



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Praktyczna nauka języka szwedzkiego		8.0.11902	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Instytut Skandynawistyki i Fennistyki			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>drugiego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Skandynawistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Małgorzata Boduch; mgr Sven-Göran Karlsson; Tomas Olmelid; mgr Barbara Kuczmarska-Urbaniak; dr hab. Maja Chacińska, profesor uczelni; mgr Anna Klimont			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		28	
Ćw. audytoryjne		semestr 1: 6 ECTS – 150h	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		90h - aktywny udział z zajęciach	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		30h - czytanie wybranych tekstów	
<b>Liczba godzin</b>		20h - przygotowanie do kolokwium cząstkowych	
Ćw. audytoryjne: 270 godz.		10h - redagowanie tekstów	
		semestr 2: 7 ECTS – 175h	
		60h - aktywny udział z zajęciach	
		30h - czytanie wybranych tekstów	
		20h - przygotowanie prezentacji multimedialnej	
		20h - przygotowanie do kolokwium cząstkowych	
		20h - przygotowanie do egzaminu	
		15h - redagowanie tekstów	
		10h - przygotowanie referatów	
		semestr 3: 10 ECTS – 250h	
		60h - aktywny udział z zajęciach	
		40h - referowanie tekstu słuchanego i czytanego	
		35h - redagowanie tekstów z przypisami	
		30h - czytanie wybranych tekstów	
		25h - przygotowanie do kolokwium	
		20h - przygotowanie prezentacji multimedialnej	
		20h - przygotowanie do dyskusji	
		20h - dyskusja w oparciu o materiał audiowizualny	
		semestr 4: 5 ECTS – 125h	
		60h - aktywny udział z zajęciach	
		30h - czytanie wybranych tekstów	
		20h - przygotowanie do kolokwium cząstkowych	
		15h - redagowanie tekstów z przypisami	
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2020/2021 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	

obowiązkowy	szwedzki
<p><b>Metody dydaktyczne</b></p> <p>ćwiczenia audytoryjne: analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, rozwiązywanie zadań, prezentacja multimedialna, łańcuch skojarzeń, porównywanie analizowanych pojęć, zjawisk, rekonstrukcja treści, różne strategie czytania, ćwiczenia ze słuchu, przygotowywanie referatów</p>	<p><b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b></p> <p><b>Sposób zaliczenia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zaliczenie na ocenę</li> <li>- Zaliczenie (zal)</li> <li>- Egzamin</li> </ul> <p><b>Formy zaliczenia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- egzamin ustny</li> <li>- Obecność i aktywność na zajęciach.</li> <li>- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru</li> <li>- kolokwium</li> <li>- egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)</li> </ul> <p><b>Podstawowe kryteria oceny</b></p> <p>Student otrzymuje zaliczenie w semestrze 1, 3 na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecności, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego.</li> </ul> <p>Student otrzymuje zaliczenie z oceną w semestrze 4 na podstawie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecności, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego, zaliczenia wszystkich wymaganych lektur (Patrz: Wykaz literatury: 1.1. Zestaw lektur w semestrze 1, 2, 3, 4)</li> <li>- uzyskania pozytywnych ocen ze wszystkich kolokwium</li> </ul> <p>Egzamin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- student zobowiązany jest do zdania egzaminu pisemnego i egzaminu ustnego; warunkiem podejścia do egzaminu jest otrzymanie zaliczenia w 1 i 2 semestrze (sem. 2).</li> </ul>
<p><b>Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia</b></p>	

zakładany efekt uczenia się	prace pisemne	dyskusje	referaty	prezentacje	praca z tekstem literackim	kolokwia pisemne	kolowkia ustne	egzamin pisemny	egzamin ustny	udział w konferencjach
Wiedza										
K_W01	+					+	+	+	+	
K_W03						+	+	+		
K_W05		+		+		+	+	+		
K_W08			+	+						
K_W09		+		+		+	+			
Umiejętności										
K_U01			+	+		+	+	+	+	
K_U03					+					
K_U04		+		+						
K_U05			+	+						
K_U06	+					+		+		
K_U07			+	+			+		+	
K_U08	+					+		+		
K_U09		+		+						
K_U10	+					+	+	+	+	
K_U11		+								
Kompetencje										
K_K04										+
K_K05			+	+						+

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**

**A. Wymagania formalne**

Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 2. jest uzyskanie zaliczenia w semestrze 1., chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 3. jest zdanie egzaminu po semestrze 2., chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 4. jest uzyskanie zaliczenia w semestrze 3., chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej.

**B. Wymagania wstępne**

Poziom zaawansowania języka szwedzkiego – B2.

**Cele kształcenia**

Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem szwedzkim – pisany i mówiony na poziomie zbliżonym do rodzitego mówcy (C1/C2) oraz pogłębiona refleksja nad językiem.

**Treści programowe**

Rozwój języka szwedzkiego w perspektywie historycznej. Najważniejsze szwedzkie dialekty w perspektywie kontrastywnej z językiem standardowym. Multikulturowe społeczeństwo szwedzkie – dwujęzyczność, religie i wyznania, filozofia. Medycyna a społeczeństwo szwedzkie. Wybrane aspekty życia gospodarczego (szwedzki rynek pracy, pozyskiwanie surowców). Przedsiębiorczość i samozatrudnienie. Szwedzkie środowisko naturalne i priorytety z zakresu jego ochrony, ekologia. Równouprawnienie w dostępie do wykształcenia, rynku pracy i świadczeń socjalnych. Wybrane aspekty życia społecznego w Szwecji (opieka społeczna, system ubezpieczeń, sądownictwo). Aktualne tematy z życia kulturalno-społecznego w Szwecji (członkostwo w UE, polityka społeczna, rozwój kultury). Język szwedzki w kontekście innych języków nordyckich (duńskiego i norweskiego). Język mediów. Gramatyka języka szwedzkiego mówionego. Wybitne postaci w szwedzkiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych w Szwecji.

