

	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	C2 s.4.60	D3 s. 157(NEO)	B1 s. 4.58	A2 s. 4.61		Wychowanie fizyczne	Problemy kultury najnowszej- wykład s.1.47
9.45-11.15	C3 s. 4.60	D2 s. 157(NEO)	B2 s. 4.58		A1 s. 4.59	Kulturowy wymiar sztuki - wykład dr M. Howorus-Czajka s. 1.47	Problemy kultury Polski - wykład dr M. Sacha s.1.47
11.30-13.00		D1 s. 157(NEO)	B3 s. 4.58		C1 s. 4.60		A3 s. 4.60
13.15-14.45	Socjologia kultury wykład dr P. Łuczeczko s. 1.47				Historia kultury –wykład Prof. dr hab. M. Adamiec s.1.47		
15.00-16.30					15.00-17.15 (3h) Wstęp do kulturoznawstwa (15h)- wykład dr M. Sacha s.1.47 10.10, 24.10, 21.11, 5.12, 19.12, 9.01, 16.01		

A
B
C
D

Wstęp do kulturoznawstwa
Analiza i interpretacja tekstów kultury
Praca z tekstem
Kulturoznawca w cyberprzestrzeni

dr M. Sacha (3), dr J. Jakubowska (2), mgr P.Pohl (1)
dr K. Kaczor
prof. dr hab. M. Adamiec (1), prof. UG, dr hab. M. Wojciechowska (2,3)
dr H. Draganik

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	9.00-10.30 Lektorat jęz. angielskiego, mgr J. Makara s. 4.58	Kultura muzyczna wykład dr G. Piotrowski s. 4.3			
9.45-11.15		Antropologia kultury wykład dr A. Wierucka s.4.69	Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa –wykład dr Z. Dymarski s. 1.47	Lektorat jęz. angielskiego, mgr J. Makara s. 4.60 mgr M. Lenarczyk s. 4.61	
11.30-13.00		Podstawy warsztatu pracy naukowej dr G. Piotrowski s.4.61 dr A. Wierucka s. 4.60	Kanon filmowy mgr P.Pohl/mgr K. Weiher s. 4.59	Sztuka i krytyka współczesna dr M. Howorus-Czajka s 4.61	
13.15-14.45	Lektorat jęz. angielskiego, mgr M. Lenarczyk s. 4.3	FAKULTET s. 4.60 Taniec współczesny w Polsce po 1989 roku dr K. Pastuszek 30.10, 6.11, 20.11, 4.12, 18.12, 8.01, 15.01	Kultura filmowa –wykład prof. dr hab. J. Szyłak s. 4.3		Kultura literacka wykład prof. dr hab. Adamiec s. 4.69
15.00-16.30	FAKULTET s. 4.3 Czy suknia czyni człowieka – rzecz o ubiorze i modzie dr H. Draganik		15.00-18.00 s. 1.47 Kultura regionalna –wykład dr M. Sacha 3.10, 17.10, 28.11, 12.12, 9.01, 23.01		
16.45-18.15	16.45-19.00 s. 1.45 Wykład wydziałowy w ramach cyklu Gedania-Cassubia 22.10.18 dr M. Borzyszkowska-Szewczyk 5.11.18 dr P. Kurpiewski	17.00-20.00 s. 4.62 Proces i rynek wydawniczy mgr D. Szymański 2.10, 16.10, 30.10, 13.11, 27.11, 11.12, 8.01, 15.01.			

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	9.00-10.30 Lektorat jęz. angielskiego, mgr J. Makara s. 4.58	Kultura muzyczna wykład dr G. Piotrowski s. 4.3		Warsztat e-pisarstwa i redakcji tekstów internetowych dr M. Dajnowski s. 4.60	
9.45-11.15		Antropologia kultury wykład dr A. Wierucka s.4.69	Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa –wykład dr Z. Dymarski s. 1.47	Lektorat jęz. angielskiego, mgr J. Makara s. 4.60 mgr M. Lenarczyk s. 4.61	
11.30-13.00		Podstawy warsztatu pracy naukowej dr G. Piotrowski s.4.61 dr A. Wierucka s. 4.60			Kultura mediów elektronicznych - historia i praktyka prof. dr hab. M. Adamiec s. 157(NEO)
13.15-14.45	Lektorat jęz. angielskiego, mgr M. Lenarczyk s. 4.3	FAKULTET s. 4.60 Taniec współczesny w Polsce po 1989 roku dr K. Pastuszek 30.10, 6.11, 20.11, 4.12, 18.12, 8.01, 15.01	Kultura filmowa wykład prof. dr hab. J. Szyłak s.4.3		Kultura literacka wykład prof. dr hab. Adamiec s. 4.69
15.00-16.30	FAKULTET s. 4.3 Czy suknia czyni człowieka – rzecz o ubiorze i modzie dr Helena Draganik		15.00-18.00 s. 1.47 Kultura regionalna – wykład dr M. Sacha 3.10, 17.10, 28.11, 12.12, 9.01, 23.01	Projektowanie i obsługa stron internetowych mgr G. Butowski s. 157(NEO)	
16.45-18.15	16.45-19.00 s. 1.45 Wykład wydziałowy w ramach cyklu Gedania-Cassubia 22.10.18 dr M. Borzyszkowska-Szewczyk 5.11.18 dr P. Kurpiewski				

