

Newsletter Wydziału Filologicznego nr 7/2023 (115)



PLEBISCYT NAUCZYCIEL AKADEMICKI ROKU 2023



Cenisz swojego wykładowcę, wzbudził w Tobie pasję naukową i odkrył nowe obszary zainteresowań?
Zagłosuj na ulubionego nauczyciela akademickiego w Plebiscywie Edukacyjnym "Dziennika Bałtyckiego" i „Głosu Pomorza” na Nauczyciela Akademickiego Roku 2023. Wśród prawie 80 nominowanych, znalazło się aż 10 wykładowców akademickich z Wydziału Filologicznego UG.

Głosowanie uruchomione zostało pod linkiem:

<https://dziennikbaaltycki.pl/plebiscyt-edukacyjny-2023/pl/2002841>

Głosowanie trwa do piątku 8 grudnia 2023 r. do godz. 22:00. Głosujcie na wykładowców z Filologicznego!

DR IZABELA DŁUŻYK - NASZA ABSOLWENTKA NA LIŚCIE 100 INSPIRUJĄCYCH KOBIET ŚWIATA BBC 2023

Izabela Dłużyk - absolwentka filologii angielskiej i rosyjskiej na Wydziale Filologicznym UG oraz doktor nauk humanistycznych z Wydziału Filologicznego UG, pracująca obecnie w Centrum Języków Obcych UG, znalazła się na liście listę 100 najważniejszych Kobiet Świata BBC 2023. Dr Izabela Dłużyk jest osobą, której pasją jest nagrywanie dźwięków natury, szczególnie ptaków.

W uzasadnieniu nominacji BBC 100 Women 2023: napisano:

Magnetofon w ręku Izabeli Dłużyk wyrusza na uchwycenie niezwykłych dźwięków Białowieży, jednego z najstarszych i najlepiej zachowanych lasów w Europie, w Polsce. Rejestratorka terenowa jest niezwykła nie tylko dlatego, że jest młodą kobietą w zawodzie zdominowanym przez mężczyzn, ale także dlatego, że jest niewidoma od urodzenia. Odkąd w wieku 12 lat dostała od rodziny magnetofon, wykształciła w sobie szczególną wrażliwość na śpiew ptaków. Dzięki temu potrafi identyfikować gatunki jedynie na podstawie dźwięku. Wierzy, że to przywilej dzielić się „całym dobrem, pięknem i pocieszeniem”, jakie mają do zaoferowania dźwięki natury, „niezależnie od różnic, jakie możemy między sobą dostrzec”.

Wywiad z Laureatką pod linkiem: <https://fil.ug.edu.pl/news/114687/dr-izabela-dluzyk-nasza-absolwentka-na-liscie-100-inspirujacych-kobiet-swiata-bbc-2023-wywiad>

Pani Izabeli serdecznie gratulujemy!



PAULINA ERYKA MASA – NASZA STUDENTKA LAUREATKĄ NAGRODY PUBLICZNOŚCI NAGRODY MIASTA GDAŃSKA DLA MŁODYCH TWÓRCÓW W DZIEDZINIE KULTURY 2023

Miło nam poinformować, że Paulina Eryka Masa – tłumaczka, dramatopisarka i reżyserka teatralna, absolwentka iberystyki, obecnie studentka II roku studiów magisterskich na kierunku filologia romańska i iberystyka na Wydziale Filologicznym UG została uhonorowana Nagrodą Publiczności tegorocznej Nagrody Miasta Gdańska dla Młodych Twórców w Dziedzinie Kultury.

Paulina Eryka Masa jest tłumaczką z języka hiszpańskiego, dramatopisarką, reżyserką teatralną i tancerką. Ma w dorobku kilka dramatów i tłumaczenia kilkunastu tekstów dramatycznych – jej przekłady ukazują się w renomowanym piśmie "Dialog". Współpracuje z wieloma instytucjami w Polsce, m.in.: Teatrem Wybrzeże, Teatrem Współczesnym w Szczecinie i łódzką Filmówką.

Paulina nominowana została za tłumaczenie sztuk teatralnych „Grooming” i „Konam, bo nie umarłam jeszcze. Podwójne życie Teresy”, których autorem jest Paco Bezerra, jeden z najważniejszych współczesnych dramatopisarzy hiszpańskich oraz za wyreżyserowanie dwóch hiszpańskich sztuk w ramach projektu "PC Drama" w klubie Żak, a także za reżyserię własnego dramatu "Delta Wenus" w Teatrze w Blokowisku.

Pani Paulinie serdecznie gratulujemy!



KAROL KREFTA - STUDENT II ROKU ETNOFILOLOGII KASZUBSKIEJ - LAUREATEM II MIEJSCA W XXII DYKTANDZIE KASZUBSKIM

Karol Krefta, student III roku etnofilologii kaszubskiej, zajął II miejsce w XXII Dyktandzie Kaszubskim w kategorii "Dorośli profesjonaliści" (nie mógł w kategorii dorosłych nieprofesjonalistów, bo w ubiegłym roku w tej kategorii wygrał). W tym roku dyktando zorganizowano w Chmielnie; historycznie pierwsze dyktando zorganizowano w Uniwersytecie Gdańskim i od pierwszej edycji kaszubiści z UG przygotowują teksty dla piszących po kaszubsku.

Panu Karolowi serdecznie gratulujemy!

fot. Paweł Wiczyński



SPOTKANIE AUTORSKIE DR MARTYNY WIELEWSKIEJ–BAKI NT. KSIĄŻKI „ANATOMIA NIEOBECNOŚCI. KONFLIKT IZRAELSKO- PALESTYŃSKI W MEDIACH I W POLITYCE”

Zapraszamy na spotkanie autorskie Martyny Wielewskiej–Baki o książce „Anatomia nieobecności. Konflikt izraelsko-palestyński w mediach i w polityce” 29 listopada o godz. 19.00 w Sztuce Wyboru.

Zapraszamy także do wysłuchania podcastu Tomasza Stawiszyńskiego Skądinąd”. W najnowszej odsłonie gościem jest dr Martyna Wielewska-Baka z Instytutu Filologii Polskiej, adiunktka na Uniwersytecie Gdańskim, wykładowczyni na judaistyce stosowanej na SWPS, autorka wydanej właśnie książki „Anatomia nieobecności. Konflikt izraelsko-palestyński w mediach i w polityce” (słowo/obraz terytoria 2023).

Zapraszamy do słuchania pod linkiem: <https://stawiszynski.org/169-konflikt-izraelsko-palestynski-geneza-terazniejszosc-przyszlosc-rozmowa-z-dr-martyna-wielewska-baka/>

Spotkania autorskie w Sztuce Wyboru

15 listopada 19:00

Jagoda Ratajczak

Luka. Jak lęk i wstyd dziurawią nam język.

22 listopada 18:30

Joanna Podgórska

Tak działa mózg. Jak mądrze dbać o jego funkcjonowanie.

