



Фото 7.130-й Квартал¹

130-й КВАРТАЛ – ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ИРКУТСКА

1. Прочитайте текст и ответьте на следующие вопросы:

- 1) Каково первое название 130-го квартала, где он находится?
- 2) С какого времени на месте нынешнего 130-го квартала стали появляться жилые дома?
- 3) С чем связано преобразование квартала?
- 4) Кто является авторами проекта реконструкции Иркутской слободы, в чём заключалась идея проекта?
- 5) Почему профессиональные историки и архитекторы не совсем довольны результатами реализации проекта?
- 6) В чём, по мнению архитекторов, заключается ценность создания Иркутской слободы?
- 7) Какие музеи работают в 130-м квартале?
- 8) Какие заметные сооружения находятся рядом со 130-м кварталом и составляют с ним единый архитектурный ансамбль?

Ответы к заданиям к тексту

- 1) Иркутская слобода (первое название 130-го квартала) – редкий для современной России пример воссоздания исторической

¹ Автор фотографии Фадель Марзук.

застройки. 130-й квартал находится на пересечении трёх улиц – Седова, 3 Июля и Кожова.

- 2) Возводить дома на этом месте стали ещё в начале XVIII века, когда эта территория находилась за чертой города, поэтому никакого чёткого плана не было – все строили как хотели и где хотели. Все постройки были деревянными.
- 3) Всё изменилось лишь в 2008 году, когда власти Иркутска к предстоящему 350-летию города решили на базе 130-го квартала организовать особую историческую зону.
- 4) Авторы проекта – архитекторы Марк Меерович и Елена Григорьева – хотели воссоздать архитектуру былых времён, и в какой-то степени эта идея была реализована.
- 5) Памятников истории и архитектуры в 130-м квартале всего семь – их реконструировали или восстановили по сохранившимся чертежам. Некоторые здания перенесли в квартал с других центральных улиц города, остальные возвели с нуля, имитируя облик старинных деревянных построек. Поэтому местами квартал выглядит слишком новеньким, лощёным и даже новодельным, чем вызывает недовольство профессиональных историков и архитекторов.
- 6) В Иркутске впервые за долгое время реализовали проект по созданию общественного пространства. Теперь это, бесспорно, визитная карточка города.
- 7) Сегодня в некоторых зданиях 130-го расположились музеи: «Экспериментарий» – музей занимательной науки, музей Сибирской железной дороги, музей МЧС, музей оружия, музей администрации города, музей «Ремесленное оружие» и другие.
- 8) Совсем рядом со 130-м кварталом расположены ещё два заметных современных строения: Дом Музыки Дениса Мацуева, знаменитого пианиста, уроженца Иркутска, и Иркутский музыкальный театр имени Н.М. Загурского. На выходе из квартала, направо от скульптуры бабра, красуется великолепный Крестовоздвиженский собор – образец сибирского барокко. Долгое время его колокольня была самой высокой обзорной точкой города.