PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2016/17

Wydział: Filologiczny i Historyczny
Katedra Filologii Klasycznej i
Instytut Historii
Kierunek: Studium Humanitatis - Tradycje Cywilizacji Europejskiej
Profil: ogólnoakademicki

Załącznik nr 4 (wymagany do wniosku do Senatu UG w sprawie zatwierdzenia efektów kształcenia w oparciu o przedstawiony program kształcenia)

Lp.	Przedmiot	Kod	Forma zal. po semestrze			I rok										II rok										III rok										Razem godz.	Razem ECTS
						1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr					6 semestr						
			E	Zo	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS		
Moduł I: HISTORIA																																				
1	Historia starożytnej Grecji		1			15				2																									**30**	**3**
				1				15		1																										
2	Historia starożytnego Rzymu		2								15				2																				**30**	**3**
				2									15		1																					
3	Historia Polski - wybrane zagadnienia		5																							30				2					**60**	**4**
				5																								30		2						
4	Historia Europy - wybrane zagadnienia				3, 4											15				1	15				1										**60**	**4**
				3, 4														15		1			15		1											
5	Państwo i prawo **lub** (6)		6																																**30**	**3**
6	Modele ustrojowe i ich przemiany **lub** (5)																																			
7	Geografia Europy			1			15			1																									**15**	**1**
Moduł II: LITERATURA																																				
8	Literatura grecka*		2, 4		1, 3	15				1	15				2	15				1	15				2										**120**	**10**
				1, 2, 3, 4				15		1			15		1			15		1			15		1											
9	Literatura rzymska*		4, 6		3, 5											15				1	15				2	15				1	15				2	**120**	**10**
				3, 4, 5, 6														15		1			15		1			15		1			15		1		
10	Literatura porównawcza **lub** (11)*		4, 6	3, 4, 5, 6	3, 5											15		15		1, 1	15		15		2, 1	15		15		1, 1	15		15		2, 1	**120**	**10**
11	Literatura wybranego obszaru językowego **lub** (10)*																																			
12	Retoryka i literatura **lub** (43)			5																							30			1					**30**	**1**
Moduł III: SZTUKA																																				
13	Historia sztuki starożytnej Grecji i Rzymu			1, 2			30			2		30			2																				**60**	**4**
14	Historia sztuki średniowiecznej i nowożytnej		4	3												30				2	30				3										**60**	**5**
15	Muzea i najważniejsze zabytki "in situ" w wybranym regionie Europy			6																															**15**	**1**
16	Podstawy muzeologii			4																	30				2										**30**	**2**
17	Biblioteki europejskie - historia i współczesność			1		30				2																									**30**	**2**
18	Sztuka książki			2								30			2																				**30**	**2**
19	Dzieje muzyki europejskiej **lub** (20)			3												30				1															**30**	**1**
20	Symbolika w sztuce i literaturze **lub** (19)																																			
Moduł IV: RELIGIA I FILOZOFIA																																				
21	Mitologia i religia starozytnej Grecji i Rzymu			1			30			2																									**30**	**2**
22	Chrześcijaństwo w starożytności grecko-rzymskiej			2								15			1																				**15**	**1**
23	Chrześcijaństwo w kulturze Europy średniowiecznej i nowożytnej		3													30				2															**30**	**2**
24	Biblia w kulturze Europy			3													15			1															**15**	**1**
25	Główne kierunki filozofii starożytnej		2								30				3																				**30**	**3**
26	Filozofia średniowieczna i nowożytna		4	3												30				1	30				3										**60**	**4**
27	Logika			1				30		3																									**30**	**3**
28	Dzieje estetyki **lub** (29)			3												30				2															**30**	**2**
29	Historia edukacji i wychowania **lub** (28)																																			
Moduł V: HISTORIA I TERAŹNIEJSZOŚĆ																																				
30	Kultura starożytnej Grecji i Rzymu			2								30			2																				**30**	**2**
31	Kultura wybranego regionu Europy **lub** (32)			6																															**30**	**2**
32	Kultura dawnego Gdańska **lub** (31)																																			

