

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: Anglistyka

POZIOM STUDIÓW: Studia Drugiego Stopnia – stacjonarne i niestacjonarne

PROFIL STUDIÓW: Ogólnoakademicki

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów pierwszego/drugiego stopnia	Odniesienie do: -uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz -charakterystyk drugiego stopnia PRK	Przedmioty realizujące dany efekt
WIEDZA			
K_W01	Ma uporządkowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, przekładoznawstwa i literaturoznawstwa w systemie nauk oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P7U_W, P7S_WG	Stacjonarne: Psycholingwistyka Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa Językoznawstwo ogólne i historyczne Językoznawstwo kognitywne Socjolingwistyka

			<p>Etnolingwistyka</p> <p>Leksykografia</p> <p>Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p> <p>Morfologia</p> <p>Składnia</p> <p>Semantyka</p> <p>Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Gramatyka języka polskiego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie; Stylistyka i kultura języka polskiego</p> <p>Metodologia badań literackich; Teksty literackie 1; Teksty literackie 2; Zajęcia specjalizacyjne monograficzne; Literatura SF krajów anglojęzycznych;</p>
--	--	--	--

			<p>Niestacjonarne: Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat);</p> <p>Seminarium magisterskie</p> <p>Literatura i kultura popularna;</p>
K_W02	Zna terminologię literaturoznawczą, językoznawczą i przekładoznawczą a także fachową terminologię w naukach o kulturze na poziomie rozszerzonym.	P7U_W, P7S_WG	<p>Stacjonarne: Metodologia badań językoznawczych</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p> <p>Morfologia Składnia Semantyka</p>

			<p>Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Literatura SF krajów anglojęzycznych; Teksty literackie 1; Teksty literackie 2; Zajęcia specjalizacyjne monograficzne</p> <p>Literatura anglojęzyczna a kultura; Konteksty literatury;</p> <p>Projekt badawczy; Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie; Stylistyka i kultura języka polskiego;</p> <p>Praktyki zawodowe; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy;</p> <p>Niestacjonarne: Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p>
--	--	--	--

			<p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat);</p> <p>Współczesna literatura anglojęzyczna; Seminarium magisterskie</p> <p>Literatura i kultura popularna;</p>
K_W03	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu językoznawstwa, literatury, w tym literatury w kontekście kulturowym, literaturoznawstwa, przekładoznawstwa, kultury słowa i mass-mediów	P7U_W, P7S_WG	<p>Stacjonarne: Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo ogólne i historyczne</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Etnolingwistyka</p> <p>Leksykografia</p> <p>Psycholingwistyka Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p>

			<p>Morfologia</p> <p>Składnia Semantyka Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Gramatyka języka polskiego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Metodologia badań literackich; Konteksty literatury; Literatura anglojęzyczna a kultura; Konteksty literatury;</p> <p>Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie</p> <p>Praktyki zawodowe; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy; Stylistyka i kultura języka polskiego</p> <p>Niestacjonarne</p>
			<p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p>

			<p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat);</p> <p>Współczesna literatura anglojęzyczna</p> <p>Literatura i kultura popularna; Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA</p>
K_W04	Zna i rozumie metody wykorzystywania nowych technologii w pracy humanisty oraz zaawansowane metody analizy, interpretacji i wartościowania tekstów literackich i innych, danych językowych i wytworów kultury.	P7U_W, P7S_WG	<p>Stacjonarne: Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Zarządzanie produktem</p> <p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p>

			<p>Adaptacje: literatura, kino, nowe media</p> <p>Metodologia badań literackich; Literatura SF krajów anglojęzycznych;</p> <p>Literatura anglojęzyczna a kultura; Adaptacje: literatura, kino, nowe media</p> <p>Projekt badawczy; Tłumaczenia w parze językowej A-C ; : Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B; : Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p> <p>Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Tłumaczenia w parze językowej A-C; : Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B; : Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Współczesna literatura anglojęzyczna;</p>
--	--	--	--