29 listopada 19:00

Martyna Wielewska-Baka

Anatomia nieobecności. Konflikt izraelsko-palestyński w mediach i polityce.

sztuka
wyboru

TEATR W TRÓJMIEŚCIE - ZAPISY NA SEMINARIA I WARSZTATY

Czwartek, 30 listopada 2023 na Filologicznym UG:

- Warsztat teatralny | Improwizacja – strategie uważności
Prowadzące: Nat Chylińska, Katarzyna Pastuszek (Amareya Theatre & Guests)

Zapisy pod adresem: katarzyna.kreglewska@ug.edu.pl

- Warsztat teatralny | Oswajanie przestrzeni
Prowadzący: Zdzisław Górski (Teatr Snów)

Koordynatorka: Barbara Świąder-Puchowska

Zapisy pod adresem: barbara.swiader@ug.edu.pl

- Seminarium | Trójmiejski teatr niezależny
Goście/nie: Zdzisław Górski, Ewa Ignaczak, Alicja Mojko
Prowadząca: Barbara Świąder-Puchowska

- Seminarium | Mapa trójmiejskich zjawisk teatralnych 1989–2022.
Rozpoznanie

Goście/nie: Mirosław Baran, Anna Jazgarska, Katarzyna Pastuszek

Wydarzenie na FB:

<https://www.facebook.com/events/352492473855678?ref=newsfeed>



WYKŁAD PROF. MICHAELA BRAUNA Z UNIWERSYTETU W KOLONII NT. TWÓRCZOŚĆ FRANZA KAFKI

Fundacja im. Johanna Gottfrieda Herdera
oraz Instytut Filologii Germańskiej UG
zapraszają na kolejny wykład w ramach Roku Herdera
2023–2024:

Okaleczone parabole – fragmentaryczna twórczość Franza Kafki

Profesor Michael Braun z Uniwersytetu w Kolonii wygłosi wykład w języku niemieckim w środę 29 listopada o godz. 9.45 w Sali Teatralnej budynku Neofilologii Wydziału Filologicznego UG, ul. Wita Stwosza 51.

Uczestnicy będą mogli skorzystać z polskiego tłumaczenia tekstu wykładu.



ZWYCIĘSTWO WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO W AKADEMICKIM BUDŻECIE OBYWATELSKIM



Kieszonka na Humance - rewitalizacja patio w budynku Wydziałów Filologicznego i Historycznego na częściowo zagospodarowanym terenie zielonym wraz z jego przekształceniem na park kieszonkowy - projekt pracowniczy **Aleksandry Hołomej** z Biura Dziekana Wydziału Filologicznego zwyciężył w Akademickim Budżecie Obywatelskim Uniwersytetu Gdańskiego 2023. Koszt projektu to 49 836 zł.

Wnioskodawczynie serdecznie gratulujemy!

Więcej informacji: <https://fil.ug.edu.pl/news/114533/zwyciestwo-wydzialu-filologicznego-w-akademickim-budzecie-obywatelskim-universytetu-gdanskiego-2023>

WRĘCZENIE NAGRÓD W KONKURSIE "MOJE STUDIA DLA PLANETY. OŻYWCZY ŻYWIOŁ WIATRU I MORZA"



24 listopada na posiedzeniu zespołu „Uniwersytet Gdański dla Morskiej Energetyki Wiatrowej” na UG odbyło się wręczenie nagród w konkursie instagramowym dla studentów UG i uczniów szkół ponadpodstawowych województwa pomorskiego *Moje studia dla planety. Ożywczy żywioł wiatru i morza*. Nagrody laureatkom wręczyli dr hab. Arnold Kłonczyński, prof. UG, prorektor ds. studenckich i kształcenia na Uniwersytecie Gdańskim i dr hab. Joanna Jereczek-Lipińska, prof. UG, prodziekan ds. kształcenia i współpracy z otoczeniem Wydziału Filologicznego UG. Nagrody osobiście odebrały licealistki laureatki: Paulina Kankowska I nagroda, Zofia Panek II nagroda i Anna Mach III nagroda w konkursie.

Laureatki na zdjęciu poniżej. Wszystkim Laureatom serdecznie gratulujemy!

Werdykt jury w slajdzie poniżej, galeria zdjęć z uroczystego wręczenia nagród pod linkiem:

<https://fil.ug.edu.pl/news/114575/wreczenie-nagrod-w-konkursie-moje-studia-dla-planety-ozywczy-zywiol-wiatru-i-morza>

KONKURS INSTAGRAMOWY

„MOJE STUDIA DLA PLANETY. OŻYWCZY ŻYWIOŁ WIATRU I MORZA”

Miło nam poinformować, że jury konkursu na post ze zdjęciem na Instagram @filologicznyug doceniło twórcze podejście do tematu wszystkich Uczestników wyrażone zarówno w poetyckiej, której pojawiło się zadziwiająco dużo, jak i prozatorskiej formie.

Cieszymy, że wszyscy uczestnicy znaleźli autentyczną inspirację w niełatwej marynistycznej tematyce, ujawnili w niej swoją wrażliwość i postrzeganie współczesnego świata. Mile zaskoczyła nas jakość zdjęć, świadcząca o talentach fotograficznych wielu uczestników.

W kategorii Uczniowie Szkół Ponadpodstawowych województwa pomorskiego:

- I. Paulina Kankowska za wiersz „Łódź uczuć”
- II. Zofia Panek za tekst „ku falom”
- III. Anna Mach za tekst „Ożywić żywioł morza i wiatru”.

W kategorii Studenci:

- I. Ignacy Kitłowski za wiersz „Wiatr”
- II. Jona Śliwowska za wiersz „Chwila”
- III. Łucja Szczepanik za wiersz bez tytułu.

Prace laureatów możecie przeczytać na Instagramie @filologicznyug i na stronie www.fil.ug.edu.pl

Wszystkim Laureatom gratulujemy odwagi oraz tekstów i zdjęć!

Wręczenie nagród odbyło się 24 listopada na spotkaniu zespołu „Uniwersytet Gdański dla Morskiej Energetyki Wiatrowej” na Uniwersytecie Gdańskim.



WIZYTA DESYGNOWANEGO AMBASADORA SZWECJI ANDREASA VON BECKERATH W INSTYTUCIE SKANDYNAWISTYKI I FENNISTYKI

We wtorek 10 października 2023 Instytut Skandynawistyki i Fennistyki na odwiedzili nowy desygnowany ambasador Szwecji w Polsce, Andreas von Beckerath i radca Ambasady Szwecji w Polsce odpowiedzialny za promocję kontaktów gospodarczych, Mikael Benthe.

Gości przyjęli prorektorzy Uniwersytetu Gdańskiego: dr hab. Anna Jurkowska-Zeidler, prof. UG, dr hab. Arnold Kłonczyński, prof. UG, a także prodziekan ds. Nauki Wydziału Filologicznego, prof. dr hab. Mirosław Przyłipiak oraz wykładowcy Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki.

Ambasador podkreślił znaczenie Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki UG dla promocji Szwecji w Polsce. Spotkał się z studentami skandynawistyki, którym powiedział kilka słów na temat szwedzkiej polityki zagranicznej i relacji polsko-szwedzkich



ZDOBĄDŹ GRANT I ROZWIJAJ BADANIA NAUKOWE! TRWA NABÓR W PROGRAMACH UGRANTS

**UGrants &
Program staży
zagranicznych**



Trwa nabór w programie Małych grantów UGrants i w Programie staży zagranicznych dla młodych naukowców UG. Programy umożliwiają m.in. dofinansowanie badań wstępnych, publikacji w prestiżowych czasopismach oraz realizację staży podoktorskich w najlepszych instytucjach naukowych na świecie. Wnioski w konkursach UGrant-start i UGrants-advanced można składać w terminie do 30.11.2023 do godziny 12:00.

KURS NAUKOWEGO PISANIA W JĘZYKU ANGIELSKIM "ACADEMIC WRITING MADE EASY" Z PROF. ROBERTĄ WARD Z UNIVERSITY OF CALIFORNIA





Center for American Studies ma przyjemność zaprosić studentów do udziału synchronicznym weekendowym kursie z naukowego pisania w języku angielskim pt. "Academic Writing Made Easy" z prof. Robertą Ward (wykładowczynią na prestiżowym University of California at Davis).

