

|             | PONIEDZIAŁEK                                                 | WTOREK                                                                 | ŚRODA                                                                                 | CZWARTEK                                                                                     | PIĄTEK                                           |
|-------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 8.00-9.30   |                                                              | Wykład ogólnouczelniany                                                |                                                                                       | Historia sztuki - wykład<br>dr hab. M. Howorus-Czajka 30 h                                   | Lektorat jęz. ang.<br>mgr P. Andrzejewski 2x30 h |
| 9.45-11.15  | C1                                                           | Wykład ogólnouczelniany                                                | A1 (A-Kra)<br>s. D301 WNS<br>9.30-12.30<br>28.04,5.05,12.05,26.05,<br>2.06 albo 9.06  | D1 / <b>Kultura i metody jej badania</b><br>dr hab. M.Kraska , prof. UG 30 h<br>(od 13 maja) | Wychowanie fizyczne 30 h                         |
| 11.30-13.00 | C2                                                           | Historia filmu polskiego<br>dr P. Kurpiewski<br>mgr M. Pieńkowski 30 h |                                                                                       |                                                                                              |                                                  |
| 13.15-14.45 | FAKULTET Kino bałkańskie<br>dr M. Gustin 30 h                | Narracja w kinie<br>dr G. Fortuna 30 h                                 | A2 (Kru-Z)<br>s. D301 WNS<br>13.00-16.00<br>28.04,5.05,12.05,26.05,<br>2.06 albo 9.06 | B2                                                                                           |                                                  |
| 15.00-16.30 | Kino klasyczne - wykład<br>dr hab. K. Kornacki, prof UG 30 h | Wiedza o mediach<br>dr G. Świętochowska 30 h                           |                                                                                       | FAKULTET Po coś patrzeć na zwierzęta? Zwierzęta w filmie<br>dr hab. A. Filipowicz 30 h       |                                                  |
| 16.45-18.15 | Wykład ogólnouczelniany                                      |                                                                        |                                                                                       | D2                                                                                           |                                                  |
| 18.30-20.00 | Lektorat jęz. ang.<br>mgr P. Andrzejewski 2x30 h             |                                                                        |                                                                                       |                                                                                              |                                                  |

A  
B  
C  
D

Podstawy fotografii  
Metody analizy filmu  
Warsztat scenarzysty  
Kultura języka pisanego mówionego

dr hab. K.Aszyk-Treppa, prof. UG 2 x 30 h  
dr hab. P. Sitkiewicz, prof. UG 30 h  
M. Słowiński 2 x 30 h  
dr J. Ginter 2 x 20 h

|             | PONIEDZIAŁEK                                                                                    | WTOREK                                                  | ŚRODA                                                                                                                     | CZWARTEK                                                                                            | PIĄTEK                                                                                                                                     |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.00-9.30   |                                                                                                 |                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                     | C1/C2                                                                                                                                      |
| 9.45-11.15  | s. 4.57<br>E1<br>10.05, 17.05, 31.05, 07.06<br>9.30 – 12.00<br>24.05<br>13.15 – 15.45           | Kino autorów-<br>wykład dr P. Biliński 30 h             | 9.45-13.00<br>Współczesne kino<br>dokumentalne<br>mgr A. Bielska 30 h<br>24.02, 10.03, 24.03, 7.04, 21.04,<br>5.05, 19.05 | Fakultet: Krytyka<br>artystyczna<br>dr hab. A. Chęćka, prof UG                                      |                                                                                                                                            |
| 11.30-13.00 |                                                                                                 |                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                            |
| 13.15-14.45 | s. 4.58<br>E2<br>10.05, 17.05, 31.05, 07.06<br>gr. II - 12.15 – 14.25<br>24.05<br>16.00 – 18.30 | Film i inne sztuki<br>dr G. Świętochowska 30 h          | Współczesne kino polskie<br>prof. dr hab. K. Kornacki 30 h                                                                | Fakultet: Warsztat<br>dramaturgiczny - od<br>interpretacji do adaptacji,<br>dr B. Świąder-Puchowska |                                                                                                                                            |
| 15.00-16.30 |                                                                                                 | Literatura XX i XXI wieku<br>Prof. dr hab S. Chwin 30 h | Seriale i inne gatunki TV<br>mgr J. Wróbel 30 h                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                            |
| 16.45-18.15 |                                                                                                 |                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                     | 16.15-18.30<br>Przemiany instytucjonalne<br>współczesnego kina polskiego,<br>dr hab. M. Adamczak 15 h<br>26.02, 12.03, 26.03, 09.04, 23.04 |
| 18.30-20.00 |                                                                                                 |                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                            |

