



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nazwa przedmiotu	Kod ECTS
Emisja głosu	8.0.9569
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	
Instytut Pedagogiki	
Studia	

wydział	kierunek	poziom	drugiego stopnia
Wydział Biologii	Biologia	forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Chemii	Chemia	poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
Wydział Chemii	Chemia	specjalizacja	wszystkie
		poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Chemii	Chemia	moduł specjalnościowy	nauczycielska; chemia z informatyką, nauczycielska: chemia z przyrodą, nauczycielska
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Filologiczny	Etnofilologia kaszubska	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	nauczycielska
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	specjalizacja	wszystkie
		poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Filologiczny	Filologia angielska	moduł specjalnościowy	nauczycielska
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	nauczycielska
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	specjalizacja	wszystkie
		poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	moduł specjalnościowy	filologia germańska
		specjalizacja	nauczycielska
Wydział Filologiczny	Filologia polska	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	nauczycielska, wiedza o teatrze, nauczycielska, wiedza o mediach i pracy dziennikarza, nauczycielska, nauczycielska dwuprzedmiotowa z wiedzą o języku i kulturze kaszubskiej, nauczycielska, edytorska, nauczycielska, wiedza o filmie, nauczycielska, logopedyczna, nauczycielska dwuprzedmiotowa z wiedzą o kulturze
Wydział Filologiczny	Filologia polska	specjalizacja	wszystkie
		poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Filologiczny	Filologia polska	moduł specjalnościowy	nauczycielska, nauczanie języka polskiego jako obcego
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Historyczny	Historia	poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	nauczycielska, nauczycielska w zakresie dwóch specjalności kształcenia: historii i WOS
Wydział Historyczny	Historia	specjalizacja	wszystkie
		poziom	pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Fizyka	moduł specjalnościowy	fizyka z informatyką, nauczycielska, fizyka z matematyką
		specjalizacja	wszystkie
		poziom	drugiego stopnia
Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Fizyka	forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	fizyka z informatyką
		specjalizacja	nauczycielska

Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Fizyka	poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	fizyka z matematyką
		specjalizacja	nauczycielska
Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki	Matematyka	poziom	drugiego stopnia, pierwszego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Wydział Oceanografii i Geografii	Geografia fizyczna z geoinformacją	poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	Podstawowa
		specjalizacja	nauczycielska
Wydział Oceanografii i Geografii	Geografia społeczno- ekonomiczna z elementami GIS	poziom	drugiego stopnia
		forma	stacjonarne
		moduł specjalnościowy	Podstawowa
		specjalizacja	nauczycielska

Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)

dr Paweł Śpica; dr Barbara Kamińska; dr Maria Fańciszevska; lek. Beata Siebert; dr Ewa Binkuńska; dr Anna Walencik-Topiłko

Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin**Formy zajęć**

Ćw. audytoryjne

Sposób realizacji zajęć

zajęcia w sali dydaktycznej

Liczba godzin

Ćw. audytoryjne: 15 godz.

Liczba punktów ECTS

1

15 godzin ćwiczeń, 15 godzin przygotowania do zajęć i ostatecznego zaliczenia przedmiotu = 1 ECTS

Termin realizacji przedmiotu

2020/2021 zimowy

Status przedmiotu

obowiązkowy

Język wykładowy

polski

Metody dydaktyczne

- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)
- Dyskusja
- Praca w grupach

Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne**Sposób zaliczenia**

Zaliczenie na ocenę

Formy zaliczenia

wykonanie pracy zaliczeniowej - projekt lub prezentacja

Podstawowe kryteria oceny

Student otrzymuje zaliczenie z ćwiczeń na podstawie:

- czynnego udziału w ćwiczeniach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego – 30%,
- wykonania prezentacji na temat uzgodniony z prowadzącym (patrz: Treści programowe) – 70%.

Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia

zakładany efekt kształcenia	Ćwiczenia wykonywane podczas zajęć	Prezentacja
	Wiedza	
C.W7.		X
	Umiejętności	
C.U7.	X	
C.U8.	X	X
	Kompetencje	
C.K2.	X	X

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

brak wymagań formalnych

B. Wymagania wstępne

brak wymagań wstępnych

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z wiedzą na temat języka jako narzędzia pracy nauczyciela, metodami porozumiewania się w celach dydaktycznych i zagadnieniami związanymi z emisją głosu, a także kształtowanie umiejętności świadomego i prawidłowego posługiwania się aparatem mowy.

Treści programowe

1. Problematyka pracy z uczniem z zaburzeniami komunikacji językowej i trudnościami w posługiwaniu się językiem polskim.
2. Metody porozumiewania się w celach dydaktycznych.
3. Sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów.
4. Budowa, działanie i ochrona narządu mowy.
5. Zasady emisji głosu, korygowanie błędów językowych, doskonalenie aparatu emisji głosu.

Wykaz literatury**A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (wybrane fragmenty)**

- Gałkowski T., Jastrzębowska G. (red.), Logopedia. Pytania i odpowiedzi, Opole 2003;
- Gałkowski T., Szelaż E., Jastrzębowska G. (red.), Podstawy neurologopedii, Opole 2005;
- Toczyńska B., Głośno i wyraźnie, Gdańsk 2007;
- Walencik-Topiłko A., Głos jako narzędzie, Gdańsk 2007;
- Walencik-Topiłko A., Wierszyki pisane przez ciche szumy i syki, Gdańsk 2007.

B. Literatura uzupełniająca (wybrane fragmenty):

- Łastik, Poznaj swój głos...twoje najważniejsze narzędzie pracy, Wydawnictwo Studio Emka, Warszawa 2002.
- M. Oczkoś, Abecadło mówienia, Oficyna Wydawnicza UNUS, 1999;
- Z. Pawłowski, Foniatryczna diagnostyka wykonawstwa śpiewu i gry na instrumentach, Glottispol, Gdańsk 2002;
- Profilaktyka i rehabilitacja głosu, mowy, [red.] L. Kataryńczuk-Mania, I. Kowalkowska, Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2006;
- H. Sobierajska, Uczymy się śpiewać, Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, Warszawa 1972;
- Tarasiewicz, Mówię i śpiewam świadomie, Universitas, Kraków 2003;
- Toczyńska, Elementarne ćwiczenia dykcji, Centrum Edukacji Teatralnej, Gdańsk 1994.

Kierunkowe efekty kształcenia

C.W7., C.U7., C.U8., C.K2.

Wiedza

C.W7. Student zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych, m.in. sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów i zagadnienia związane z emisją głosu.

Umiejętności

C.U7. Student potrafi posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu.
C.U8. Student potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim.

Kompetencje społeczne (postawy)

C.K2. Student jest gotów do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.

Kontakt

pawelspica@wp.pl