

Zaproszenie na wystawę

Midzë
swójszczëzną a cëzotą
Òbrazowanié nôstroju
Kaszëb

POMIĘDZY SWOJSKOŚCIĄ A OBCOŚCIĄ OBRAZOWANIE NASTROJU KASZUB

4–31 października 2019
Uniwersytet Gdański, Budynek Neofilologii

wernisaż 4 października (piątek) godz. 15.00 połączony z dyskusją panelową
POMIĘDZY SWOJSKOŚCIĄ A OBCOŚCIĄ · ODKRYWANIE KASZUBSKOŚCI GDAŃSKA
dr Jan Daniluk · Magdalena Kalisz · prof. dr hab. Maria Mendel

wystawie towarzyszy polsko-niemiecki katalog
oraz ogólnouczelniany wykład monograficzny w semestrze zimowym
POMIĘDZY SWOJSKOŚCIĄ A OBCOŚCIĄ · KASZUBSZCZYŻNA W CZERWCU I DZIŚ

Z uwagi na zmienną historię polsko-niemieckiego pogranicza kulturowego oraz szczególną kaszubską ikonografię, znaleźliśmy fascynujący temat wystawy i obiekt badań, dotychczas zaniedbywany przez niemiecką antropologię kulturową. W ramach projektu zrealizowanego przez moguncką antropologię kulturową / ludoznawstwo oraz gdańską filologię germańską (Pracownia Badań nad Narracjami Pamięci Pogranicza), studenci studiów magisterskich antropologii kulturowej z JGU w semestrze letnim 2018 oraz w semestrze zimowym 2018/19 poznawali Kaszuby. Podczas objazdu studyjnego i badań terenowych w maju 2018 roku wraz ze studentami germanistyki i etnofilologii kaszubskiej z UG doświadczali region w jego kulturowej specyfice.

Z pomocą fotografii chcemy ukazać, w jaki sposób studenci z Moguncji przeżywa-

li, przewędrowali, obserwowali, wizualizowali oraz za pomocą wszystkich zmysłów postrzegali Kaszuby. Kiedy i w jaki sposób początkowo *obce* stały się *swojskimi*. Kiedy i w jaki sposób powstaje przestrzeń *pomiędzy*, pozwalająca przezwyciężyć dychotomię w matrycy percepcji? W jaki sposób spotkanie z *obcością* prowadzi do *wyobcowania swojskości*? Jaką rolę w tych procesach przyswajania i *wyobcowania* odgrywają kulturowo ukształtowane ikonograficzne wzorce postrzegania, a jaką postrzeganie zmysłowe i nastroje?

Sięgając po metodę fotograficzną spróbowaliśmy oddać nastroj – kategorię, którą trudno zobiektywizować. Za pomocą obrazów nastroju pragniemy przybliżyć Państwu perspektywę badacza w terenie i zaprosić do spojrzenia na Kaszuby naszymi oczyma.

Dofinansowano ze środków Miasta Gdańska



Fundacja im. J.G. Herdera UG

Centrum Języka i Kultury Kaszubskiej UG

Abteilung Internationales / International Office

