



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Praktyczna nauka języka duńskiego		8.0.11898	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Instytut Skandynawistyki i Fennistyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Skandynawistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
mgr Tomasz Archutowski; dr Justyna Haber Biały; mgr Bo Hellden; dr hab. Kazimierz Musiał, profesor uczelni; dr hab. Jorgen Veisland, profesor uczelni; mgr Dominika Bartnik-Świątek; mgr Marek Hammermeister; dr Mette Christensen; Agnieszka Hincmann; dr Agata Lubowicka			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		28	
Ćw. audytoryjne		semestr 1: 6 ECTS – 150h	
Sposób realizacji zajęć		90h - aktywny udział z zajęciach	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		30h - czytanie wybranych tekstów	
Liczba godzin		20h - przygotowanie do kolokwium cząstkowych	
Ćw. audytoryjne: 270 godz.		10h - redagowanie tekstów	
		semestr 2: 7 ECTS – 175h	
		60h - aktywny udział z zajęciach	
		30h - czytanie wybranych tekstów	
		20h - przygotowanie prezentacji multimedialnej	
		20h - przygotowanie do kolokwium cząstkowych	
		20h - przygotowanie do egzaminu	
		15h - redagowanie tekstów	
		10h - przygotowanie referatów	
		semestr 3: 10 ECTS – 250h	
		60h - aktywny udział z zajęciach	
		40h - referowanie tekstu słuchanego i czytanego	
		35h - redagowanie tekstów z przypisami	
		30h - czytanie wybranych tekstów	
		25h - przygotowanie do kolokwium	
		20h - przygotowanie prezentacji multimedialnej	
		20h - przygotowanie do dyskusji	
		20h - dyskusja w oparciu o materiał audiowizualny	
		semestr 4: 5 ECTS – 125h	
		60h - aktywny udział z zajęciach	
		30h - czytanie wybranych tekstów	
		20h - przygotowanie do kolokwium cząstkowych	
		15h - redagowanie tekstów z przypisami	
Termin realizacji przedmiotu			
2020/2021 zimowy			

Status przedmiotu	Język wykładowy
- obowiązkowy - fakultatywny (do wyboru)	duński
Metody dydaktyczne	Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne
- Analiza tekstów z dyskusją - Praca w grupach - Rozwiązywanie zadań - ćwiczenia audytorjne: prezentacja multimedialna, łańcuch skojarzeń, porównywanie analizowanych pojęć, zjawisk, rekonstrukcja treści, różne strategie czytania, ćwiczenia ze słuchu, przygotowywanie referatów	Sposób zaliczenia
	- Zaliczenie na ocenę - Zaliczenie (zal) - Egzamin
	Formy zaliczenia
	kolokwia w trakcie semestru (testy leksykalno-gramatyczne), egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna w języku duńskim na jeden z trzech tematów do wyboru), egzamin ustny (samodzielna dłuższa wypowiedź ustna oraz rozmowa na podstawie tekstu, nawiązującego treścią do materiału omawianego na zajęciach)
	Podstawowe kryteria oceny
	Student otrzymuje zaliczenie w semestrze 1 i 3 na podstawie obecności, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego. Student otrzymuje zaliczenie z oceną w semestrze 4 na podstawie: - obecności, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego, zaliczenia wszystkich wymaganych lektur (Patrz: Wykaz literatury: 1.1. Zestaw lektur w semestrze 1, 2, 3, 4) - uzyskania pozytywnych ocen ze wszystkich kolokwiów (sem. 4). Egzamin: student zobowiązany jest do zdania egzaminu pisemnego i egzaminu ustnego; warunkiem podejścia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia w 1 i 2 semestrze.

Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia

zakładany efekt uczenia się	prace pisemne	Dyskusje	Referaty	prezentacje	praca z tekstem literackim	Kolokwia pisemne	Kolokwia ustne	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Udział w konferencjach
Wiedza										
K_W01	+					+	+	+	+	
K_W03						+	+	+		
K_W05		+		+		+	+	+		
K_W08					+					
K_W09		+				+	+			
Umiejętności										
K_U01			+	+		+	+	+		
K_U04		+		+						
K_U05			+	+						
K_U06	+					+		+		
K_U07			+	+			+		+	
K_U08						+		+		
K_U09		+		+						
K_U10	+					+	+	+	+	
K_U11		+								
Kompetencje społeczne										
K_K04			+							+
K_K05			+	+						+

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze II jest uzyskanie zaliczenia w semestrze I, chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze III jest zdanie egzaminu po semestrze II, chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze IV jest uzyskanie zaliczenia w semestrze III, chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej.

B. Wymagania wstępne

Poziom zaawansowania języka duńskiego B2.

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem duńskim – pisany i mówiony na poziomie zbliżonym do rodowitego mówcy (C1) oraz ich pogłębiona refleksja nad językiem.

Treści programowe

Rozwój języka duńskiego w perspektywie historycznej. Najważniejsze duńskich dialektów w perspektywie kontrastywnej z językiem standardowym. Dwujęzyczność, socjolekty, chronolekty, multietnolekty i slang w multikulturowym społeczeństwie duńskim. System opieki zdrowotnej w Danii. Duński rynek pracy – wybrane aspekty życia gospodarczego. Przedsiębiorczość i samozatrudnienie. Duńskie priorytety z zakresu z ochrony środowiska i ekologii. Równouprawnienie w dostępie do wykształcenia, rynku pracy i świadczeń socjalnych. Wybrane aspekty życia społecznego w Danii (opieka społeczna, system ubezpieczeń, sądownictwo). Aktualne tematy z życia kulturalno-społecznego w Danii (członkostwo w UE, polityka społeczna, rozwój kultury). Język duński w kontekście innych języków nordyckich (norweskiego i szwedzkiego). Język mediów. Gramatyka języka duńskiego mówionego. Wybitne postaci w duńskiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych w Danii. Duńskie wzornictwo, architektura i budownictwo. Duński kanon kultury. Prezentacja fragmentów prac magisterskich.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajęć

- Christensen, Me, Pallesen, Bolette Rud, Sehested, Thomas (red.) Bogen om Danmark, Danmarks Nationalleksikon, 2002.
- Dickson, Thomas, Dansk design, Gyldendal 2009.
- Erhvervs-klima-strategi: <http://evm.dk/publikationer/2009/~media/oem/pdf/2009/Pressemeddelelser-2009/Erhvervs-klima-strategien-pdf.ashx>
- Falch, Morten, Informations-samfundet til debat : antologi om Danmarks muligheder i informations-samfundet, Center
- For Tele-Information, Danmarks Tekniske Universitet, 1995.
- Hagel, Annie, Medborger i Danmark, Ministeriet for Flygtninge, Indvandrere og Integration, 2007.
- Karker, Allan, Lindgren, Birgitta, Løland, Ståle (red.), Nordens Språk, 1997.
- Kristiansen, Tore Dansk sproglære, 1996.
- Lilleholt, Lars Chr., Christensen, Jacob Bruun, Klodens klima: hvordan løser vi udfordringen?, Venstres Netværk for
- Miljø, Energi & Klima, 2008
- Malchow-Møller, Nikolaj, Munch, Jakob Roland, Rose Skaksen, Jan, Det danske arbejdsmarked og EU-udvidelsen mod øst, Gyldendal, 2009.
- Nielsen, Bent Jul, Pedersen, Karen Margrethe, Danske talesprog, 1991, (+ CD).
- Nissen, Bente, Clasen, Gry, Andersen, Ulla Rose, Alle har ret til ligestilling – kvindeliv i Danmark, Minister for Ligestilling, 2009.
- Sandal, Mette og Jensen, Eva, Skolegade 5, Valby, 2006.
- Kulturkanon. wyd. przez Kulturministeriet, Politiken, 2006.
- Seighali, Morteza, Hvor gør det ondt? Tekster om det danske sundhedssystem, CDR-Forlag, 2003.
- Skaaning Mathiesen, Dorthe (red.), Kulturkanon, w: Kulturkontakten. Sænummer, januar 2006.
- Tveit, Geir, Sandøe, Peter, Økologiske fødevarer – hvor bevæger forbrugerne sig hen?, Center for Bioetik og Risikovurdering 2011.