C  
EPodstawy montażu filmowego  
Podstawy udźwiękowienia filmumgr A.Dobrowodzka 2 x 30 h  
M. Trzaska 2 x 15 h

|             | PONIEDZIAŁEK                                                                                                                                                | WTOREK                                                                                                                            | ŚRODA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CZWARTEK                                                                                                                                                                                                                                                                                         | PIATEK                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.00-9.30   |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                   | <b>Fakultet - Kurs Przysposobienia Filmowego</b> Kamil Bryl<br>30 h<br><b>ZAJĘCIA STACJONARNE</b> (WNS- Laboratorium S328 - Wejście do skrzydła B):<br><br>05.05, 12.05, 19.05, 26.05, 09.06<br>godz. 8.00 – 13.00<br><br><b>Podstawy udźwiękowienia filmu</b> M. Trzaska 2x9 h<br><b>ZAJĘCIA STACJONARNE</b> s. 4.57<br>gr. 1 - 05.05, 19.05<br>godz. 13.15 – 17.30<br>gr. 2 – 12.05, 26.05<br>godz. 13.15 – 17.30 | <b>Warsztat krótkich form audiowizualnych i wideoklipu:</b><br>mgr R. Przyłipiak 2x30 h<br><b>ZAJĘCIA ONLINE</b><br><br>06.05, 13.05,<br>gr. 1 9.00 – 13.30<br><br><b>ZAJĘCIA STACJONARNE</b> (WNS- Laboratorium S328 - Wejście do skrzydła B):<br><br>20.05, 27.05, 10.06<br>gr. 1 9.45 – 15.00 | <b>Warsztat krótkich form audiowizualnych i wideoklipu:</b><br>mgr R. Przyłipiak 2x30 h<br><b>ZAJĘCIA ONLINE</b><br><br>07.05, 14.05,<br>gr. 2 9.00 – 13.30<br><br><b>ZAJĘCIA STACJONARNE</b> (WNS- Laboratorium S328 - Wejście do skrzydła B):<br><br>21.05, 28.05, 11.10<br>gr. 1 9.45 – 15.00 |
| 9.45-11.15  | 9:00 – 11.15<br><b>Warsztat scenografii,</b><br>mgr M. Duffek 2x15 h<br>gr 1: 22.02, 08.03, 22.03, 12.04, 26.04,<br>gr 2: 01.03, 15.03, 29.03, 19.04, 10.05 | <b>Podstawy dystrybucji, eksploatacji i promocji</b><br>mgr J. Maj 15 h<br>23.02, 02.03, 09.03, 16.03, 23.03, 30.03, 13.04, 20.04 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11.30-13.00 |                                                                                                                                                             | <b>Kino gatunków i kultowe. Teoria i historia</b><br>dr hab. S.J. Konefał 30 h                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 13.15-14.45 | <b>Translatorium: tłumaczenie tekstów filmowych, podstawy dubbingu,</b> dr M. Kur 15 h<br>22.02, 01.03, 08.03, 15.03, 22.03, 29.03, 12.04, 19.04            | <b>SEMINARIUM</b><br>dr hab. S.J. Konefał                                                                                         | <b>Warsztat prelegencji</b><br>dr P. Kurpiewski 15 h<br>24.02, 03.03, 10.03, 17.03, 24.03, 31.03, 07.04, 14.04<br><b>Warsztat historyka kina</b><br>dr P. Kurpiewski 10 h<br>24.02, 03.03, 10.03, 17.03, 24.03<br><b>Filmowa promocja regionu</b> dr P. Kurpiewski 10 h<br>24.02, 03.03, 10.03, 17.03, 24.03                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Warsztat filmu dokumentalnego</b><br>mgr M. Cuske 2x30 h<br><br>26.02, 05.03, 12.03, 26.03, 09.04, 16.04<br>gr. 1 11.00 - 15.00 - 5h<br>gr. 2 15.30 - 19.30 - 5h                                                                                                                              |
| 15.00-16.30 | <b>Fakultet - Nie tylko manga - badanie i kontekstu komiksu azjatyckiego</b><br>dr M. Tymińska/                                                             | <b>SEMINARIUM</b><br>dr M. Tymińska                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 16.45-18.15 | <b>Kino azjatyckie,</b><br>dr A. Kiejziewicz 30 h                                                                                                           | <b>SEMINARIUM</b><br>dr G. Świętochowska                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**Przedmiot 1 (10h):**