33	Historia i kultura islamu			5																							30				2						30	2
34	Europa wobec obcych kultur			6																													15			1	15	1
35	Kultura oralna, pisma, obrazu, internetu **lub** (36)			1			15			1																										15	1
36	Środki komunikacji społecznej dawniej i dzisiaj **lub** (35)																																									
37	Animacja i upowszechnianie kultury			3													15			1																15	1
38	Multimedia w nauce, kulturze i edukacji (technologia informacyjna)			2									30		2																					30	2
Moduł VI: CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO (SOCJOLOGIA)																																									
39	Wprowadzenie do socjologii		1			30				3																										30	3
40	Dzieje myśli społecznej			2							30				2																					30	2
41	Kultura jako zjawisko społeczne **lub** (42)			3												30				2															30	2
42	Książka w procesie komunikacji społecznej **lub** (41)																																								
43	Retoryka w procesie komunikacji interpersonalnej i społecznej (argumentacja, negocjacje) **lub** (12)			5																																					
44	Antropologia kulturowa			4																	30				2											30	2
Moduł VII: EKONOMIA																																									
45	Podstawy ekonomii z elementami zarządzania i przedsiębiorczości		1			30				3																										30	3
46	Przemysł turystyczny w Polsce i w Europie oraz obsługa ruchu turystycznego			2							45				3																					45	3
47	Przepisy prawne w turystyce i ubezpieczenia turystyczne **lub** (48)			1		15				1																										15	1
48	Ochrona dziedzictwa kulturowego **lub** (47)																																								
49	Prawne i finansowe podstawy funkcjonowania instytucji kultury **lub** (50)			1		15				1																										15	1
50	Fundacje i organizacje pożytku publicznego (prawne i finansowe podstawy i zasady działania) **lub** (49)																																								
Moduł VIII: NAUKA JĘZYKÓW I O JĘZYKACH																																									
51	Język łaciński		5	2, 3, 4									30		2				30		2			30		2			30		3					120	9
52	Język grecki			5, 6																																30	2	60	4
53	Język włoski		4	1, 2, 3				60		4			60		4				30		2			30		3					30		2			180	13
54	Język nowogrecki **lub** (55) **lub** (56) **lub** (57)			5, 6																																					
55	Język chorwacki **lub** (54) **lub** (56) **lub** (57)																																								
56	Język turecki **lub** (54) **lub** (55) **lub** (57)																																								
57	Język włoski - dodatkowo **lub** (54) **lub** (55) **lub** (56)																																								
Moduł IX: SEMINARIA																																									
58	Seminarium dyplomowe (w tym praca i egzamin licencjacki)			5, 6																																	30	2			30	8	60	10
Moduł X: PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE I Z OFERTY OGÓLNOUCZELNIANEJ																																									
59	Przedmioty fakultatywne			1, 2			15			1		15			1																							30	2
60	Wykład z oferty ogólnouczelnianej			6																																	30			2	30	2
Moduł XI: PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE																																									
61	Przedmioty specjalnościowe filologiczne **lub** historyczne **																			6					4					8						3		21
Moduł XII: WF																																									
62	Wychowanie fizyczne				1			30		1																													30	1
Razem						**135**	**105**	**150**	**0**	**30**	**135**	**120**	**150**	**0**	**30**	**240**	**30**	**120**	**0**	**30**	**180**	**0**	**120**	**0**	**30**	**90**	**30**	**150**	**30**	**28**	**90**	**60**	**90**	**30**	**30**	**2070**	**178**
63	Praktyki																													2								60	2

RAZEM		180

Specjalność filologiczna

Lp.	Przedmiot	Kod	Forma zal. po semestrze			I rok										II rok										III rok										Razem godz.	Razem ECTS
						1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr					6 semestr						
			E	Zo	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS		
1	Jezykoznawstwo ogólne			3													30			2																30	2
2	Translatorium łacińskie			5																						30			2							30	2
3	Poetyka			3, 4														30		1			30		2											60	3
4	Teoria literatury			5																						30			4							30	4
5	Literatura łacińska w Polsce		6		5																					30			2	30				3		60	5
6	Teatr i dramat grecki **lub** Teatr i dramat rzymski			3												30				2																30	2
7	Teatr średniowieczny i nowożytny **lub** Literatura włoska		4		3											30				1	30				2											30	3
Razem						**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**60**	**30**	**30**	**0**	**6**	**30**	**0**	**30**	**0**	**4**	**60**	**30**	**0**	**0**	**8**	**30**	**0**	**0**	**0**	**3**	**300**	**21**

Specjalność historyczna

Lp.	Przedmiot	Kod	Forma zal. po semestrze			I rok										II rok										III rok										Razem godz.	Razem ECTS
						1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr					6 semestr						
			E	Zo	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS		
1	Wstęp do badań historycznych				3											30				2																60	4
				3														30		2																	
2	Nauki pomocnicze historii			5, 6																						45			3	30				2	90	6
				6																												15		1		
3	Najdawniejsze dzieje Polski i Europy w świetle odkryć archeologicznych			3												30				2																30	2
4	Teoria i metodologia nauk o sztuce			5																						30			2							30	2
5	Ikonografia i ikonologia		5	4																	30				2	30			3							60	5
6	Wykład monograficzny (z oferty Instytutu Historii)				4																30				2											30	2
Razem						**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**60**	**0**	**30**	**0**	**6**	**60**	**0**	**0**	**0**	**4**	**105**	**0**	**0**	**0**	**8**	**30**	**0**	**15**	**0**	**3**	**300**	**21**

W trakcie pierwszego roku studiów studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP i ochrony własności intelektualnej.

* Obowiązuje zaliczenie lektur i prac pisemnych.

** Studenci uczęszczają na zajęcia, które odbywają się w ramach programów studiów realizowanych w Katedrze Filologii Klasycznej, Instytucie Filologii Polskiej, Instytucie Historii, Instytucie Historii Sztuki, Instytucie Archeologii i Etnologii UG.