

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

NAZWA KIERUNKU STUDIÓW: Anglistyka

POZIOM STUDIÓW: Stacjonarne studia pierwszego stopnia

PROFIL STUDIÓW: Ogólnoakademicki

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r., poz. 64 i 1010) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Symbole efektów kierunkowych	Absolwent studiów pierwszego/drugiego stopnia	Odniesienie do: -uniwersalnych charakterystyk poziomów PRK oraz -charakterystyk drugiego stopnia PRK	Przedmioty realizujące dany efekt
WIEDZA			
K_W01	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną o miejscu i znaczeniu językoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz dydaktyki w systemie nauk oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WG	Wstęp do językoznawstwa Historia języka angielskiego Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; Blok translatoryczny; Proseminarium Wstęp do literaturoznawstwa; Kanon literatury angielskiej; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 - perspektywa dla tłumaczy; Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja

			Kultura języka polskiego Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_W02	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą językoznawstwo, terminologię, teorie i metodologię z zakresu wiedzy o przekładoznawstwie i języku, wiedzy o literaturze i kulturze, podstawy psychologii i pedagogiki oraz wiedzy o dydaktyce.	P6U_W, P6S_WG	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Blok translatoryczny; Językoznawcze podstawy przekładoznawstwa; Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza; Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; Praktyki zawodowe; System polityczny i gospodarczy UK i USA Wstęp do literaturoznawstwa; Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_W03	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną o literaturze anglojęzycznej oraz uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historycznych i kulturowych aspektów literatury Wielkiej Brytanii.	P6U_W, P6S_WG	Kanon literatury angielskiej; Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 - perspektywa dla tłumaczy
K_W04	Zna i rozumie językoznawcze, literaturoznawcze i przekładoznawcze metody analizy i interpretacji.	P6U_W, P6S_WK	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Kanon literatury angielskiej; Historia literatury brytyjskiej: do roku 1640; Historia literatury brytyjskiej: 1640-1880; Historia literatury brytyjskiej: 1880-1980; Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 - perspektywa dla tłumaczy; Kanon literatury amerykańskiej; Blok translatoryczny; Językoznawcze podstawy

			przekładoznawstwa; Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza; Proseminarium Wstęp do literaturoznawstwa; Kanon literatury angielskiej; Historia literatury amerykańskiej; Komunikacja audiowizualna; Kanon literatury amerykańskiej
K_W05	Ma zaawansowaną wiedzę językową i leksykalną w zakresie języka angielskiego na poziomie C1	P6U_W	PNJA
K_W06	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z gramatyki języka angielskiego	P6U_W	PNJA
K_W07	Ma uporządkowaną tematycznie wiedzę o uwarunkowaniach politycznych i gospodarczych Wielkiej Brytanii i USA	P6U_W, P6S_WG	System polityczny i gospodarczy UK i USA
K_W08	Ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę z zakresu historycznych i kulturowych aspektów literatury USA	P6U_W, P6S_WG	Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA;
K_W09	Zna zasady tworzenia różnego rodzaju tekstów i pism w języku angielskim na poziomie C1	P6U_W	PNJA
K_W10	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny kształcony w ramach lektoratu	P6U_W	Język obcy
K_W11	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu współczesnej literatury anglojęzycznej w tym także w ujęciu przekładoznawczym	P6U_W, P6S_WG	Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 - perspektywa dla tłumaczy

K_W12	Ma uporządkowaną wiedzę o wymogach współczesnego rynku publikacji, edukacji i tłumaczeń.	P6U_W, P6S_WK	Technologia informacyjna dla tłumaczy; Tłumaczenia praktyczne; Praktyczna nauka języka angielskiego; Praktyki zawodowe Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_W13	Zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwych dla tradycji i cywilizacji anglosaskiej.	P6U_W, P6S_WG	Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA; Tłumaczenia praktyczne; Proseminarium; Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; System polityczny i gospodarczy UK i USA; Językoznawcze podstawy przekładoznawstwa Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja; Komunikacja audiowizualna
K_W14	Zna i rozumie metody wykorzystywania nowych technologii w pracy humanisty	P6U_W, P6S_WK	Technologia informacyjna dla tłumaczy; Tłumaczenia praktyczne; Praktyki zawodowe Historia literatury amerykańskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Komunikacja audiowizualna
K_W15	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną o kanonie literatury amerykańskiej.	P6U_W, P6S_WK	Kanon literatury amerykańskiej; Historia literatury amerykańskiej; Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA;
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Kanon literatury angielskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Praktyki zawodowe; Tłumaczenia praktyczne; System polityczny i gospodarczy UK i USA; Blok translatoryczny; Technologia informacyjna dla tłumaczy