Filmowa promocja regionu dr P. Kurpiewski

**Przedmiot 2 (15h)**

Translatorium: tłumaczenie tekstów filmowych, podstawy dubbingu mgr M. Kur

**Przedmiot 3 (30h)**

Kino azjatyckie – dr A. Kiejziewicz

albo Warsztat historyka kina dr P. Kurpiewski

albo Warsztat prelegencji dr P. Kurpiewski

albo Kino gatunków i kultowe dr S.J. Konefał

|             | PONIEDZIAŁEK                                                                                            | WTOREK                                                                                                                    | ŚRODA                                                                                               | CZWARTEK                                                                                                                                               |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.00-9.30   |                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                        |
| 9.45-11.15  | 9.00 – 11.15<br>Videoklip – teoria i praktyka<br>mgr J. Maj 40 h                                        | Lektorat jęz. ang.<br>mgr Magdalena Komorowska 30 h                                                                       | Film animowany-teoria i praktyka<br>dr R. Turło 30 h                                                |                                                                                                                                                        |
| 11.30-13.00 | Realizacja filmu, mgr J.Maj 20 h                                                                        | Współczesna myśl filmowa<br>prof. dr hab. M. Przyłipiak 15 h<br>23.02, 09.03, 23.03, 13.04, 27.04,<br>11.05, 25.05, 08.06 |                                                                                                     | Fakultet - Nie tylko Smarzowski,<br>nie tylko Kieślowski. O polskich<br>reżyser(k)ach słabo obecnych w<br>kanonie dr hab. K. Kornacki, prof<br>UG 30 h |
| 13.15-14.45 | Konwergencja mediów<br>dr M. Tymińska 15 h<br>22.02, 01.03, 08.03, 15.03, 22.03,<br>29.03, 12.04, 19.04 | SEMINARIUM<br>dr P. Biliński<br>dr P. Kurpiewski                                                                          | SEMINARIUM<br>dr hab. M. Kraska, prof. UG                                                           |                                                                                                                                                        |
| 15.00-16.30 |                                                                                                         | Warsztat analizy i tworzenia<br>tekstów akademickich<br>(naukowych) 20h<br>dr S.J. Konefał                                | Do środka filmu<br>dr B. Filip 15 h (1 grupa)<br>24.02, 10.03, 24.03, 07.04, 21.04, 05.05,<br>19.05 |                                                                                                                                                        |
| 16.45-18.15 |                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                        |

|             | PONIEDZIAŁEK                                                                                                                                                                       | WTOREK                                                                             | ŚRODA                                                                                                                                     | CZWARTEK                                                                                                                                                     | PIĄTEK                                                                                                                                         |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.00-9.30   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |
| 9.45-11.15  | 9.45 – 13.00<br>Realizacja filmu 20h<br>mgr A. Dobrowodzka<br>10.05, 17.05, 24.05,<br>31.05, 07.06                                                                                 | SEMINARIUM<br>prof. dr hab. M. Przyłipiak                                          | SEMINARIUM<br>dr hab. K. Kornacki, prof. UG<br>dr hab. M. Kraska, prof. UG                                                                |                                                                                                                                                              | Formy oświatowe i e-learning,<br>teoria i praktyka 20 h – Kamil Bryl<br><br>ZAJĘCIA STACJONARNE<br>s. 1.47<br>7.05, 14.05, 21.05, 28.05, 10.06 |
| 11.30-13.00 | Najnowsze formy<br>dokumentalne i web<br>documentary – teoria i<br>praktyka 30h<br>11.30 – 14.45<br>dr Paweł Rodan<br>22.02, 01.03, 08.03,<br>15.03, 22.03, 29.03,<br>12.04, 19.04 | Audiowizualne formy<br>komercyjne 20h<br>mgr J. Maj                                |                                                                                                                                           | Fakultet - Nie tylko<br>Smarzowski, nie tylko<br>Kieślowski. O polskich<br>reżyser(k)ach słabo<br>obecnych w kanonie<br>dr hab. K. Kornacki, prof<br>UG 30 h |                                                                                                                                                |
| 13.15-14.45 |                                                                                                                                                                                    | Polskie kino animowane i<br>eksperymentalne 20h<br>dr hab. P. Sitkiewicz, prof. UG | Filmy o sztuce, video-art., net<br>art., 20h<br>dr G. Świętochowska<br>Zajęcia zaczynają się 24 marca                                     |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |
| 15.00-16.30 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                    | Warsztat analizy i tworzenia<br>tekstów naukowych 20h<br>dr B. Filip<br>03.03, 17.03, 31.03, 14.04, 28.04,<br>12.05, 26.05, 02.06, 09.06, |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |
| 16.45-18.15 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                    | Najnowsze seriale 15 h<br>mgr J. Wróbel                                                                                                   |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |
| 18.30-20.00 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |