


KAPITAŁ LUDZKI
 NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
 Unię Europejską w ramach
 Europejskiego Funduszu
 Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI
 FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Metodologia badań literackich – profil nordycki		8.0.11895	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Instytut Skandynawistyki i Fennistyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Filologiczny	Skandynawistyka	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Karolina Drozdowska			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		5	
Wykład		Semestr 1:	
Sposób realizacji zajęć		30 godzin - udział w zajęciach;	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		30 godzin - bieżące powtarzanie materiału z zajęć;	
Liczba godzin		30 godzin - lektury w związku z zajęciami;	
Wykład: 30 godz.		35 godzin - przygotowanie do egzaminu ustnego i udział w egzaminie.	
		Razem: 125 godzin = 5 ECTS.	
Termin realizacji przedmiotu			
2021/2022 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		- duński	
		- norweski	
		- szwedzki	
		- polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
- Wykład konwersatoryjny		Sposób zaliczenia	
- Wykład z prezentacją multimedialną		- Zaliczenie (zal)	
		- Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		- egzamin ustny	
		- wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Główne warunki zaliczenia: przygotowanie we własnej grupie językowej prezentacji multimedialnej dotyczącej wybranego nurtu metodologicznego oraz przedstawienie jej w języku kierunkowym (szwedzkim, duńskim lub norweskim).	
		Egzamin: student jest zobowiązany do zdania egzaminu ustnego wykazując się znajomością treści wykładów oraz lektur (patrz: Treści programowe oraz Lista lektur obowiązkowych i uzupełniających).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt uczenia się	egzamin ustny	projekt grupowy
	Wiedza	
K_W01	+	
K_W03	+	
K_W07	+	
	Umiejętności	
K_U02		+
K_U03		+
	Kompetencje społeczne	
K_K06	+	

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

A. Wymagania formalne

Brak wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Znajomość jednego z języków skandynawskich na poziomie minimum B2+.

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest refleksja o wybranych głównych kierunkach badań literackich, ich metodologii i znaczeniu dla umiejętności komunikacyjnych i kompetencji zawodowych skandynawisty. Założeniem przedmiotu jest również utrwalenie i rozwinięcie terminologii używanej w literaturoznawstwie, w tym szczególnie - skandynawskim oraz jej polskimi odpowiednikami. Student, po ukończeniu tego kursu, powinien posiadać wiedzę i umiejętności niezbędne do wyboru właściwej metody badawczej wykorzystywanej w pracy magisterskiej o umierunkowaniu literaturoznawczym oraz właściwego przeprowadzenia analizy. Wykłady konwersatoryjne odbywają się w języku polskim; każda grupa językowa przygotowuje pod koniec semestru prezentację problemów metodologicznych wybranego kierunku badań literackich.

Treści programowe

Metodologia badań literackich zakłada zwiłokrotnioną refleksję: o przedmiocie (literaturze) oraz podmiocie poznającym i jego drodze (metodzie) dochodzenia do wiedzy o utworze literackim (o świecie i sobie). Wielorakość jej powiązań (adoptowanie pojęć i metod) z innymi dziedzinami nauki (lingwistyką, filozofią, historią, psychologią, socjologią, retoryką, teorią przekładu), stanowi uzasadnienie dla zaprezentowania jej interdyscyplinarnego charakteru, zwłaszcza na tle głównych antypozytywistycznych kierunków filozoficzno-metodologicznych XX wieku (psychoanaliza, strukturalizm, fenomenologia, hermeneutyka, dekonstruktywizm, narratologia).

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

Fibiger, J., Lütken, G., Mølgaard, N. (red.), (2001). Litteraturens tilgange - metodiske angrebsvinkler. København: Gads Forlag.

Mitosek, Z., (1995). Teorie badań literackich, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Teoria literatury i metodologia badań literackich, materiały do ćwiczeń, seria pierwsza, teksty (1999), Warszawa: Uniwersytet Warszawski

B. Literatura uzupełniająca

- Berseth Nilsen, Kaj (et al.): Veier til teksten. Litteraturteori og analysepraksis. Oslo 1994
- Gaasland, Rolf: Fortellerens hemmeligheter. Innføring i litterær analyse. Oslo 2004
- Kittang, Atle/Aarseth, Asbjørn (red.): Hermeneutikk og litteratur. Oslo 1980
- L'orange Fürst, Elisabeth/Nilsen/Øystein (red.) Modernitet – refleksjoner og idébrytninger. Oslo 1998
- Skei, Hans H.: På litterære lekeplasser. Studier i moderne metafiksjonsdiktning. Oslo 1995
- Svane, Marie Louise/Ørum, Tania (red) : Køn og moderne tider. Tiderne Skifter 1991

Dodatkowo na zajęciach omawiane będą teksty dotyczące metodologii badań literackich o profilu skandynawskim ukazujące się na bieżąco / dotyczące poruszanych na bieżąco przez skandynawską krytykę literacką / skandynawskie badania literackie zagadnień

Kierunkowe efekty uczenia się

K_W01, K_W03, K_W07
K_U02, K_U03
K_K06

Wiedza

K_W01, K_W03, K_W07

Student:

- zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka – w języku polskim, angielskim lub językach skandynawskich (K_W01),
- zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka, również w językach skandynawskich (K_W03),

- zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy, interpretacji oraz wartościowania różnych wytworów kultury skandynawskiej (K_W07).

Umiejętności

K_U02, K_U03

Student:

- posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie problemów w zakresie nauk o polityce i administracji (K_U02),
- potrafi z wykorzystaniem posiadanej wiedzy przeprowadzić krytyczną analizę skandynawskich tekstów literackich z różnych epok (K_U03),

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K06

Student:

- jest gotów do popularyzowania modelu skandynawskiego pluralizmu i tolerancji wobec wielokulturowości. (K_K06).

Kontakt

karolina.drozdowska@ug.edu.pl