- Termin kursu: 8-9 grudnia 2023 (zaczynamy w piątek wieczorem i kończymy w sobotę po południu).
- Sugerujemy rejestrować się do 1 grudnia 2023. Liczba miejsc jest ograniczona!
- Więcej informacji o zapisach: <https://fb.me/e/e57bsmMGW>



UNIWERSYTECKA SZLACHETNA PACZKA

 Uniwersytet Gdański

 *lubie ludzi*

UNIWERSYTECKA SZLACHETNA PACZKA

WYDZIAŁ BIOLOGII
PARTER, WITA STWOSZA 59

WYDZIAŁ CHEMII
PARTER, WITA STWOSZA 63

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
PARTER, WITA STWOSZA 51

WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH
PARTER, JANA BAŻYŃSKIEGO 4


WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI
PARTER, JANA BAŻYŃSKIEGO 6


WYDZIAŁ EKONOMICZNY
PARTER, ARMII KRAJOWEJ 119/121, SOPOT


WYDZIAŁ MATEMATYKI, FIZYKI I INFORMATYKI
PARTER, WITA STWOSZA 57

WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA
SZATNIA, PIASKOWA 9, SOPOT
PORTIERNIA, ARMII KRAJOWEJ 101, SOPOT

MIĘDZYUCZELNIANY WYDZIAŁ BIOTECHNOLOGII UG I GUMED
PARTER, ABRAHAMA 58
PRZEDSIÓNEK INSTYTUTU BmIOD GUMED, DĘBINKI 1

 Parlament Studentów Uniwersytetu Gdańskiego

 Uniwersytet Gdański
Centrum Aktywności Studenckiej i Doktoranckiej

 Uniwersytet Gdański

 *lubie ludzi*

UNIWERSYTECKA SZLACHETNA PACZKA

POTRZEBY RODZINY

GŁÓWNE POTRZEBY
ODKURZACZ, ŻYWNÓŚĆ, ŚRODKI CZYSTOŚCI

POTRZEBY DODATKOWE:

ŻYWNÓŚĆ TRWAŁA - HERBATA, KAWA, RYZ, KASZA, MAKARON, MAKA, CUKIER, OLEJ, DŻEM, KONSERWY MIĘSNE, KONSERWY RYBNE, OWOCE I WARZYWA W PUSZKACH

ŚRODKI CZYSTOŚCI - MYDŁO, SZAMPON, PASTA DO ZĘBÓW, PŁYN DO PŁUKANIA, PROSZEK DO PRANIA, PŁYN DO NACZYŃ


ODZIEŻ - **STEFANIA:** KURTKA (ZIMOWA), ROZMIAR: L, SPÓDNICZA, ROZMIAR: 170 CM, SUKIENKA, ROZMIAR: 170 CM, RAJSTOPY

OBUWIE - **STEFANIA:** TRZEWIKI ZIMOWE, ROZMIAR: 40, KAPCIE DOMOWE, ROZMIAR: 40
JACEK: TRAPERZY, ROZMIAR: 46,

WYPOSAŻENIE MIESZKANIA - 2 FIRANY 180x140, 2 ZASŁONY 100X160, KARNISZ 2M
SUSZARKA NA PRANIE, PATELNIĄ 24CM, KOMPLET GARNKÓW

DODATKOWE - KARMA DLA PSA DOROSŁEGO (DUŻE CHRUPKI)

SZCZEGÓLNE UPOMINKI
STEFANIA: MAŁA CHOINKA Z BOMBKAMI I LAMPKAMI, **ROBERT:** ZESTAW KOSMETYKÓW

 Parlament Studentów Uniwersytetu Gdańskiego

 Uniwersytet Gdański
Centrum Aktywności Studenckiej i Doktoranckiej

KONFERENCJA NAUKOWO-SZKOLENIOWA „KOMUNIKACJA WSPOMAGAJĄCA O ALTERNATYWNA (AAC) W ŚWIETLE LOGOPEDII”

Instytut Logopedii na Wydziale Filologicznym UG organizuje konferencję naukowo-szkoleniową „Komunikacja wspomagająca o alternatywna (AAC) w świetle logopedii”, która odbędzie się 9 grudnia 2023 r. w Instytucie Logopedii na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego (ul. Wita Stwosza 58).

Konferencja jest połączona z promocją książki „Komunikacja alternatywna i wspomagająca (AAC) w praktyce logopedycznej i terapeutycznej” (autorzy: Ewa Przebinda, Mirosław Michalik, Ewa Grzelak), która jest pierwszym tomem nowej serii wydawniczej „LOGOPEDIA DLA PRAKTYKÓW” Na konferencję zapraszamy członków Pomorskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Logopedycznego, studentów logopedii, słuchaczy/absolwentów podyplomowych studiów w Instytucie Logopedii oraz osoby zainteresowane zagadnieniami omawianymi na konferencji. Nie pobieramy opłat i nie prowadzimy zapisów na konferencję.

Instytut Logopedii oraz Pomorski Oddział Polskiego Towarzystwa Logopedycznego zapraszają na konferencję naukowo-szkoleniową



KOMUNIKACJA WSPOMAGAJĄCA I ALTERNATYWNA (AAC) W ŚWIETLE LOGOPEDII

9 grudnia 2023 roku
w godzinach 10.00-16.15
Instytut Logopedii UG w Gdańsku ul. Wita Stwosza 58 sala 101

PROGRAM

OBRADY PLENARNE	CZĘŚĆ WARSZTATOWA
10.00-10.30 dr hab., prof. UG Katarzyna Kaczorowska-Bray, dr hab., prof. UG Stanisław Milewski, prof. dr hab. Mirosław Michalik <i>„Logopedia dla Praktyków”, czyli jakość, efektywność i terapia oparta na dowodach</i>	12.30-13.15 mgr Elżbieta Dawidek <i>Wykorzystanie techniki dzienników w budowaniu kompetencji językowej użytkowników komunikacji wspomagającej i alternatywnej</i>
10.30-11.00 prof. dr hab. Mirosław Michalik <i>Lingwistyka komunikacji alternatywnej i wspomagającej (AAC) i jej parametry: niemowność, niemówienie, kompetencja lingwistyczna</i>	13.15-14.00 mgr Anna Brykoczyńska-Strojny <i>Skuteczne techniki i strategie AAC w terapii osób z wieloraką niepełnosprawnością - refleksje praktyka</i>
11.00-11.30 mgr Ewa Przebinda <i>Kompetencja językowa (gramatyczna) w AAC w ujęciu rozwojowym</i>	14.15-14.30 Przerwa
11.30-12.00 mgr Ewa Grzelak <i>Jak AAC wspiera mowę i mówienie?</i>	14.30-15.15 mgr Ewa Grzelak <i>Terapia logopedyczna dziecka niemownego i niemówiącego</i>
12.00-12.30 Przerwa	15.15-16.00 mgr Ewa Przebinda <i>Wykorzystanie wysokiej technologii w pracy z dzieckiem niemownym i niemówiącym</i>
	16.00-16.15 Podsumowanie konferencji

ORGANIZATORZY:



KONFERENCJA "TEXTUAL MEDIA CONFERENCE: CONTEMPORARY PERSPECTIVES" - CALL FOR PAPERS

Call for papers:

<https://fil.ug.edu.pl/node/114680/edit?destination=/node/114680>



TEXTUAL MEDIA CONFERENCE:
CONTEMPORARY PERSPECTIVES

19.01.2024 | 10:00

BUDYNEK NEOFILOLOGII UG
SALA 021

KONTAKT: textualmediaconference2024@gmail.com



SPOTKANIE Z KRZYSZTOFEM ZANUSSIM W CENTRUM FILMOWYM UG

Gościem Centrum Filmowego im. Andrzeja Wajdy UG będzie mistrz polskiego kina nurtu filozoficznego, Krzysztof Zanussi. Czołowy twórca kina moralnego niepokoju opowie o innym słynnym reprezentancie tej konwencji - Krzysztofie Kieślowskim. Zapraszamy na drugie spotkanie z kultową serią *Dekalog*, które odbędzie się 30 listopada br. o godzinie 18:00.