			Seminarium magisterskie Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_W05	Zna podstawowe zasady tworzenia różnego rodzaju tekstów i pism w języku angielskim, w tym prac o charakterze badawczym i naukowym	P7U_W	Stacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Projekt badawczy; Praktyki zawodowe; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy; Tłumaczenia w parze językowej A-C; Niestacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego;
K_W06	Ma pogłębioną wiedzę o psychologicznych uwarunkowaniach działania mediów, realiach pracy na rynku tłumaczeń lub edukacji.	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK	Stacjonarne: Adaptacje: literatura, kino, nowe media; Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Środowisko pracy tłumacza Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D Niestacjonarne: Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_W07	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą różnych rodzajów działań związanych z nadaną kwalifikacją, w tym zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i praw autorskich	P7U_W, P7S_WK	Stacjonarne: Zarządzanie produktem

			<p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Seminarium</p> <p>Praktyki zawodowe</p> <p>Środowisko pracy tłumacza</p> <p>Zarządzanie projektem tłumaczeniowym</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne: Seminarium</p> <p>Praktyki zawodowe Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_W08	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze procesu tworzenia i komercjalizacji oprogramowania wykorzystującego dane językowe, procesu przekładu specjalistycznego lub artystycznego, procesu edukacyjnego.	P7U_W, P7S_WG	<p>Stacjonarne: Zarządzanie produktem</p> <p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Środowisko pracy</p>

			<p>tłumacza; : Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B; Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne: Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_W09	Ma szeroką i ugruntowaną wiedzę językową i leksykalną w zakresie języka angielskiego na poziomie C2	P7U_W	<p>Stacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B</p> <p>Niestacjonarne Praktyczna nauka języka angielskiego</p>
K_W10	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z gramatyki języka angielskiego na poziomie C2	P7U_W	<p>Stacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego;</p> <p>Niestacjonarne Praktyczna nauka języka angielskiego</p>
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, przekładoznawstwa, dydaktyki i nauk o kulturze.	P7U_U P7S_UU	<p>Stacjonarne: Metodologia badań językoznawczych</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p>

			<p>Morfologia Składnia Semantyka Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Metodologia badań literackich; Teksty literackie 1; Teksty literackie 2;</p> <p>Literatura anglojęzyczna a kultura; Konteksty literatury; Adaptacje: literatura, kino, nowe media;</p> <p>Projekt badawczy; Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Stylistyka i kultura języka polskiego; Tłumaczenia w parze językowej A-C;</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne: Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań</p>
--	--	--	--

			<p>literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat); Współczesna literatura anglojęzyczna</p> <p>Literatura i kultura popularna; Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_U02	Potrafi posługiwać się różnorodnymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i szczegółowymi pojęciami właściwymi dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, przekładoznawstwa, dydaktyki, wiedzy o kulturze.	P7S_UW P7S_UK	<p>Stacjonarne: Metodologia badań literackich; Literatura SF krajów anglojęzycznych;</p> <p>Metodologia badań literackich; Literatura anglojęzyczna a kultura; Konteksty literatury; Metodologia badań językoznawczych</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Fonologia</p>

			<p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p> <p>Morfologia Składnia Semantyka Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie; ; Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p> <p>Stylistyka i kultura języka polskiego</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne: Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat);</p>
--	--	--	---

			<p>Literatura i kultura popularna; Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_U03	<p>Samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, dokonuje oceny i krytycznej analizy źródeł, potrafi kierować pracą zespołu oraz poszerza umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.</p>	<p>P7U_U P7S_UW P7S_UO P7S_UU</p>	<p>Stacjonarne: Metodologia badań językoznawczych</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p> <p>Morfologia Składnia Semantyka Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p>

			<p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Literatura SF krajów anglojęzycznych;</p> <p>Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Środowisko pracy tłumacza;</p> <p>Seminarium</p> <p>Niestacjonarne</p> <p>Seminarium magisterskie</p>
K_U04	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, komunikowania się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców oraz formułowania wniosków i tworzenia syntetycznych podsumowań.	P7S_UK	<p>Stacjonarne: Zarządzanie produktem</p> <p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo ogólne i historyczne</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p>

			<p>Etnolingwistyka</p> <p>Leksykografia</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Gramatyka języka polskiego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Seminarium</p> <p>Teksty literackie 1; Teksty literackie 2; Zajęcia specjalizacyjne monograficzne</p> <p>Projekt badawczy; Środowisko pracy tłumacza; Praktyki zawodowe; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy;</p> <p>Adaptacje: literatura, kino, nowe media; Literatura SF krajów anglojęzycznych;</p> <p>Niestacjonarne: Literatura i kultura popularna; Współczesna literatura anglojęzyczna; Seminarium magisterskie Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p>
--	--	--	---

