiczne (K_W01);</li> <li>• zna zasady poprawnej wymowy szwedzkiej (K_W04).</li> </ul>
	<b>Umiejętności</b> K_U01 Student potrafi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje dotyczące fonetyki praktycznej języka szwedzkiego (K_U01);</li> <li>• odczytać poprawnie poznane teksty (K_U01);</li> <li>• sformułować z poprawną wymową krótkie wypowiedzi ustne (K_U01);</li> <li>• zrozumieć i poprawnie zapisać ze słuchu tekst w języku szwedzkim (K_U01).</li> </ul>
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b> K_K04, K_K05 Student: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dba o staranną wymowę w języku szwedzkim, doskonali ją (K_K04);</li> <li>• doskonali umiejętność rozumienia ze słuchu w kontakcie z przedstawicielami szwedzkich firm, a także instytucji naukowych i kulturalnych (K_K05).</li> </ul>
<b>Kontakt</b> malgorzata.boduch@ug.edu.pl	