**Wykaz literatury**

Prowadzący na początku semestru podaje uaktualnioną listę lektur.

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

- Åström, Monika. Språkporten. 2012. Svenska som andraspråk 1 2 3. Lund: Folkuniversitetets förlag – semestr 1, 2, 3
- Bodegård, Anders. 1985. Tänk efter: verb+partikel= partikelverb. Stockholm: Skriptor förlag - semestr 3, 4

- Enström, Ingegerd. 2009. Verb med variation. Lund: Folkuniversitetets förlag - semestr 1, 2, 3
- Fasth, Cecilia. Kannemark, Anita. 1998. Form i fokus – del C, Lund: Folkuniversitetets förlag – semestr 1, 2
- Gentzel, Gunilla. Mathlein, Marianne. Trevisani, Margareta. 2000. Testa, läs och hör. Stockholm: Bonnier - semestr 3, 4
- Hallström, Anna. Östberg, Urban. 1998. Svår svenska. Idiom och slang i urval. Lund: Studentlitteratur – semestr 3, 4
- Hallström, Anna. Östberg, Urban. 1999. Fasta fraser. Lund: Studentlitteratur – semestr 1, 2
- Hallström, Anna. Östberg, Urban. 2001. Svår grammatik och ordbildning i svenska som främmande språk, Stockholm: Studentlitteratur – semestr 1, 2
- Hallström, Anna. Östberg, Urban. 2005. Klara ordtest i svenska som främmande språk, Lund: Studentlitteratur AB – semestr 1, 2
- Levy Scherrer, Paula. Lindemalm, Karl. 2017. Rivstart B2 + C1 - övningsbok, Stockholm: Natur och Kultur - semestr 1, 2
- Levy Scherrer, Paula. Lindemalm, Karl. 2017. Rivstart B2 + C1 - textbok, Stockholm: Natur och Kultur - semestr 1, 2
- Mathlein, Marianne. 2006. Lyssna på vetenskapen, Stockholm: Bonniers – semestr 2, 3

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

- Luthman, Hans. 2017. Svenska idiom. 5.000 vardagsuttryck. Lund: Folkuniversitetets förlag
- Rosenqvist, Håkan. 2005. Orden och uttalet. Ett studiematerial i svensk ordbildning och svenskt uttal. Lund: Folkuniversitetets förlag

B. Literatura uzupełniająca

Materiały multimedialne aktualizowane co roku.

Kierunkowe efekty kształcenia	Wiedza
K_W01 K_W03 K_W05 K_W09 K_U01 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10 K_U11 K_K04 K_K05	K_W01, K_W03, K_W05, K_W09, Student: • posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku szwedzkim (K_W01) • zna podstawowe zasady prawa autorskiego (K_W08), • identyfikuje, rozróżnia i charakteryzuje najważniejsze szwedzkie dialekty (K_W09), • rozumie różnorodność językową Szwecji w kontekście historyczno-społecznym (K_W09), • rozpoznaje i opisuje specyfikę różnych aspektów szwedzkiego życia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego (K_W03), • charakteryzuje i wyciąga wnioski ze znajomości zróżnicowania kulturowego, społecznego i gospodarczego Szwecji na tle innych krajów Europy Północnej (K_W05), • ilustruje sposób organizacji i funkcjonowania instytucji kulturalnych i społecznych w Szwecji z uwzględnieniem uwarunkowań charakterystycznych dla Skandynawii (K_W05).
	<b>Umiejętności</b> K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11 Student: • analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Szwecji i krajach Europy Północnej (K_U01, K_U08, K_U07, K_U09, K_U10, K_U011), • rozpoznaje przyczyny zróżnicowania językowego w Szwecji i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem szwedzkim jako językiem drugim (K_U01, K_U011), • dyskutuje na temat współczesnej literatury szwedzkiej (K_U03) • potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi (K_U04) • dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich (K_U05, K_U06, K_U09, K_U11), • potrafi zrecenzować pozycję szwedzką pozycję książkową lub filmową (K_U06) • konstruuje złożone wypowiedzi w języku szwedzkim na tematy omawiane na zajęciach (K_U09, K_U010, K_U011), • operuje językiem szwedzkim na poziomie C1, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego (K_U09, K_U010). • pracując w zespole, podczas realizacji prac projektowych, potrafi zaakcentować swoje priorytety i dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej (K_U011), • porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym zróżnicowaniu Szwecji, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet) (K_U011),

- analizuje i ocenia wypowiedzi różnych użytkowników języka szwedzkiego w odniesieniu do szwedzkiego języka standardowego (K\_U011),

### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K04, K\_K05

Student:

- zachowuje otwartość na zróżnicowanie kulturowo- społeczne i różnorodność form organizacji życia gospodarczego w Szwecji (K\_K04),
- angażuje się w promowanie wiedzy na temat Szwecji i Skandynawii (K\_K04, K\_K05),
- akceptuje i przestrzega ustaleń określonych przez prowadzącego zajęcia i pozostałych uczestników grupy (K\_K05),
- akceptuje różnorodność poglądów i opinii wyrażanych podczas dyskusji i pracy grupowej (K\_K05).

### Kontakt

malgorzata.boduch@ug.edu.pl