			Historia literatury brytyjskiej: do roku 1640; Historia literatury brytyjskiej: 1640-1880; Historia literatury brytyjskiej: 1880-1980; Historia literatury amerykańskiej; Kultura języka polskiego
K_U02	Potrafi posługiwać się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi oraz pojęciami.	P6U_U, P6S_UW	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Blok translatoryczny; Językoznawcze podstawy przekładoznawstwa; Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza Wstęp do literaturoznawstwa; Historia literatury brytyjskiej: do roku 1640; Historia literatury brytyjskiej: 1640-1880; Historia literatury brytyjskiej: 1880-1980; Historia literatury amerykańskiej
K_U03	Potrafi zidentyfikować i zanalizować elementy komunikowania oraz rozpoznać jego rodzaj.	P6U_U, P6S_UW	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_U04	Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie językoznawstwa.	P6U_U, P6S_UW	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Gramatyka opisowa: składnia Historia języka angielskiego
K_U05	Samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	P6S_UO P6S_UU	Proseminarium Seminarium Kanon literatury angielskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Blok translatoryczny; Technologia informacyjna dla tłumaczy

			Historia literatury brytyjskiej: do roku 1640; Historia literatury brytyjskiej: 1640-1880; Historia literatury brytyjskiej: 1880-1980; Komunikacja audiowizualna
K_U06	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz samodzielnego formułowania wniosków w mowie i piśmie	P6U_U P6S_UK P6S_UO	Wstęp do językoznawstwa Proseminarium Seminarium Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza; Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; Językoznawcze postawy przekładoznawstwa; Kanon literatury angielskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Historia literatury amerykańskiej; Kultura języka polskiego
K_U07	Formułuje w mowie i piśmie tezy interpretacyjne oraz podstawowe problemy teoretyczne, wykorzystując właściwą terminologię	P6S_UK	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza; Językoznawcze postawy przekładoznawstwa; Proseminarium; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 – perspektywa dla tłumaczy; Wstęp do literaturoznawstwa; Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja
K_U08	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku angielskim w różnej formie, celu, objętości i stylu z wykorzystaniem różnorodnych źródeł	P6U_U, P6S_UO, P6S_UW	PNJA, Proseminarium Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja
K_U09	Potrafi przygotować wersję cyfrową dokumentu przeznaczonego do druku i	P6U_U	PNJA, Tłumaczenia praktyczne; Praktyki zawodowe

	publikacji elektronicznej oraz wykorzystać nowatorskie narzędzie do prezentacji i wizualnych narracji		Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja; Komunikacja audiowizualna
K_U10	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych	P6U_U	PNJA Kultura języka polskiego Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_U11	Prezentuje efekty swojej pracy w języku angielskim na poziomie C1 w przejrzystej, usystematyzowanej i poprawnej formie z zastosowaniem nowoczesnych technik i metod, dostosowanych do odpowiednich zadań	P6S_UK	PNJA
K_U12	Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK	Język obcy
K_U13	Potrafi sprawnie przekładać teksty na język angielski z języka angielskiego także przy użyciu narzędzi wspomagających tłumaczenie	P6U_U, P6S_UK, P6S_UU	Technologia informacyjna dla tłumaczy; Tłumaczenia praktyczne; Praktyki zawodowe
K_U14	Potrafi zdiagnozować mechanizmy warunkujące nieporozumienia i konflikty w przestrzeni międzykulturowej	P6U_U, P6S_UW	Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA; Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; System polityczny i gospodarczy UK i USA Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_U15	Potrafi identyfikować i diagnozować mechanizmy determinujące funkcjonowanie sfery poznawczej, emocjonalnej i społecznej człowieka podczas i w efekcie kontaktu z mediami	P6U_U, P6S_UW	Kanon literatury angielskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA; Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 – perspektywa dla tłumaczy Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_U16	Potrafi ocenić zakres wpływu mediów w procesie kształtowania opinii	P6U_U, P6S_UW	Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA; System polityczny i gospodarczy UK i USA

