



Naučni Krug Doktoranata „Kreatywna Słowiańszczyzna”

srdačno poziva doktorante i studente da učestvuju u:

I MEĐUNARODNOJ NAUČNOJ KONFERENCIJI

## *Slovenske inspiracije i inovacije*

**TERMIN:** 29. maj 2017. Godine.

**MESTO:** Filološki Fakultet Univerziteta u Gdanjsku, ul. Wita Stwosza 55, 80-312 Gdanjsk, Poljska.

**JEZIK KONFERENCIJE:** svi slovenski jezici.

**PRIJAVE:** molimo da popunite obrazac za registraciju pod adresom <https://goo.gl/forms/i0lValtySL4aVufA3> do **24 aprila 2017. g.**

**KOTIZACIJA:** 35 EUR (150 PLN) – plaća se na račun u banci do **15. maja 2017. g.**

Zamisao Interdisciplinarne konferencije *Slovenske inspiracije i inovacije* je da se stvori mesto za razmenu ideja i mišljenja za istraživača, kojima su bliska pitanja povezana sa Slovenstvom. Cilj Konferencije je, pre svega, da se obrati pažnja na bogatstvo slovenske kulture, koja je, zahvaljujući svojoj originalnosti, izvor mnogobrojnih inspiracija; istovremeno je i sama inspirisana raznolikim stranim elementima, na taj način stvarajući svoju jedinstvenost.

Predlažemo sledeća područja za refleksiju: inspiracije i inovacije u slovenskim jezicima, u naučnoj metodologiji ili u egzaktnim naukama; istorija i kultura Slovena kao izvor inspiracije; folklor i mitologija Slovena u književnosti, umetnosti i filmu; načini korišćenja slovenskih elemenata u novim medijama; inovativnost i slovenske inspiracije u modi; slovenski motivi u književnosti.

Ovaj spisak ne iscrpljuje problematike konferencije, predstavlja samo polaznu tačku u potrazi slovenskih inspiracija i inovacija u različitim oblastima, pa Vas takođe ohrabrujemo da šaljete prijave sa temama, koje nisu spomenute gore.

Organizatori daju mogućnost publikacije tekstova u recenziranom zborniku radova.

**Naučni koordinator konferencije:** Prof. dr hab. Krystyna Szcześniak

**Organizatori:** Elżbieta Benkowska, Ewelina Lechocka, Agata Skupin, Joanna Baum, Karolina Szymczak, Daria Hrynyszyn, Damian Stankiewicz – [kreatywni.ug@gmail.com](mailto:kreatywni.ug@gmail.com)