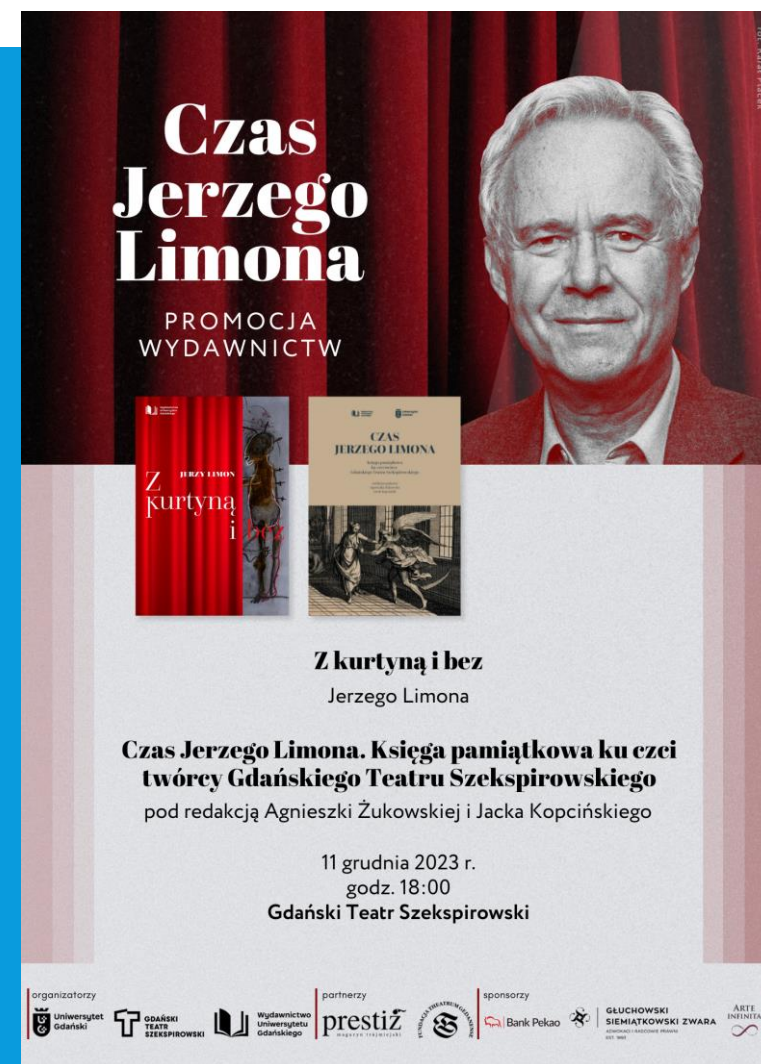
Centrum Filmowe UG mieści się w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Gdańskiego. Wjazd od strony alei Grunwaldzkiej.



CZAS JERZEGO LIMONA – PROMOCJA WYDAWNICTW O PROFESORZE W GDAŃSKIM TEATRZE SZEKSPIROWSKIM

11 grudnia 2023 roku o 18:00 w Gdańskim Teatrze Szekspirowskim odbędzie się promocja wydawnictw poświęconych osobie i działalności profesora Jerzego Limona – inicjatora powstania i pierwszego dyrektora Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego, znawcy Szekspira i teatru elżbietańskiego, anglisty, pisarza i tłumacza.

Będzie to okazja m.in. do rozmowy na temat książki *Czas Jerzego Limona. Księga pamiątkowa ku czci twórcy Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego* pod redakcją Agnieszki Żukowskiej i Jacka Kopcińskiego. Pozycja ta stanowi owoc międzynarodowej konferencji naukowej „Jerzy Limon. Inspiracja – Dialog – Polemika”, która odbyła się w Gdańskim Teatrze Szekspirowskim w maju 2022 roku.



Czas Jerzego Limona
PROMOCJA WYDAWNICTW

Z kurtyną i bez
Jerzego Limona

Czas Jerzego Limona. Księga pamiątkowa ku czci twórcy Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego
pod redakcją Agnieszki Żukowskiej i Jacka Kopcińskiego

11 grudnia 2023 r.
godz. 18:00
Gdański Teatr Szekspirowski

organizatorzy: Uniwersytet Gdański, Gdański Teatr Szekspirowski, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, partnerzy: prestiż, sponsorzy: Bank Pekao, GLUCHOWSKI SIEMIATKOWSKI ZWARA, ARTE INFINITA

UMOWA INSTYTUTU BADAŃ NAD KULTURĄ Z MUZEUM KINEMATOGRAFII W ŁODZI

Instytut Badań nad Kulturą na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego podpisał umowę o stałej współpracy z Muzeum Kinematografii w Łodzi, reprezentowanym przez jego dyrektorkę, Marzenę Bomanowską.

Muzeum i Instytut wyraziły wolę wzajemnego wspierania się w zakresie upowszechniania kultury, popularyzowania nauki i sztuki, prowadzenia badań naukowych, organizacji wspólnych przedsięwzięć i wymiany doświadczeń. Współpraca ma obejmować między innymi organizację wystaw, konferencji, festiwali i przeglądów filmowych oraz innych wydarzeń promujących sztukę i kulturę filmową; realizację przedsięwzięć wydawniczych i dydaktycznych oraz badań naukowych i programów badawczych; wymianę dokumentacji i informacji naukowych oraz doświadczeń i wizyt pracowników; wzajemne zatrudnianie wykładowców i specjalistów, a także realizację w Muzeum praktyk studenckich.



PRAKTYKI MAGISTERSKIE SOJUSZU SEA-EU. PONAD 100 OFERT!



Co-funded by the
European Union

SEA-EU

**Master Research
Internships**

*Over a 100 opportunities
for the academic year 2023/24!*

sea·EU
EUROPEAN UNIVERSITY OF THE SEA

The advertisement features a young woman with curly hair and glasses, wearing a yellow shirt, holding a blue folder with the SEA-EU logo. The background consists of blue and white wavy lines. The text is overlaid on the left side of the image.


Szczegółowe informacje nt. praktyk:

<https://fil.uq.edu.pl/news/117668/praktyki-magisterskie-sojuszu-sea-eu-ponad-100-ofert>

UGAMES: QUIZ TEMATYCZNY DOTYCZĄCY WŁADCY PIERŚCIENI

Przygotujcie się na niezapomnianą podróż do Śródziemia, już 30 listopada o godz. 19:00 czeka Was kolejne wydarzenie z cyklu UGames. Tym razem będzie to Quiz tematyczny dotyczący Władcy Pierścieni, a dokładnie ekranizacji w reżyserii Petera Jacksona: Drużyna Pierścienia (2001), Dwie Wieże (2002) i Powrót Króla (2003)

- Miejsce? Niezmiennie Index Klubokawiarnia, gdzie, jak zawsze, czekać będzie na Was magiczna atmosfera.
- Przybywajcie w strojach swoich ulubionych postaci, bo dla osób w przebraniach przewidziano specjalną niespodziankę. W menu znajdziecie tematyczne dania i napoje, które z pewnością zaspokoją Wasz głód i pragnienie podróży przez fantastyczny świat Tolkiena.
- Zapraszajcie przyjaciół, rozbudźcie swoją wiedzę o Władcy Pierścieni i przygotujcie się na wieczór pełen emocji i zabawy!




THE
LORD OF THE RINGS

Quiz wiedzy o sadze
WŁADCA PIERŚCIENI

KLUBOKAWIARNIA INDEX
ul. POLANKI 66

INDEX
KLUBOKAWIARNIA

30.11.2023
19:00
WSTĘP WOLNY

 Uniwersytet
Gdański
Centrum Aktywności
Studenckiej
i Doktoranckiej

KONKURS FOTOGRAFICZNY "PATRZEĆ Z BLISKA"

W ramach unijnego projektu FLEvolution zainicjowanego przez Instytut Filologii Romańskiej Wydziału Filologicznego UG serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie fotograficznym "Patrzyć z bliska" zorganizowanego przy współpracy z Alliance Française Gdańsk oraz Biblioteką Uniwersytetu Gdańskiego.

- Zdjęcia można wysłać na adres : FLEvolution@ug.edu.pl do 31 stycznia 2024 roku.
- Regulamin na plakacie w kodzie QR

flevolution
www.FLEvolution.eu

Regarder de près concours de photographie

détails sur :



15.11.2023 -

31.01.2024

REKRUTACJA DO PROGRAMU MOST

Ruszyła rekrutacja do Programu Mobilności Studentów i Doktorantów MOST, umożliwiającego studiowanie przez semestr lub cały rok akademicki na jednej z ponad dwudziestu polskich uczelni partnerskich.

Program MOST daje możliwość studiowania na uczelni przyjmującej zarówno na takim samym kierunku jak na uczelni macierzystej, jak również na kierunku pokrewnym.

Skorzystanie z oferty programu jest możliwe nawet wtedy, gdy było się już uczestnikiem Programu Erasmus.

MOST umożliwia studiowanie przez semestr lub cały rok akademicki na jednej z ponad dwudziestu polskich uczelni partnerskich.

Rekrutacja do programu potrwa od 31 października do 30 listopada.

Szczegółowe informacje:

<https://fil.ug.edu.pl/news/114610/rekrutacja-do-programu-most>



MOST
PROGRAM MOBILNOŚCI STUDENTÓW I DOKTORANTÓW
SPĘDŹ SEMESTR LETNI NA INNEJ UCZELNI

REKRUTACJA 2023/2024

- ▲ PONAD 20 POLSKICH UCZELNI WYŻSZYCH
- ▲ DZIAŁAMY OD 2000 ROKU
- ▲ OFERTY NA KILKuset KIERUNKACH I SPECJALNOŚCIACH



 /PROGRAMMOST2000  /MOST.AMU.EDU.PL

VIII EDYCJA KONKURSU PIOSENKI W INSTYTUCIE RUSYCYSTYKI I STUDIÓW WSCHODNICH

**Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich
Uniwersytetu Gdańskiego
zaprasza studentów i licealistów do uczestnictwa
w VIII edycji Konkursu Piosenki**

Oczekujemy na zgłoszenia indywidualne i grupowe (do 5 osób). Zainteresowanych prosimy o dostarczenie swoich nagrań wideo na żywo z osobistymi wykonaniami dwóch utworów o różnym charakterze i dowolnej tematyce w językach wschodniosłowiańskich – w celu wyłonienia finalistów konkursu.

Nagrania należy udostępnić w chmurze i linki dostarczyć drogą mailową do 11 stycznia 2024 roku na adresy:

tatiana.kopac@ug.edu.pl

svetlana.pavlenko@ug.edu.pl



CYKL WYKŁADÓW INTERDYSCYPLINARNYCH FLENSBURG - GDAŃSK 2023/24

Zapraszamy Państwa do udziału w cyklu wykładów interdyscyplinarnych pt. *Ziel Gesundheit: Gesundes Lehren und Lernen von Fremdsprachen* współorganizowanego w ramach projektu Partners in Mobility przez Europa-Universität Flensburg (EUF, Niemcy) i Instytut Filologii Germańskiej UG.

Cały cykl wykładów odbywać się w formie zdalnej na platformie WEBEX w semestrze zimowym 2023/24 począwszy od 16.10.2023, zawsze w poniedziałki, zawsze w godzinach od 16:30-17:30.

Na stronie internetowej projektu Partners in Mobility EUF <https://www.uni-flensburg.de/partnersinmobility/aktuell> znajduje się bezpośredni dostęp do cyklu wykładów ("Hier geht es zur Vorlesung").

Eine digitale Ringvorlesung: Flensburg - Gdańsk
im Rahmen des Projekts *Partners in Mobility*
Herbstsemester 2023/24

Ziel Gesundheit: Gesundes Lehren und Lernen von Fremdsprachen

Montags von 16:30-17:30

- | | |
|------------|---|
| 16.10.2023 | Prof. Dr. Dipl.-Psych. Markus Antonius Wirtz
Der Begriff der Gesundheit und seine Bedeutung in interdisziplinären Forschungs- und Handlungsfeldern |
| 06.11.2023 | Mag. Ingrid Otepka
Achtsamkeit, Resilienz und Community: Möglichkeiten und Grenzen für Sprachlehrende |
| 20.11.2023 | Dr. Jenny Jakisch
Lehrkräftegesundheit und Englischunterricht: Der Beitrag des Classroom Managements |
| 27.11.2023 | M.A. Ann-Kristin Krings / Dr. phil. Nils Altner
Ich, Du, Wir - Verkörperte (Selbst)Fürsorge als Chance für eine sprachensible, diversitätsfreundliche und demokratiefördernde Bildung |
| 04.12.2023 | Prof. Dr. Daniela Rotter
Salutogenese als Thema der Ausbildung von Primarstufenlehrpersonen |
| 11.12.2023 | Dr. Thomas H. Bak
"Gesunde Sprachliche Ernährung": Ein Plädoyer für Sprachunterricht in sich wandelnden Zeiten |
| 08.01.2024 | Prof. Dr. Wolfgang Hallet
Children's mental health in the Foreign Language Classroom |
| 15.01.2024 | Eva Seidl
Mentale Gesundheit und Beziehungsgestaltung in der akademischen Sprachlehre |
| 22.01.2024 | Prof. Dr. Michaela Sambanis / Dr. Christian Ludwig
Fit statt erschöpft - was Lehrkräfte stärkt. Perspektiven aus der Forschung und Impulse für die Praxis |
| 29.01.2024 | Prof. Dr. Heiner Böttger
Fighting the Fear Factor - Foreign Language Anxiety |

Organisationsteam:

Dr. Magdalena Rozenberg (Uniwersytet Gdański) Dr. Kathrin Wild (Europa-Universität Flensburg)

„BABY, WIEDŹMY, CZAROWNICE...” WYKŁADY KASZUBOLOGICZNE

Interdyscyplinarny wykład ogólnouczelniany
„Baby, wiedźmy, czarownice. Kobieta w języku i kulturze
Kaszub i Pomorza

10 spotkań od 9 października do 18 grudnia 2023
w poniedziałki w godzinach 17.00–18.30.
Wstęp na wykłady jest otwarty.

Linki do spotkań:

<https://fil.ug.edu.pl/news/114425/baby-wiedzmy-czarownice-wyklady-kaszubologiczne-w-nowym-roku-akademickim>

INTERDISCYPLINARNY
WYKŁAD
OGÓLNOUCZELNIANY
17.00 ONLINE

BABY, WIEDŹMY, CZAROWNICE

ODSŁONA II

KOBIETA W JĘZYKU I KULTURZE KASZUB I POMORZA



- 09.10.2023 dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz • ANTROPOLOGIA KULTUROWA
Kaszubskie „czarownice”. Od ludowych wierzeń do herstorycznych rehabilitacji
- 16.10.2023 prof. dr hab. Beata Mażejko • HISTORIA
*Obserwowana, pilnowana, zbuntowana.
Kobiety w Gdańsku i na Pomorzu Gdańskim w późnym średniowieczu*
- 23.10.2023 dr Karolina Ciechorska-Kulesza, Sulistawa Borowska,
Ewelina Sęfańska • SOCJOLOGIA /ANTROPOLOGIA KULTUROWA
*Między gotowaniem, rękodziełem, animowaniem a obywatelskim włączaniem
– różne oblicza aktywności kobiet na Kaszubach*
- 30.10.2023 prof. dr hab. Tadeusz Linkner • LITERATUROZNAWSTWO
Kobiety z powieści Aleksandra Majkowskiego
- 06.11.2023 prof. dr hab. Adela Kuik-Kalinowska,
prof. dr hab. Daniel Kalinowski • LITERATUROZNAWSTWO
Od szeptu do krzyku. Głos kobiet w literaturze kaszubskiej
- 13.11.2023 dr hab. prof. UG Miłostawa Borzyszkowska-Szewczyk • LITERATUROZNAWSTWO
‘Świąty życia’ w autobiografiach kobiet z Pomorza
- 20.11.2023 dr Aleksandra Kurowska-Susdorf • PEDAGOGIKA / SOCJOLOGIA
*Kaszubki w obliczu śmierci.
Jak aktywna postawa kobiet chroni(ła) przed śmiercią, urokami, wampiryzmem*
- 27.11.2023 mgr Anna Miler • KULTUROZNAWSTWO
Stoczniove możliwości – kariery kobiet w Stoczni Gdańskiej
- 04.12.2023 dr hab. prof. UG Monika Pomirska • LITERATUROZNAWSTWO
Zakłęté królewianki, stołemki i rybackie córki – kobiety w baśniach kaszubskich
- 11.12.2023 prof. dr hab. Cezary Obrachci-Prondzyński • SOCJOLOGIA
Kobiety a współczesna sytuacja Kaszubów. Obraz z perspektywą



WIZYTA PROFESOR SATOKO INUE W PRACOWNI BADAŃ NAD NARRACJAMI POGRANICZA

30 października 2023 Pracownia Badań nad Narracjami Pogranicza w Instytucie Filologii Germańskiej na Wydziale Filologicznym UG gościła prof. Satoko Inoue z Uniwersytetu Kumamoto. Miasto Kumamoto leży na wyspie Kyūshū, najbardziej na południe wysuniętej jednej z czterech głównych japońskich wysp.

Prof. Satoko Inoue z kierującą Pracownią Badań nad Narracjami Pogranicza, dr hab. Miłostawą Borzyszkowską-Szewczyk, prof. UG wymieniły refleksje dotyczące badań nad literaturą pogranicza oraz rozmawiały także o możliwościach współpracy naukowej. Udały się także śladami Weisera Dawidka na Strzyżę i do Brętowa, odwiedzając budynek IX LO oraz cmentarz brętowski - miejsca akcji powieści.



„PISARZ JAKO WICHRZYCIEL” WYKŁAD GOŚCINNY PROFESORA DIETERA STOLZA

Uznany badacz twórczości Günтера Grassa, prof. Dieter Stolz, we wtorek 7 listopada gościł na Wydziale Filologicznym UG i wygłosił wykład „Pisarz jako wicherzyciel. O roli polityki w twórczości Güntera Grassa.

Dyrektor naukowy Fundacji Güntera Grassa w Bremie jest uznanym badaczem twórczości „pisarza z Wrzeszcza”, redaktorem m.in. jego dzieł zebranych, był również bliskim współpracownikiem artysty. W ramach spotkania odbyła się także promocja najnowszej monografii Dietera Stolza „Günter Grass. Der Schriftsteller” (2023), zawierającej pierwsze całościowe spojrzenia na spuściznę literacką artysty, która obejmuje wiersze, sztuki teatralne, powieści, nowele, opowiadania i autobiografie. Niemiecki badacz odczytuje ją jako ponadgatunkową tematyczną kontynuację. Spotkanie i rozmowę z badaczem na temat jego najnowszej książki i współpracy z artystą poprowadziła Prezeska SGG dr hab. Miłostawa Borzyszkowska-Szewczyk, prof. UG, z Instytutu Filologii Germańskiej.



NABÓR DO 15. NUMERU CZASOPISMA NAUKOWEGO „PROGRESS”

Zapraszamy do nadsyłania tekstów do kolejnego numeru czasopisma „Progress”.

Przyjmujemy artykuły studentów, doktorantów i młodych pracowników naukowych. Każdy artykuł przechodzi proces podwójnej ślepej recenzji, a także korekty wydawniczej. Dodatkowo artykuły w języku angielskim i abstrakty poddawane są profesjonalnej korekcie językowej dokonywanej przez firmę zewnętrzną. Wszystkie opublikowane artykuły będą miały nadany nr DOI.

Termin nadsyłania artykułów mija 30 grudnia 2023 roku, a planowany termin ukazania się czasopisma to lipiec/sierpień 2024 roku.

Kontakt z czasopismem: dominik.bien@ug.edu.pl



WYRÓŻNIENIE DLA KSIĄŻKI „CZAS JERZEGO LIMONA” W KONKURSIE GAUDEAMUS 2023

Publikacja „Czas Jerzego Limona. Księga pamiątkowa ku czci twórcy Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego” pod redakcją Agnieszki Żukowskiej i Jacka Kopcińskiego otrzymała wyróżnienie w Konkursie Stowarzyszenia Wydawców Szkół Wyższych Gaudeamus 2023!

Ogłoszenie werdyktu jury i wręczenie nagród odbyło się podczas uroczystego otwarcia Targów w Krakowie, 26 października 2023 roku.

Więcej informacji na stronach:

- [Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego](#)
- [Nagrody Gaudeamus](#)



WYRÓŻNIENIE
W KONKURSIE
STOWARZYSZENIA
WYDAWCÓW
SZKÓŁ WYŻSZYCH
GAUDEAMUS

PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

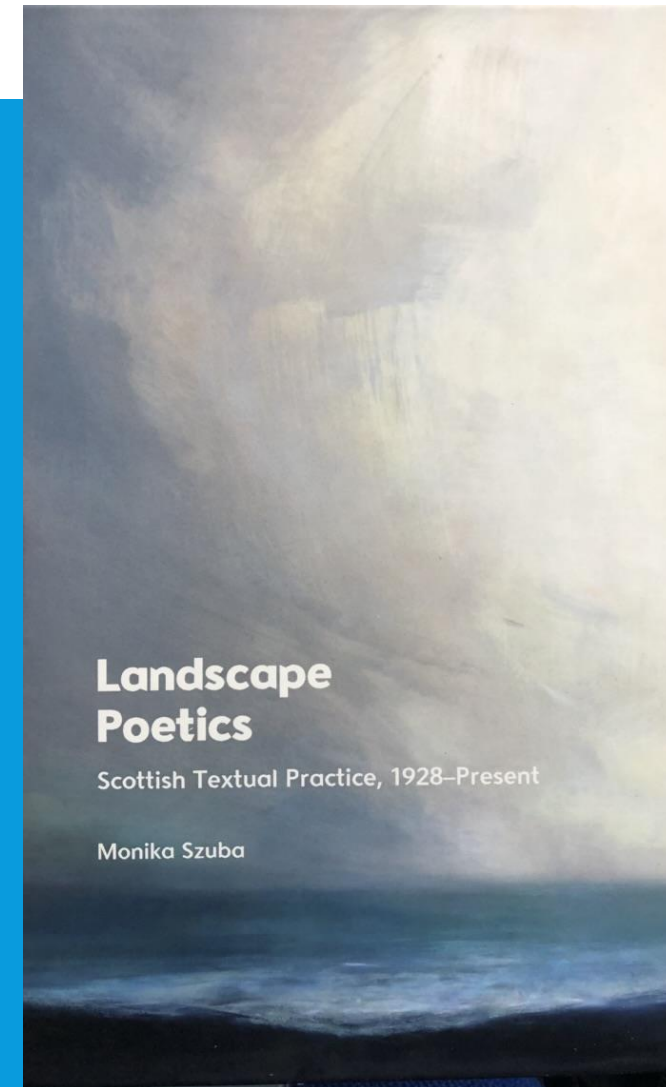
Najnowsza monografia naukowa Moniki Szuby z Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki zatytułowana *Landscape Poetics: Scottish Textual Practice, 1928–Present* ukazała się nakładem wydawnictwa Edinburgh University Press.