Wybór artykułów z duńskich dzienników:

Berlingske, Politiken, Jyllands-Posten, Information.

A.2. wybór materiałów audiowizualnych omawianych na zajęciach.

Audycje z duńskiego radia i telewizji.

A.3. studiowana samodzielnie przez studenta (pozycje wskazane przy przygotowywaniu się do egzaminu):

Literatura najnowsza, obejmująca wybór publikacji z ostatnich 15 lat kalendarzowych (7 pozycji na każdy semestr; lista aktualizowana i podawana do wiadomości studentom na początku roku akademickiego), studiowana samodzielnie przez studenta (student czyta 2 pozycje z listy w każdym semestrze).

Źródła internetowe do samodzielnej pracy studenta:

- www.dr.dk
- www.dagpengeblad.dk
- www.dac.dk
- www.karrierevejviser.dk
- www.medborger.dk
- www.nyidanmark.dk
- www.sundhed.dk
- www.sundhedsoplysning.dk

www.udinaturen.dk	
<p>Kierunkowe efekty kształcenia</p> <p>K_W01, K_W03, K_W05, K_W08, K_W09 K_U01, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11 K_K04, K_K05</p>	<p>Wiedza</p> <p>K_W01, K_W03, K_W05, K_W08, K_W09 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku duńskim (K_W01), • zna podstawowe zasady prawa autorskiego (K_W08), • identyfikuje, rozróżnia i charakteryzuje najważniejsze duńskie dialekty (K_W09), • rozumie różnorodność językową Danii w kontekście historyczno-społecznym (K_W09), • rozpoznaje i opisuje specyfikę różnych aspektów duńskiego życia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego (K_W03), • charakteryzuje i wyciąga wnioski ze znajomości zróżnicowania kulturowego, społecznego i gospodarczego Danii na tle innych krajów Europy Północnej (K_W05), • ilustruje sposób organizacji i funkcjonowania instytucji kulturalnych i społecznych w Danii z uwzględnieniem uwarunkowań charakterystycznych dla Skandynawii (K_W05). <p>Umiejętności</p> <p>K_U01, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi (K_U04), • dyskutuje na temat współczesnej literatury duńskiej (K_U03), • analizuje i ocenia wypowiedzi różnych użytkowników języka duńskiego w odniesieniu do duńskiego języka standardowego (K_U11), • potrafi zrecenzować pozycję duńską pozycję książkową lub filmową (K_U06), • rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Danii i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem duńskim jako językiem drugim (K_U01, K_U11), • porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym zróżnicowaniu Danii, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet) (K_U11), • dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich (K_U05, K_U06, K_U09, K_U11), • konstruuje złożone wypowiedzi w języku duńskim na tematy omawiane na zajęciach (K_U09, K_U10, K_U11), • analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Danii i krajach Europy Północnej (K_U01, K_U08, K_U07, K_U09, K_U10, K_U11), • operuje językiem duńskim na poziomie C1, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (K_U09, K_U10). • pracując w zespole, podczas realizacji prac projektowych, potrafi zaakcentować swoje priorytety i dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej (K_U11). <p>Kompetencje społeczne (postawy)</p> <p>K_K04, K_K05 Student:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachowuje otwartość na zróżnicowanie kulturowo- społeczne i różnorodność form organizacji życia gospodarczego w Danii (K_K04), • angażuje się w promowanie wiedzy na temat Danii i Skandynawii (K_K04, K_K05), • akceptuje i przestrzega ustaleń określonych przez prowadzącego zajęcia i pozostałych uczestników grupy (K_K05), • akceptuje różnorodność poglądów i opinii wyrażanych podczas dyskusji i pracy grupowej (K_K05).
<p>Kontakt</p> <p>tomasz.archutowski@ug.edu.pl</p>	