**PROPOZYCJE SEMINARIÓW LICENCJACKICH 2021/2022**

**Prof. Dejan Ajdačić – seminarium licencjackie językonawczo-kulturoznawcze**

Proponowana tematyka seminarium:

- Stereotypy (wiekowe / genderowe / etniczne / ideologiczne) w języku / kulturze / literaturze (Serbów lub Chorwatów)

- Stereotypy w języku, kulturze, literaturze.

**Prof. Dušan Vladislav Paždjerski – seminarium licencjackie językoznawczo-kulturoznawcze**

Proponowana tematyka seminarium:

- Zagadnienia leksykalne z języka serbskiego, chorwackiego, boszniackiego itd.

- Zagadnienia normalizacyjne języków bałkańskich;

- Zagadnienia dotyczące mniejszości narodowych na Bałkanach;

- Zagadnienia translatoryczne polsko-serbsko-chorwacko-boszniackie;

- Zagadnienia lingwistyczno-komparatystyczne polsko-serbsko-chorwacko-boszniackie;

- Zagadnienia leksykograficzne polsko-serbsko-chorwacko-boszniackie.

**dr Jolanta Dziuba – seminarium licencjackie literaturoznawczo-kulturoznawcze**

Proponowana tematyka seminarium:

- Dyskursy kultury w literaturach słowiańskich (np. narracja etniczna, dyskurs innościowy)

- Dyskursy geopoetyki w literaturach południowosłowiańskich (np. serbskie i chorwackie legendy topograficzne, miejskie legendy Bałkanów, serbska/chorwacka gastro-literatura)

- Postmodernizm w literaturze serbskiej i chorwackiej (np. postmodernistyczna dramaturgia serbska i chorwacka)

- Współczesny teatr słowiański w ujęciu porównawczym

**dr Natalia Wyszogrodzka-Liberadzka - seminarium licencjackie kulturoznawczo-literaturoznawcze**

Proponowana tematyka seminarium:

- Literatura chorwacka lat 50'/60' (pokolenie krugowaszy, proza w dżinsach, anty-bohater)

- Współczesna/najnowsza literatura chorwacka (poezja/proza/dramat)

- Jugosłowiańskie społeczeństwo konsumpcyjne

- Popkultura okresu Jugosławii

- Jugonostalgia/titonostalgia

- Niematerialne dziedzictwo historyczno-kulturowe krajów bałkańskich