			Wstęp do literaturoznawstwa; Komunikacja audiowizualna
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	Zna i ocenia krytycznie zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	P6U_K P6S_KK P6S_KR	Wstęp do językoznawstwa Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA; Kanon literatury angielskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Językoznawcze podstawy przekładoznawstwa; System polityczny i gospodarczy UK i USA; Praktyczna nauka języka angielskiego Wstęp do literaturoznawstwa; Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja; Kultura języka polskiego Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_K02	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach i zespołach, jest gotowy przyjmować w nich różne role przy rozwiązywaniu problemów	P6U_K	Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego Tłumaczenia praktyczne; Technologia informacyjna dla tłumaczy; Historia literatury brytyjskiej: do roku 1640; Historia literatury brytyjskiej: 1640-1880; Historia literatury brytyjskiej: 1880-1980; Historia literatury amerykańskiej; Komunikacja audiowizualna
K_K03	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	P6U_KK	Tłumaczenia praktyczne; Proseminarium; Praktyki zawodowe; Praktyczna nauka języka angielskiego Historia literatury amerykańskiej;
K_K04	Samodzielnie inicjuje działania badawcze oraz określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	P6U_K P6S_KO	Wstęp do językoznawstwa Gramatyka opisowa: fonetyka, fonologia, morfologia Gramatyka opisowa: składnia Gramatyka opisowa: semantyka i pragmatyka Historia języka angielskiego

			Proseminarium; Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza; Blok translatoryczny; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 - perspektywa dla tłumaczy Seminarium Historia literatury brytyjskiej: do roku 1640; Historia literatury brytyjskiej: 1640-1880; Historia literatury brytyjskiej: 1880-1980;
K_K05	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury.	P6U_K	Konteksty historyczne i kulturowe literatury Wielkiej Brytanii; Konteksty historyczne i kulturowe literatury USA Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy Kultura języka polskiego
K_K06	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i podtrzymywania etosu wykonywanego zawodu.	P6S_KR	Blok translatoryczny; Praktyki zawodowe; Kultura i myśl współczesna – perspektywa dla tłumaczy; Warsztat tłumacza literatury – perspektywa literaturoznawcza; Technologia informacyjna dla tłumaczy Komunikacja audiowizualna; Kształcenie nauczycieli grupa B, C, D
K_K07	Ma świadomość znaczenia krytycznej refleksji dla dziedzictwa kulturowego oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego.	P6S_KO	Kanon literatury angielskiej; Kanon literatury amerykańskiej; Językoznawcze podstawy przekładoznawstwa; System polityczny i gospodarczy UK i USA; Współczesna literatura anglojęzyczna po 1980 - perspektywa dla tłumaczy Wstęp do literaturoznawstwa; Anglojęzyczna proza literacka od 1980: analiza i interpretacja; Dramat anglojęzyczny od 1980: analiza i interpretacja; Poezja anglojęzyczna od 1980: analiza i interpretacja; Kultura języka polskiego

Aneks do opisu efektów uczenia się dla kierunku filologia angielska (studia I stopnia, stacjonarne)	
Szczegółowy opis wiedzy, umiejętności i kompetencji zawartych w efektach uczenia się odnoszących się do przedmiotów specjalności nauczycielskiej	
	Wiedza
K_W01 K_W02 K_W12	<p>Student zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • miejsce danego przedmiotu w ramowych planach nauczania; • podstawę programową przedmiotu, jego cele kształcenia i treści nauczania; • strukturę wiedzy oraz kluczowe kompetencje w zakresie nauczania przedmiotu; • zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału; • kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela; • rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela z rodzicami, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; • metody nauczania, w tym metody aktywizujące; • metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia; • organizację pracy w klasie szkolnej i grupach; • sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej; • metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu; • rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; • egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi oceniania uczniów; • diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia; • metody i techniki uczenia się, a także utrwalania wiedzy i umiejętności; • znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; • potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej w szkole i przez całe życie, logicznego i krytycznego myślenia.
	Umiejętności
K_U03 K_U10 K_U14	<p>Student potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia; • analizować rozkład materiału oraz identyfikować powiązania treści przedmiotu z innymi treściami nauczania; • dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; • kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy; • podejmować skuteczną współpracę z rodzicami, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; • dobrać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne aktywizujące uczniów i uwzględniające ich potrzeby edukacyjne;

	<ul style="list-style-type: none"> • oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; • skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów; • rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym; • przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.
Kompetencje społeczne	
K_K01 K_K05 K_K06	<p>Student jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adaptowania metod pracy do potrzeb uczniów; • popularyzowania wiedzy w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym; • zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych; • promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; • kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; • kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; • rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia; • kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z internetu; • stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
<p>Efekty przygotowane na podstawie Załącznika nr 1 do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego: Standard kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela</p>	