Książka stanowi studium relacji między krajobrazem, literaturą i kulturą. Autorka bada pisarstwo i praktykę wybranych autorów szkockich — Nan Shepherd, Norman MacCaig, Kathleen Jamie, Thomas A Clark oraz Alec Finlay — w kontekście humanistyki środowiskowej. Poprzez analizę ich związków ze światem przyrody proponuje namysł nad zmieniającym się postrzeganiem krajobrazów naturalnych i postnaturalnych w tekstach literackich.

Zapraszamy do lektury!

•Więcej informacji na stronie wydawnictwa:

<https://edinburghuniversitypress.com/book-landscape-poetics.html>



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Miło nam poinformować, że książka dr hab. Hanny Dymel-Trzebiatowskiej, prof. UG, z Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki na Wydziale Filologicznym "Philosophical and Translatological Wanderings in Moominvalley" ukazała się w języku angielskim w prestiżowym wydawnictwie Peter Lang.

Recenzent prof. dr hab. Grzegorz Leszczyński pisał o tej monografii:

"Książka Hanny Dymel-Trzebiatowskiej jest wybitnym dziełem naukowym, wykraczającym daleko poza standardy tego typu rozpraw. Autorka prowadzi rozpoznania w sposób fascynujący czytelnika, zachęcając go do własnych dociekań i refleksji. Odczytuje cykl Tove Jansson przez pryzmat kontekstów filozoficznych i problemów translatorskich, znajdując w obu perspektywach materiał pozwalający interpretować zjawisko wieloadresowości literatury dziecięcej. Z detektywistyczną dociekliwością śledzi w Dolinie Muminków ślady filozoficznych lektur pisarki, echa sporów intelektualnych jej czasów oraz doświadczenia biograficzne autorki — na tej podstawie dowodzi, że cykl jest rozbudowaną w wielu kierunkach rozprawą, w której co prawda nie ma spójnego systemu filozoficznego, ale jest ogromny potencjał refleksyjny stymulujący wrażliwość i empatię lekturową hipotetycznych odbiorców".

STUDIEN ZUR GERMANISTIK, SKANDINAVISTIK
UND ÜBERSETZUNGSKULTUR 24

Hanna Dymel-Trzebiatowska

Philosophical and Translatological Wanderings in Moominvalley



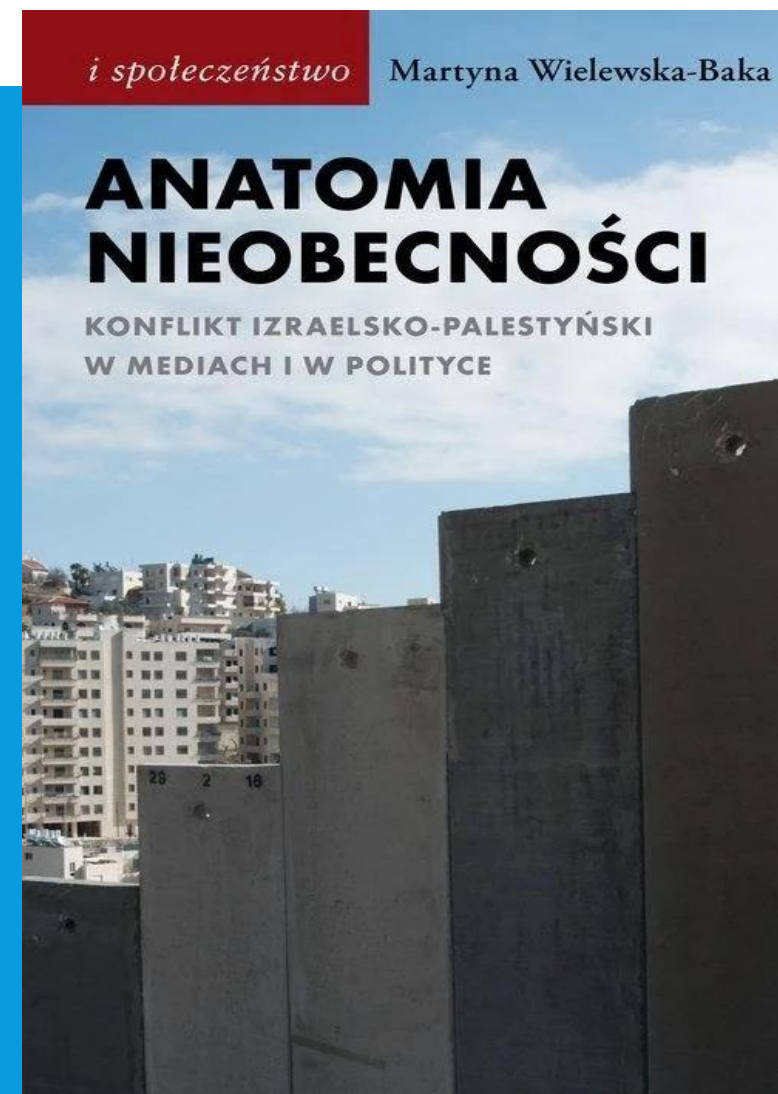

PETER LANG

PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Zapraszamy do lektury najnowszej książki Martyny Wielewskiej-Baki "Anatomia nieobecności. Konflikt izraelsko-palestyński w mediach i w polityce" wydanej nakładem wydawnictwa słowo/obraz terytoria.

Opis wydawcy:

Autorka *Anatomii nieobecności* usiłuje odpowiedzieć na pytania dotyczące konfliktu izraelsko-palestyńskiego, przypatrując się narracjom medialnym i politycznym, izraelskim, palestyńskim i zachodnim, lewicowym i prawicowym. Ale konfliktu izraelsko-palestyńskiego nie da się zawrzeć w jednej spójnej opowieści. Dlatego otrzymujemy obraz złożony i rozedrgany, coraz wyraźniej naznaczony zanikaniem: pozorną obecnością lub nieobecnością".



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Książka doktor Grażyny Świętochowskiej z Zakładu Filmu i Mediów Instytutu Badań nad Kulturą na Wydziale Filologicznym UG pt. "Kino mniejsze. W kręgu filmów czeskiej i słowackiej Nowej Fali" (Wydawnictwo UG, Gdańsk 2022) została wyróżniona prestiżową roczną nagrodą Polskiego Towarzystwa Badań nad Filmem i Mediami za najlepszy debiut 2022 roku.

W uzasadnieniu jury czytamy, że nagrodzona książka "stanowi przemyślaną, dojrzałą, niezmiernie interesującą i inspirującą wypowiedź teoretyczną na temat pozornie, jak się okazuje, znanego wszystkim fenomenu, jakim była eksplozja talentów w kinie czeskim i słowackim lat 60. [...] Książka Grażyny Świętochowskiej daje ogromną satysfakcję poznawczą, w ramach której prześledzenie innego spojrzenia na <<mniejszy>> fragment historii kina drugiej połowy XX wieku to tylko jeden ze scenariuszy".

Pani Doktor serdecznie gratulujemy!



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Zapraszamy do lektury numeru 19-20 „Schulz/Forum” poświęconego – prawie po równo – polemikom i paralelom, antagonizmom i analogiom. W środku:

- Jakub Orzeszek, Agata Bielik-Robson, Michał Paweł Markowski i Józef Olejniczak prezentują swoje punkty widzenia na podmiot interpretujący – i nie zgadzają się ze sobą,
- Idit Alphandary testuje wierność filmowej adaptacji Hasa,
- Michał Paweł Markowski przeciwstawia Schulzowski projekt „Republiki marzeń” Deleuzjańskiej krytyce podmiotu,
- Wiera Meniok różnicuje modernistyczne oniryzmy,
- Marc Sagnol, śledząc wspólne ścieżki Schulza i Benjamina, typuje paryskie miejsce ich niedosłego spotkania,
- Tymoteusz Skiba tropi Schulzowskie echa we wspomnieniach z dzieciństwa Lema,
- Bruno Arich-Gerz przecina ze sobą parabolę komety z opowiadania Schulza i rakiety z powieści Pynchona,
- Balbina Tarnowska sprawdza, kto ma oblicze trickstera,
- Piotr Jakub Wąsowski łączy mesjanizm i masochizm,
- Agata Kulak rekonstruuje (nie?) powstawanie „Mesjasza”,
- Piotr Szalsza pyta o codzienne życie Schulza w czasie jego pobytów w Wiedniu,
- Magdalena Wasąg rozmawia z Hanele Palkovą i Janem Jenišťou przy okazji czeskiego wydania „Księgi listów”.



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Nowy numer "Studia Classica et Neolatina" XVIII

Zapraszamy do lektury nowego numeru "Studia Classica et Neolatina" XVIII pod redakcją Izabeli Bogumił. Rocznik wydawany przez Zakład Filologii Klasycznej na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego, w którym publikowane są artykuły, przekłady i recenzje z zakresu filologii klasycznej, a także nauk o starożytności oraz recepcji antyku.

STUDIA CLASSICA ET NEOLATINA
XVIII

USQUE AD NOSTRA TEMPORA

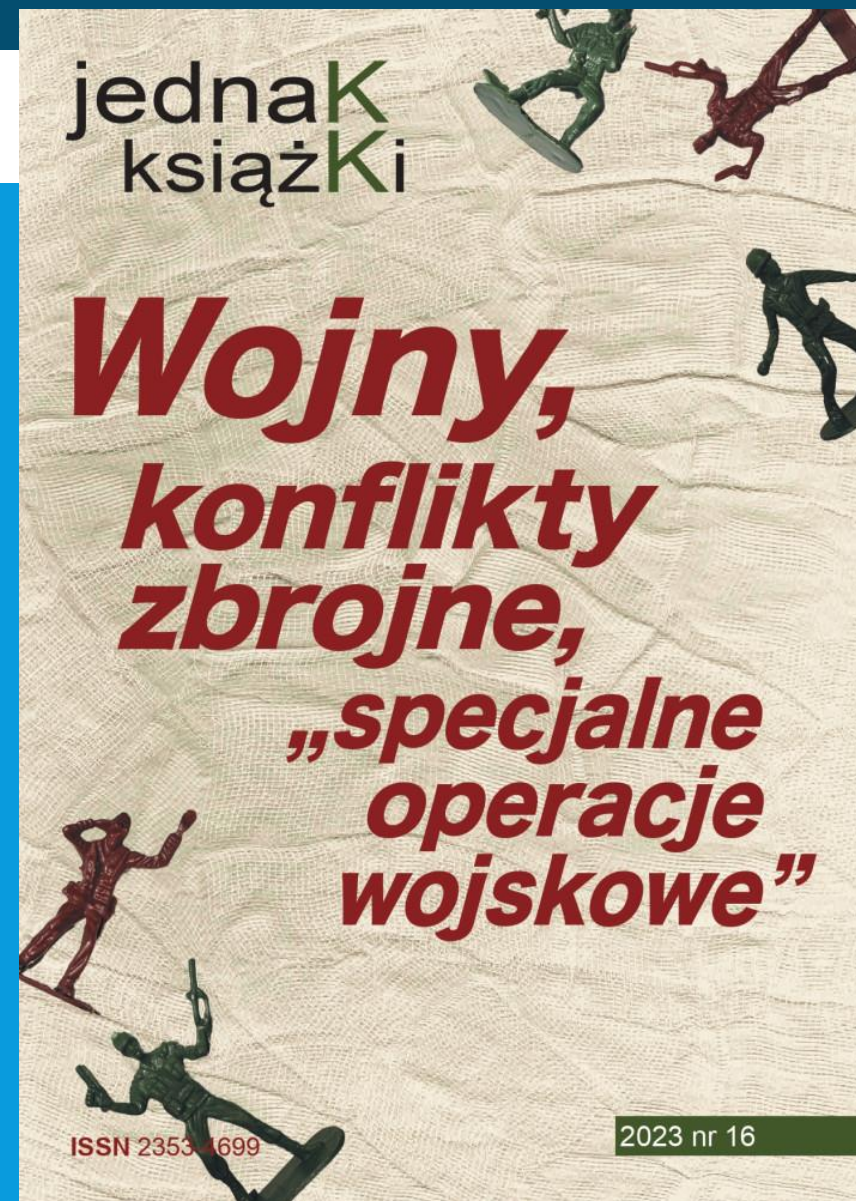


WYDAWNICTWO UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Zapraszamy do lektury nowego zeszytu czasopisma naukowego Instytutu Filologii Polskiej Wydziału Filologicznego "Jednak Książki" pt. "Wojny, konflikty zbrojne, specjalne operacje wojskowe".

Numer dostępny jest na stronie czasopisma: <https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/JednakKsiazki/issue/view/723>



WYSTAWA POŚWIĘCONA JOHANNOWI GOTTFRIEDOWI HERDEROWI W BUG

Zbiory udostępnione przez Muzeum im. Johanna Gottfrieda Herdera w Morągu oraz wyjątkową dwujęzyczną (polsko-niemiecką) ekspozycję planszową można obejrzeć na wystawie w Bibliotece Głównej od 2 października do 18 grudnia br. Organizatorem jest Fundacja im. Johanna Gottfrieda Herdera oraz prof. dr hab. Mirosław Ossowski z Instytutu Filologii Germańskiej na Wydziale Filologicznym UG. Wernisaż otwiera obchody Roku Herdera, zorganizowanego z okazji zbliżającej się 280. rocznicy urodzin i 220. rocznicy śmierci Johanna Herdera – wybitnego pisarza, myśliciela i filozofa kultury, autora tekstów estetycznych i filozoficznych. Zapraszamy do zwiedzania!



"ELŻBIETA II, KRÓLOWA NASZYCH CZASÓW" WYSTAWA W BIBLIOTECE NEOFILOLOGICZNEJ

Biblioteka Neofilologiczna UG zaprasza na wystawę pt. „Elżbieta II, Królowa naszych czasów, z okazji rocznicy śmierci brytyjskiej monarchini.

Na ekspozycji będzie można obejrzeć książki i czasopisma wybrane z bogatego zbioru BUG, prezentujące sylwetkę Jej Królewskiej Mości i poznać także mniej oficjalne oblicze królowej, która przez 70 lat panowania stała się ikoną Wielkiej Brytanii, symbolem jedności i potęgi Królestwa.

Wystawę można oglądać do 30.11.2023 r. w Bibliotece Neofilologicznej Wydziału Filologicznego, przy ul. Wita Stwosza 51 w Gdańsku.

Serdecznie zapraszamy!

