

ABSTRACT

English today has the status of a global language, so the primary goal of teaching pronunciation is to make learners intelligible to the greatest number of people possible, and this is mainly up to English teachers to attend to. Hence, the main objective of the dissertation is to investigate and present a comprehensive picture of the current state of pronunciation teaching in Poland across different age groups and at different proficiency levels including its status among teachers, and position in language teaching. It is hoped that this will enable an analysis of the causes of the situation and the possibility of providing suggestions for improvements to the way teachers tackle pronunciation in class, which will ultimately benefit the pronunciation performance of all Polish speakers of English in terms of comprehensibility and accent. The dissertation also seeks to present and discuss the most challenging areas of English pronunciation for Polish learners, to provide them with essential knowledge allowing them to upgrade their pronunciation. It is postulated that all national English speaking communities using English as a Lingua Franca should eradicate their gravest L1-specific pronunciation faults (which cause most problems with understanding), thus making their contribution to more comfortable and effective communication among English users.

ABSTRAKT

Język angielski ma dziś status języka globalnego, co oznacza, że najważniejszym celem uczenia wymowy jest umożliwienie uczącym się porozumienia z jak największą ilością ludzi, i ta odpowiedzialność spoczywa głównie na nauczycielach. Głównym celem niniejszej pracy jest zbadanie i przedstawienie jak najpełniejszego obrazu faktycznego stanu nauczania fonetyki w Polsce, w różnych grupach wiekowych i na różnych poziomach zaawansowania, oraz ustalenie statusu wymowy wśród nauczycieli i jej miejsca w nauczaniu języka. Celem pracy jest również przeanalizowanie przyczyn zastałej sytuacji i ewentualnie zaproponowanie sposobów jej poprawy, tak aby docelowo skorzystał na tym każdy Polak uczący się angielskiego zarówno pod względem `zrozumiałości` przekazu jak i akcentu. Innym ważnym celem niniejszej dysertacji jest przedstawienie i omówienie najbardziej typowych problemów w angielskiej wymowie występujących często u Polaków, `znaczących` polski akcent, po to by dostarczyć kluczowych informacji o tym jak można wymowę poprawić. W niniejszej pracy postuluje się także, aby wszystkie nacje posługujące się językiem angielskim jako Lingua Franca, wyrugowały ze swej wymowy najbardziej typowe i notorycznie popełniane błędy, tzn. te które

najbardziej utrudniają innym ich rozumienie, wnosząc w ten sposób swój wkład do łatwiejszej i bardziej efektywnej komunikacji pomiędzy użytkownikami języka angielskiego.