

**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCIProjekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Rosyjska filozofia i myśl społeczna		8.0.10022	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
prof. UG, dr hab. Monika Rzczycka; prof. UG, dr hab. Diana Oboleńska			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		3	
Wykład		3 ECTS	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>			
zajęcia w sali dydaktycznej			
<b>Liczba godzin</b>			
Wykład: 30 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2022/2023 letni			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
obowiązkowy		- rosyjski - polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Wykład konwersatoryjny - Wykład problemowy		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		Egzamin	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi - kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje ocenę na podstawie: • czynnego udziału w zajęciach – 20%, • systematycznego przygotowywania w zespole lub indywidualnie, w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego – 30%, • pisemnego kolokwium obejmującego treści programowe przedmiotu – 50%.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia</b>			
<b>zakładany efekt kształcenia</b>	<b>aktywne uczestnictwo w zajęciach</b>	<b>egzamin pisemny</b>	
Wiedza: K_W03, K_W14, K_W17	x	x	
Umiejętności: K_U01, K_U07, K_U10, K_U14	x	x	
Wiedza: K_K07	x	x	
<b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi</b>			
<b>A. Wymagania formalne</b>			
Brak wymagań formalnych.			

<p><b>B. Wymagania wstępne</b> Znajomość języka rosyjskiego na poziomie pozwalającym osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia.</p>	
<p><b>Cele kształcenia</b> Celem zajęć jest zdobycie przez studentów wiedzy w zakresie wybranych zagadnień rosyjskiej filozofii i myśli społecznej oraz doskonalenie przez nich umiejętności analizy i interpretacji różnych tekstów kultury rosyjskiej.</p>	
<p><b>Treści programowe</b></p> <p><b>A. Problematyka wykładu</b> Cechy filozofii rosyjskiej (wykład 1). Periodyzacja rosyjskiej myśli filozoficznej (myśl filozoficzna okresu staroruskiego XI – XVII, Oświecenie w Rosji koniec XVIII – pocz. XIX wieku, filozofia rosyjska drugiej połowy XIX wieku, rosyjska filozofia religijna początku XX wieku. Metafizyka wszechjedności i rosyjski renesans religijny, rosyjski marksizm. Filozofia po rewolucji 1917 roku, filozofie rosyjskie czasów najnowszych). (wykład 2). Zanim powstały systemy. myśl filozoficzna okresu staroruskiego XI – XVII, Oświecenie w Rosji koniec XVIII – pocz. XIX wieku. (wykład 3), Historiozofia P.Czaadajewa. Słowianofilstwo i okcydentalizm. Heglizm w Rosji. Myśl F.Dostojewskiego i L.Tolstoja. (wykład 4); Renesans kulturowy i religijny na przełomie XIX i XX w. Od marksizmu do idealizmu. Antropocentryzm i „panmoralizm” – dominanty rosyjskiej myśli filozoficznej. W.Sołowjow – twórca pierwszego systemu filozoficznego w Rosji. Idee wszechjedności, Bogoczołwieczeństwa i Sofii. Historiozofia. Filozofia miłości. Estetyka. Koncepcja sztuki teurgicznej. (wykład 5); N.Fiodorow. Koncepcja „filozofii wspólnego czynu”. Utopia immanentnego wskrzeszenia i „regulacji” wszechświata. (wykład 6) Kosmizm rosyjski: Fiodorow, Wiernadski, Ciołkowski (wykład 7), W.Rozanow. Krytyka prawosławia. Judaizm i Nowy Testament – manichejskie rozdwojenie. Ciało i pleć jako kategorie religijne i metafizyczne. (wykład 8); L.Szestow. Filozofia wolności. Antynomia rozumu i wiary. Zawieszenie etyki wobec religii – „sola fide”. (wykład 9); N.Bierdiajew. Osoba - wolność – twórczość jako podstawowe idee filozofii człowieka . Eschatologiczny wymiar twórczości. (wykład 10); P.Florenski. Idee filozoficzne w horyzoncie religijnym. Wszechjedność i Sofia. Teologia ikony. S.Bułgakow. Idea Sofii. Problem zła. Koncepcja wolności. (wykład 11), Neoarksizm. Plechanow i Lenin (wykład 12), Mesjanizm rosyjski i euroazjatyzm. (wykład 13). Prowadzący każdorazowo może modyfikować treści programowe przedmiotu.</p>	
<p><b>Wykaz literatury</b></p> <p><b>Wykaz literatury</b> <b>A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):</b> <b>A.1. wykorzystywana podczas wykładu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Łoski M., Historia filozofii rosyjskiej, Kęty 2000.</li> <li>• Stołowicz L., Historia filozofii rosyjskiej, Gdańsk 2008.</li> <li>• Зеньковский В., История русской философии, dowolne wydanie.</li> <li>• Розанов В., Метафизика Христианства, Москва 2000.</li> <li>• Spidlik T, Myśl rosyjska. Inna wizja człowieka, Warszawa 2000.</li> <li>• Шестов Л., Афины и Иерусалим, СПб 2001</li> <li>• Соловьев Вл., Россия и Вселенская Церковь, Минск 1999</li> <li>• Федоров Н., Философия общего дела, т.1-2, Москва 2003.</li> <li>• Tatarkiewicz W., Historia filozofii, Warszawa 2009.</li> <li>• Чернышевский Н., Что делать, Ленинград 1975.</li> <li>• Бердяев Н., Русская идея, Paris 1971</li> <li>• Флоровский Г., Пути русского богословия, Paris 1983 .</li> <li>• Krzemień W., Filozofia w cieniu prawosławia. Rosyjscy myśliciele religijni przełomu XIX i XX wieku, Warszawa 1979.</li> <li>• G.Przebinda, Od Czaadajewa do Bierdiajewa. Spór o Boga i człowieka w myśli rosyjskiej /1832-1922/,Kraków 1998.</li> <li>• A.Walicki, Rosyjska filozofia i myśl społeczna od oświecenia do marksizmu, Warszawa 1973.</li> <li>• C.Wodziński, Wiedza i zbawienie. Studium myśli Lwa Szestowa, Warszawa 1991.</li> </ul> <p><b>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зеньковский В., История русской философии, dowolne wydanie.</li> <li>• Stołowicz L., Historia filozofii rosyjskiej, Gdańsk 2008.</li> <li>• Krzemień W., Filozofia w cieniu prawosławia. Rosyjscy myśliciele religijni przełomu XIX i XX wieku, Warszawa 1979.</li> <li>• G.Przebinda, Od Czaadajewa do Bierdiajewa. Spór o Boga i człowieka w myśli rosyjskiej /1832-1922/,Kraków 1998.</li> <li>• A.Walicki, Rosyjska filozofia i myśl społeczna od oświecenia do marksizmu, Warszawa 1973.</li> </ul> <p><b>Prowadzący każdorazowo określa obowiązujący zakres literatury przedmiotu.</b> <b>B. Literatura uzupełniająca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L. Bazyłow, Historia nowożytnej kultury rosyjskiej, Warszawa 1986.</li> <li>• M. Bierdiajew, Filozofia Wolności, Białystok 1995.</li> <li>• P. Florenski, Ikonostas i inne szkice, Białystok 1997.</li> </ul>	
<p><b>Kierunkowe efekty kształcenia</b> K_W03, K_W14, K_W17 K_U01, K_U07, K_U10, K_U14 K_K07</p>	<p><b>Wiedza</b> K_W03, K_W14, K_W17 Student: ma uporządkowaną wiedzę na temat przebiegu i rozwoju historycznego myśli filozofii rosyjskiej, tendencji, nurtów, szkół, przedstawicieli (K_W03),</p>

wymienia i definiuje najważniejsze pojęcia związane z etapami procesu historycznofilozoficznego w Rosji (K\_W03),

zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dzieł i manifestów filozoficznych (K\_W14),

umie wskazać zależności pomiędzy nurtami filozofii rosyjskiej a specyfiką epoki historycznej (K\_W17)

#### Umiejętności

K\_U01, K\_U07, K\_U10, K\_U14

Student:

korzysta z tradycyjnych i nowoczesnych źródeł tekstów literackich, filozoficznych i historycznofilozoficznych, w tym z rosyjskich wirtualnych bibliotek i archiwów literackich (np. [www.azlib.ru](http://www.azlib.ru); [www.lib.ru](http://www.lib.ru); [www.rutenia.ru](http://www.rutenia.ru) itd.) (K\_U01),

korzysta z polskich i rosyjskich publikacji z zakresu historii filozofii, stosuje w praktyce wiedzę z zakresu teorii filozofii (K\_U01)

krytycznie analizuje i interpretuje dzieła filozofii rosyjskiej (w języku rosyjskim i polskim) (K\_U07),

posługuje się pojęciami z zakresu wiedzy o filozofii (w języku rosyjskim i polskim) (K\_U07),

posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z powoływaniem się na źródła i ich autorów (K\_U10)

posiada umiejętność formułowania wniosków (K\_U10)

prezentuje efekty swojej pracy w usystematyzowanej, przemyślanej formie z powołaniem się na stosowne źródła (K\_U14)

#### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K07

Student:

uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem językowym, narodowym i kulturowym (K\_K07)

#### Kontakt

[monika.rzeczycka@ug.edu.pl](mailto:monika.rzeczycka@ug.edu.pl)