			<p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Praktyki zawodowe</p> <p>Seminarium</p>
K_U05	Potrafi precyzyjnie posługiwać się fachowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa, przekładoznawstwa i kulturoznawstwa.	P7S_UK	<p>Stacjonarne:</p> <p>Metodologia badań językoznawczych</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p> <p>Morfologia</p> <p>Składnia</p> <p>Semantyka</p> <p>Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p>

			<p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Literatura anglojęzyczna a kultura; Konteksty literatury; Adaptacje: literatura, kino, nowe media</p> <p>Projekt badawczy; Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie;</p> <p>Seminarium</p> <p>Niestacjonarne: Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA;</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Seminarium</p>
K_U06	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz złożone problemy teoretyczne, wykorzystując specjalistyczną terminologię właściwą dla literaturoznawstwa, językoznawstwa, przekładoznawstwa.	P7S_UW P7S_UK	<p>Stacjonarne: Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie; Stylistyka i kultura języka polskiego;</p>

			<p>Teksty literackie 1; Teksty literackie 2; Zajęcia specjalizacyjne monograficzne</p> <p>Seminarium</p> <p>Niestacjonarne Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat); Współczesna literatura anglojęzyczna; Seminarium magisterskie</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Seminarium</p>
K_U07	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o zaawansowanym poziomie trudności w języku angielskim na poziomie C2 z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii oraz różnorodnych źródeł.	P7U_U P7S_UK	<p>Stacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy; Tłumaczenia w parze językowej A-C; : Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B; : Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>

			<p>Niestacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_U09	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i stylistyczną oraz poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych	P7U_U	<p>Stacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Środowisko pracy tłumacza; Praktyki zawodowe; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy; Tłumaczenia w parze językowej A-C; : Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Praktyki zawodowe Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_U10	Biegłe prezentuje efekty swojej pracy w języku angielskim na poziomie C2 w przejrzystej, usystematyzowanej i poprawnej formie z zastosowaniem nowoczesnych technik i metod	P7U_U P7S_UK	<p>Stacjonarne: Zarządzanie produktem</p> <p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p> <p>Praktyczna nauka języka angielskiego; Praktyki zawodowe; : Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B; : Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p>

			Niestacjonarne: Praktyczna nauka języka angielskiego; Praktyki zawodowe Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	Zna i ocenia krytycznie zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	P7U_K	Stacjonarne: Psycholingwistyka Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa Językoznawstwo ogólne i historyczne Językoznawstwo kognitywne Socjolingwistyka Etnolingwistyka Leksykografia Fonologia Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna Morfologia Składnia Semantyka Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa

			<p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Gramatyka języka polskiego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN</p> <p>Metodologia badań literackich; Teksty literackie 1; Teksty literackie 2;</p> <p>Praktyki zawodowe; Stylistyka i kultura języka polskiego; Tłumaczenia w parze językowej A-C; : Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B; : Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Niestacjonarne Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat);</p> <p>Współczesna literatura anglojęzyczna</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p>
--	--	--	--

			<p>Socjolingwistyka</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Praktyki zawodowe;</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_K02	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i zespołach, jest gotowy przyjmować w nich różne role przy rozwiązywaniu problemów	P7U_K	<p>Stacjonarne:</p> <p>Psycholingwistyka</p> <p>Zajęcia wyrównawcze z językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo ogólne i historyczne</p> <p>Językoznawstwo kognitywne</p> <p>Socjolingwistyka</p> <p>Etnolingwistyka</p> <p>Leksykografia</p> <p>Fonologia</p> <p>Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna</p> <p>Morfologia</p> <p>Składnia</p> <p>Semantyka</p>

			<p>Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa</p> <p>Językoznawstwo kontrastywne</p> <p>Podstawy językoznawstwa korpusowego</p> <p>Gramatyka języka polskiego</p> <p>Wprowadzenie do teorii komunikacji</p> <p>Zarządzanie produktem</p> <p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p> <p>Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p> <p>Literatura SF krajów anglojęzycznych; Adaptacje: literatura, kino, nowe media;</p> <p>Praktyczna nauka języka angielskiego; Projekt badawczy; Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Praktyki zawodowe; Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B; Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B</p>
--	--	--	---

