


KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu			Kod ECTS
Historia filozofii			8.1.0475
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Instytut Filozofii, Socjologii i Dziennikarstwa			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Filologiczny	Filologia germańska	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr hab. Piotr Przybysz, profesor uczelni; dr hab. Maciej Michalski, profesor uczelni; dr Iwona Krupecka			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin			Liczba punktów ECTS
Formy zajęć			2 30 godzin uczestnictwo w wykładzie 1 ECTS 30 godzin samodzielna lektura (odpowiednio do spisu literatury w sylabusie)1 ECTS
Wykład			
Sposób realizacji zajęć			
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej			
Liczba godzin			razem = 2 ECTS
Wykład: 30 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2021/2022 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none">- Wykład konwersatoryjny- Wykład problemowy- Wykład z prezentacją multimedialną		Sposób zaliczenia	
		Egzamin	
		Formy zaliczenia	
		<ul style="list-style-type: none">- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi- egzamin pisemny testowy- egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)	
		Podstawowe kryteria oceny	
		Student otrzymuje ocenę na podstawie wyników egzaminu pisemnego (znajomość materiału prezentowanego na wykładzie).	
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt kształcenia	Wykład konwersatoryjny	Wykład problemowy	Wykład z prezentacją multimedialną
	Wiedza		
K_W01	x	x	x
K_W04	x	x	x
K_W14	x	x	x
	Umiejętności		
K_U01	x	x	
K_U06	x	x	
K_U07	x	x	
	Kompetencje		
K_K01	x	x	
K_K04	x	x	
K_K05	x	x	

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

Brak wymagań formalnych.

B. Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Cele kształcenia

Studiujący znają najważniejszych przedstawicieli filozofii Zachodu od starożytności po wiek XXI a także dysponują wiedzą na temat poglądów przez nich reprezentowanych. Orientują się w historycznym porządku nurtów i kierunków filozoficznych. Potrafią posługiwać się podstawowymi terminami filozoficznymi, rozumiejąc ich znaczenie.

Treści programowe

Filozofia – definicja pojęcia i ewolucja tej kategorii. Główne nurty i kierunki filozoficzne. Filozofia a nauki szczegółowe. Podstawowe problemy ontologii i epistemologii. Podstawowe kategorie filozoficzne i ich znaczenia. Zarys historii filozofii, czyli omówienie najważniejszych problemów filozoficznych: natura i struktura bytu, zagadnienie poznania, kategoria prawdy w diachronicznym ujęciu uwzględniającym punkt widzenia następujących filozofów lub szkół filozoficznych: presokratycy, sofiści, Platon, Arystoteles, Stoa, Plotyn, św. Augustyn, św. Tomasz, Kartezjusz, Pascal, empiryzm brytyjski, Kant, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Heidegger oraz współczesnych kierunków filozoficznych.

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

- Ajdukiewicz K., Zagadnienia i kierunki filozofii. Teoria poznania. Metafizyka, Kęty 2003 (fragmenty).

- Hartman J., Wstęp do filozofii, Warszawa 2005.

- Stępień A., Wstęp do filozofii, Lublin 1995 (fragmenty).

- Tatarkiewicz W., Historia filozofii t. I-III, Warszawa 1993 (fragmenty).

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta

- Copleston, Historia filozofii, t. I-IX, Warszawa 1989-2001 (fragmenty).

- Leksykon filozofii klasycznej, red. J. Herbut, Lublin 1997.

Kierunkowe efekty uczenia się

P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
P6U_U, P6S_UW, P6U_UK
P6_UK, P6S_KK, P6_KO

K_W01, K_W04, K_W14
K_U01, K_U06, K_U07
K_K01, K_K04, K_K05

Wiedza

K_W01, K_W04, K_W14

Student:

- ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii na tle nauk humanistycznych, w tym szczególnie filozofii, jej specyfiki oraz relacji innych nauk: identyfikuje rodzaje nauk, wymienia nauki humanistyczne, rozumie związek zależności innych nauk, w tym szczególnie filozofii wobec filologii (K_W01);
- ma podstawową wiedzę o powiązaniach nauki o teatrze z myślą filozoficzną (K_W14);
- zna podstawową terminologię obecną w naukach humanistycznych: wymienia rozmaite szkoły filozoficzne w ramach każdej subdyscypliny filozoficznej (K_W04);
- definiuje podstawowe terminy z zakresu ontologii, epistemologii, etyki,

antropologii filozoficznej, filozofii kultury i filozofii języka (K_W04);

- umie posługiwać się terminologią filozoficzną w kontekstach filologicznych (K_W04).

Umiejętności

K_U01, K_U06, K_U07

Student:

- potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów: porządkuje i klasyfikuje poglądy filozofów w odniesieniu do podstawowych stanowisk filozoficznych, np. naturalizmu, empiryzmu, racjonalizmu itd. (K_U01);
- potrafi określić typ stanowiska filozoficznego na podstawie zbioru głównych tez. Konstruuje złożone wypowiedzi ustne i pisemne w oparciu o wiedzę filozoficzną nabytą na wykładzie (K_U01);
- potrafi przedstawić poszczególne kroki argumentacji filozoficznej danego filozofa (K_U01);
- potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla studiowanej dyscypliny w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych: potrafi zastosować wiedzę z historii filozofii w badaniach filologicznych (K_U06);
- posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków: potrafi oszacować moc argumentu w dyskusji, poddaje krytyce stanowisko, które głosi dany filozof (K_U07).

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K01, K_K04, K_K05

Student:

- ma świadomość ograniczoności oraz hipotetyczności ludzkiej wiedzy, co kształtuje świadomość konieczności uczenia się przez całe życie (K_K01);
- ma świadomość wagi zagadnień etycznych i ich związku z pracą zawodową (K_K04);
- zdaje sobie sprawę z trudności rozwiązań dylematów moralnych (K_K04);
- ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy (K_K05).

Kontakt

piotr.przybysz@ug.edu.pl