

III rok kulturoznawstwa  
Przedmioty prowadzone online

<b>wykładowca</b>	<b>przedmiot</b>	<b>sposób przekazu materiału</b>	<b>sposób weryfikacji wiedzy</b>
Barbara Forysiewicz finbw@ug.edu.pl	Kultura teatralna	Portal nauczyciela, mail	Trzy pytania do każdego tematu. Studenci odpowiadają na pytania pisemnie na kartkach, które oddają prowadzącej po wznowieniu zajęć.
Barbara Forysiewicz finbw@ug.edu.pl	Seminarium licencjackie	Portal nauczyciela, mail	Przesyłanie fragmentów pracy licencjackiej, dokonywanie zmian w tekście zgodnie z uwagami promotora.
Marek Adamiec fpoma@ug.edu.pl	Seminarium licencjackie	Mail, MS Teams, portal nauczyciela	Przygotowanie poszczególnych rozdziałów rozprawy licencjackiej w formie elektronicznej, recenzja i uwagi w MS Word.
Magdalena Sacha magdalena.sacha@ug.edu.pl	Seminarium licencjackie	Kontakt mailowy, ew. przez Skype	Bieżące komentowanie postępów prac
Magdalena Howorus-Czajka	Seminarium mgr	Mail, portal nauczyciela	Oddanie poszczególnych elementów pracy w formie elektronicznej
Agata Włodarczyk	Specyfika współpracy z portalem internetowym	mail	Wykonanie projektu praktycznego
Grzegorz Piotrowski peter_kilbourn@op.pl	Performatyka i krytyka muzyczna	materiały i instrukcje na Portalu Pracownika, mail, konsultacje telefoniczne	Ćwiczenia związane z interpretacją utworów i wykonań muzycznych, recenzja, wywiad, programowanie festiwalu lub audycji muzycznej (forma pisemna lub plik audio / wideo)
Barbara Świąder-Puchowska basia@vonzeit.pl	Projekt zaliczeniowy	Panel Nauczyciela UG, e-mail (w tym udostępnienie materiałów, prezentacji Power Point, linków do tekstów, fragmentów filmów itp.)	Konsultacje kolejnych etapów prac nad projektami i prezentacje końcowe grup projektowych / projektów indywidualnych

