

**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCIProjekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

<b>Nazwa przedmiotu</b>		<b>Kod ECTS</b>	
Kopia Praktyczna nauka języka angielskiego		brak	
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>			
Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej			
<b>Studia</b>			
<b>wydział</b>	<b>kierunek</b>	<b>poziom</b>	<b>pierwszego stopnia</b>
Wydział Filologiczny	Filologia rosyjska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>			
mgr Magdalena Kruk			
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>		<b>Liczba punktów ECTS</b>	
<b>Formy zajęć</b>		8	
Ćw. audytoryjne		semestr 1 – 2 ECTS	
<b>Sposób realizacji zajęć</b>		semestr 2 – 3 ECTS	
zajęcia w sali dydaktycznej		semestr 3 – 3 ECTS	
<b>Liczba godzin</b>			
Ćw. audytoryjne: 90 godz.			
<b>Termin realizacji przedmiotu</b>			
2021/2022 zimowy			
<b>Status przedmiotu</b>		<b>Język wykładowy</b>	
fakultatywny (do wyboru)		- angielski - polski	
<b>Metody dydaktyczne</b>		<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>	
- Gry symulacyjne - Praca w grupach - ćwiczenia, praca indywidualna, prezentacje multimedialne - ćwiczenia, prace indywidualne, prezentacje multimedialne		<b>Sposób zaliczenia</b>	
		- Zaliczenie na ocenę - Zaliczenie (zal) - Egzamin	
		<b>Formy zaliczenia</b>	
		- zaliczenie ustne - egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi - egzamin pisemny testowy - ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie trwania semestru - kolokwium	
		<b>Podstawowe kryteria oceny</b>	
		Student otrzymuje zaliczenie na podstawie obecności i czynnego udziału w zajęciach (40%) oraz zaliczenia prac kontrolnych (60%). Egzamin pisemny w semestrze 2 i 3 – testowy i z pytaniami otwartymi, obejmujący treści programowe przedmiotu.	
<b>Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia</b>			

zakładany efekt kształcenia	kolokwia pisemne	kolokwia ustne	egzamin pisemny	egzamin ustny	praca indywidualna studenta	praca w grupie
K_W03	x	x	x	x		
K_W07	x	x	x	x		
K_W10	x	x	x	x		
K_W12			x		x	x
K_U01					x	x
K_U04					x	x
K_U09		x		x		x
K_U13	x		x			
K_U19		x		x		x
K_K01	x	x	x	x	x	x
K_K07	x	x	x	x		x

### Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi

#### A. Wymagania formalne

Wybór lektoratu języka angielskiego.

#### B. Wymagania wstępne

Wymagania wstępne dla semestrów 2 i 3 – znajomość języka angielskiego przynajmniej na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Dla semestru 4 nauki – zdany egzamin z języka angielskiego w semestrze 2.

### Cele kształcenia

Osiągnięcie znajomości języka angielskiego na poziomie minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Pogłębienie samodzielności i sprawności studentów w podstawowych kontekstach praktycznej znajomości języka angielskiego; poszerzenie słownictwa oraz struktur gramatycznych; rozwijanie znajomości realiów krajów anglojęzycznych; rozwijanie sprawności słuchania, mówienia, czytania i pisania w języku angielskim.

### Treści programowe

Problematyka ćwiczeń w semestrze 1 – słownictwo (tożsamość i przynależność kulturowa, związki międzyludzkie, podróże); gramatyka (czasy teraźniejsze, czasy przeszłe); pisemne formy wypowiedzi (list, rozprawka); wypowiedzi ustne (prezentacje); słowotwórstwo; kultura krajów anglojęzycznych.

Problematyka ćwiczeń w semestrze 2 – słownictwo (edukacja, praca, kreatywność); gramatyka (czasy przyszłe, czasowniki modalne, tryby warunkowe); pisemne formy wypowiedzi (list motywacyjny, recenzja); wypowiedzi ustne (prezentacje); słowotwórstwo; kultura krajów anglojęzycznych.

Problematyka ćwiczeń w semestrze 3 – słownictwo (wyzwania i wybory, pasje i ich realizacja, życie społeczne); gramatyka (zdania względne, formy czasownika, przedimki i inne określniki); pisemne formy wypowiedzi (rozprawka, opis); wypowiedzi ustne (prezentacje); idiomy; kultura krajów anglojęzycznych.

#### Grupa zaawansowana

Problematyka ćwiczeń w semestrze 1 – słownictwo (wyzwania i wybory, przynależność kulturowa i językowa, style życia); gramatyka (aspekt continuous i perfect, zdania złożone); pisemne formy wypowiedzi (styl formalny i nieformalny, rozprawka); wypowiedzi ustne (prezentacje); słowotwórstwo; kultura krajów anglojęzycznych.

Problematyka ćwiczeń w semestrze 2 – słownictwo (edukacja, praca, sztuka); gramatyka (formy czasownika, strona bierna, tryby warunkowe); pisemne formy wypowiedzi (list motywacyjny, artykuł); wypowiedzi ustne (prezentacje); słowotwórstwo; kultura krajów anglojęzycznych.

Problematyka ćwiczeń w semestrze 3 – słownictwo (życie społeczne, bohaterowie i antybohaterowie, finanse); gramatyka (inwersja, zdania typu cleft, przymiotniki i przysłówki); pisemne formy wypowiedzi (list formalny, raport); wypowiedzi ustne (prezentacje); idiomy; kultura krajów anglojęzycznych.

### Wykaz literatury

Wykaz literatury wykorzystywanej podczas zajęć (w zależności od poziomu grupy)

- L. Soars, New Headway, OUP
- L. Clanfield & A. Jeffries, Global, Macmillan
- R. Norris & A. French, Ready for Advanced, CUP
- M. Foley & D. Hall, Advanced Learners' Grammar, Longman
- L. Lansford, P. Dummett & H. Stephenson, Keynote, National Geographic Learning

- Reading Explorer, Heinle
- M. Vince, (Intermediate/First Certificate/Advanced) Language Practice, Heinemann
- www.ted.com
- www.bbc.co.uk

Wykaz literatury do samodzielnej pracy

- M. Mann & S. Taylore-Knowles, Destination (B1/C1&C2), Macmillan
- M. McCarthy & F. O'Dell, English Collocations in Use, CUP
- M. Swan, Practical English Usage, OUP

#### Kierunkowe efekty kształcenia

K\_W03, K\_W07, K\_W10, K\_W12,  
K\_U01, K\_U04, K\_U09, K\_U13, K\_U16, K\_U19,  
K\_K01, K\_K07

#### Wiedza

K\_W03, K\_W07, K\_W10, K\_W12

Student:

- ma uporządkowaną wiedzę filologiczną w zakresie nauki o języku i jego akwizycji, oraz literaturze i kulturze
- zna i rozumie terminologię specjalistyczną oraz ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o komunikacji językowej oraz strategiach komunikacyjnych
- osiada uporządkowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i o najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie nauki o języku
- zna i rozumie podstawowe metody badawcze polegające na analizie i interpretacji językowych wytworów kultury przy zastosowaniu właściwych lingwistycznych narzędzi warsztatu filologa

#### Umiejętności

K\_U01, K\_U04, K\_U09, K\_U13, K\_U16, K\_U19

Student:

- potrafi zdobywać, selekcjonować, analizować i utrzymywać wiedzę z wykorzystaniem różnych źródeł w sposób uporządkowany i systematyczny
- korzysta z technologii informacyjnej, multimediów i zasobów Internetu. Potrafi krytycznie oceniać i opracowywać wykorzystywane zasoby Internetu
- potrafi rozpoznawać procesy i przeszkody w komunikacji międzykulturowej
- posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim, polskim oraz prostych rozpraw w dodatkowym języku obcym nowożytnym, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem różnych źródeł
- ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka obcego nowożytnego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B1
  - - potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role i wykazując się różnymi umiejętnościami interpersonalnymi i kompetencjami społecznymi, w tym komunikatywnością i umiejętnością radzenia sobie w różnych sytuacjach społecznych i zawodowych

#### Kompetencje społeczne (postawy)

K\_K01, K\_K07

Student:

- ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej i umiejętności fachowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju własnych kompetencji
- uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem językowym, narodowym i kulturowym

#### Kontakt

m.kruk@ug.edu.pl