			<p>Niestacjonarne: Literatura i kultura popularna; Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA Językoznawstwo kognitywne Socjolingwistyka Językoznawstwo kontrastywne Praktyczna nauka języka angielskiego Praktyki zawodowe Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D</p>
K_K03	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	P7S_KK	<p>Stacjonarne: Zarządzanie produktem Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN Teksty literackie 1; Teksty literackie 2; Praktyczna nauka języka angielskiego; Środowisko pracy tłumacza; Tłumaczenia w parze językowej A-C;</p>

			<p>Niestacjonarne Praktyczna nauka języka angielskiego</p> <p>Seminarium</p>
K_K04	Samodzielnie inicjuje działania badawcze oraz określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	P7U_K	<p>Stacjonarne: Zarządzanie produktem</p> <p>Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji</p> <p>Zajęcia specjalizacyjne monograficzne;</p> <p>Seminarium</p> <p>Projekt badawczy</p> <p>Niestacjonarne: Seminarium</p>
K_K05	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury.	P7S_KO	<p>Stacjonarne: Zarządzanie projektem tłumaczeniowym; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy; Stylistyka i kultura języka polskiego;</p> <p>Literatura anglojęzyczna a kultura; Literatura SF krajów anglojęzycznych;</p> <p>Niestacjonarne: Literatura i kultura popularna</p>

K_K06	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i podtrzymywania etosu wykonywanego zawodu.	P7U_K P7S_KR	Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie; Środowisko pracy tłumacza Zajęcia specjalizacyjne monograficzne Zarządzanie produktem Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_K07	Ma pogłębioną świadomość znaczenia krytycznej, metodologicznej refleksji dla dziedzictwa kulturowego oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego.	P7S_KO P7S_KK	Stacjonarne: Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie; Praktyczny język polski: kreatywny; Praktyczny język polski: użytkowy; Metodologia badań literackich; Literatura anglojęzyczna a kultura; Adaptacje: literatura, kino, nowe media; Niestacjonarne: Metodologie badań literackich (proza); Metodologie badań literackich (poezja); Metodologie badań literackich (dramat); Kultura, polityka i mass media w Wielkiej Brytanii i USA; Współczesna literatura anglojęzyczna

Aneks do opisu efektów uczenia się dla kierunku filologia angielska (studia II stopnia)	
Szczegółowy opis wiedzy, umiejętności i kompetencji zawartych w efektach uczenia się odnoszących się do przedmiotów specjalności nauczycielskiej	
Wiedza	
K_W01	Student zna i rozumie:
K_W02	<ul style="list-style-type: none"> • miejsce danego przedmiotu w ramowych planach nauczania;
K_W04	<ul style="list-style-type: none"> • podstawę programową przedmiotu, jego cele kształcenia i treści nauczania;
K_W06	<ul style="list-style-type: none"> • strukturę wiedzy oraz kluczowe kompetencje w zakresie nauczania przedmiotu;
K_W07	<ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału; • kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela; • rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela z rodzicami, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; • metody nauczania, w tym metody aktywizujące; • metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia; • organizację pracy w klasie szkolnej i grupach; • sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej; • metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu; • rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; • egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi oceniania uczniów; • diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia; • metody i techniki uczenia się, a także utrwalania wiedzy i umiejętności; • znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; • potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej w szkole i przez całe życie, logicznego i krytycznego myślenia.
Umiejętności	
K_U01	Student potrafi:

<p>K_U02 K_U07 K_U09</p>	<ul style="list-style-type: none"> • identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia; • analizować rozkład materiału oraz identyfikować powiązania treści przedmiotu z innymi treściami nauczania; • dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; • kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy; • podejmować skuteczną współpracę z rodzicami, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; • dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne aktywizujące uczniów i uwzględniające ich potrzeby edukacyjne; • oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; • skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów; • rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym; • przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
<p>Kompetencje społeczne</p>	
<p>K_K01 K_K02 K_K06</p>	<p>Student jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adaptowania metod pracy do potrzeb uczniów; • popularyzowania wiedzy w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym; • zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych; • promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; • kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; • kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; • rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia; • kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z internetu; • stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
<p>Efekty przygotowane na podstawie Załącznika nr 1 do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego: Standard kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela</p>	