SPECJALNOŚĆ

ANIMACJA KULTURY

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	Kultura popularna wykład dr hab. K.Kaczor s. 1.47		Instytucje kultury i polityki kulturalne mgr A. Szymańska s. 4. 60		
9.45-11.15	Kultura popularna ćw. dr hab. K.Kaczor s. 4.61		10.10, 17.10, 14.11, 21.11, 28.11, 12.12, 19.12, 9.01, 23.01		
11.30-13.00	Animacja grup, środowisk i społeczności lokalnych mgr M. Tymińska s. 4.58				
13.15-14.45	SEMINARIUM dr B. Świąder-Puchowska s.4.60 dr A. Wierucka s 4.59	Kultura teatralna dr B. Świąder-Puchowska s. 4.3	SEMINARIUM prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60		
15.00-16.30			FAKULTET Kreatywne pisanie dr M. Dajnowski s. 4.62		SEMINARIUM prof. dr hab. M. Adamiec s. 4.60
16.45-18.15		16.45-20.00 s. 4.69 Projekt społeczno-kulturalny mgr A. Fedas 2.10 (2h), 16.10, 6.11, 20.11, 4.12, 18.12, 15.01, 29.01		FAKULTET Projektowanie stron internetowych mgr G. Butowski s. 157 (NEO)	

SEMINARIUM LICENCJACKIE

Prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Adamiec, dr B. Świąder-Puchowska, dr A. Wierucka

SPECJALNOŚĆ

KULTURA I EDUKACJA KULTURALNA

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	Kultura popularna wykład dr hab. K.Kaczor s. 1.47				
9.45-11.15	Projekt zaliczeniowy dr B. Świąder-Puchowska s.4.3				
11.30-13.00	Kultura popularna ćw. dr hab. K.Kaczor s. 4.61	Krytyka teatralna dr B. Świąder-Puchowska s. 4.62			
13.15-14.45	SEMINARIUM dr B. Świąder-Puchowska .4.60 dr A. Wierucka s 4.59	Kultura teatralna dr B. Świąder-Puchowska s. 4.3	SEMINARIUM prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60		
15.00-16.30		Kino popularne dr J. S. Konefał s. 4.56	FAKULTET Kreatywne pisanie dr M. Dajnowski s. 4.62		SEMINARIUM prof. dr hab. M. Adamiec s. 4.60
16.45-18.15	Warsztat edukacji teatralnej mgr N. Osińska			FAKULTET Projektowanie stron internetowych mgr G. Butowski s. 157 (NEO)	

SEMINARIUM LICENCJACKIE

Prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Adamiec, dr B. Świąder-Puchowska, dr A. Wierucka

ZARZĄDZANIE KULTURĄ

GODZ.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
8.00-9.30				
9.45-11.15				Teorie współczesnego kulturoznawstwa – wykład dr M. Sacha s. 4.3 11.10, 25.10, 22.11, 6.12, 20.12, 10.01, 23.01
11.30-13.00	Metody badań jakościowych- ów dr A. Wierucka s. 4.62			SEMINARIUM dr M. Sacha s. 4.58 dr Z. Dymarski s.4.59
13.15-14.45	Warsztat menedżera kultury prof. dr hab. M. Wojciechowska s. 4.60	SEMINARIUM dr hab. K. Kaczor s. 4.56	Lektorat jez. angielskiego, mgr M. Komorowska s.4.61	Teorie współczesnego kulturoznawstwa – ćwiczenia dr M. Sacha s. 4.62
15.00-16.30		15.30-19.30 (5h) s.4.3 Biznesplan w sektorze kultury dr J. Waśniewski 9.10, 23.10, 6.11, 20.11, 4.12, 18.12		Rynek sztuki i zarządzanie dziedzictwem kulturowym dr M. Howorus-Czajka s. 4.61
16.45-18.15		Zarządzanie organizacjami i instytucjami kultury- dr B. Wierzbicka 16.10, 30.10, 13.11, 27.11, 11.12, 8.01		

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

dr hab. K. Kaczor, dr Z. Dymarski, dr M. Sacha

KULTURA AUDIOWIZUALNA

GODZ.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
8.00-9.30				Kultura popularna w XXI wieku prof. dr hab. M. Kraska s. 4.56
9.45-11.15				Teorie współczesnego kulturoznawstwa – wykład dr M. Sacha s. 4.3 11.10, 25.10, 22.11, 6.12, 20.12, 10.01, 23.01
11.30-13.00	Metody badań jakościowych- ćw dr A. Wierucka s. 4.62			SEMINARIUM dr M. Sacha s. 4.58 dr Z. Dymarski s.4.59
13.15-14.45		SEMINARIUM dr hab. K. Kaczor s. 4.56	Lektorat jez. angielskiego, mgr M. Komorowska s.4.61	Teorie współczesnego kulturoznawstwa – ćwiczenia dr M. Sacha s. 4.62
15.00-16.30				

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

dr hab. K. Kaczor, dr Z. Dymarski, dr M. Sacha

GODZ.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
8.00-9.30				
9.45-11.15			Public relations i marketing kultury dr B. Czechowska-Derkacz s. S442 WNS	SEMINARIUM prof. dr hab. M. Kraska s. 4.56
11.30-13.00			Media w kulturze współczesnej dr J. Sarbiewska s. 4.69	
13.15-14.45		SEMINARIUM dr G.Piotrowski s. 4.44	Klasyki antropologii kultury dr Z. Dymarski s. 4.56	14.30-16.00 Przemysły kreatywne w Polsce i Europie - pierwsze zajęcia 25.10 dr K. Pastuszek * pierwsze 3 zajęcia (4.10, 11.10, 18.10) zostaną odrobione w terminie ustalonym wspólnie ze studentami
15.00-16.30			SEMINARIUM Prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60	
16.45-18.15	16.45-20.00 s. 4.62 Prawne aspekty zarządzania kulturą dr K. Pastuszek 22.10, 29.10, 5.11, 19.11, 3.12, 17.12, 7.01, 15.01		FAKULTET: Nowe ruchy religijne , dr R. Kryszk s. 4.62	

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Kraska, dr G. Piotrowski

KULTUROZNAWSTWO
KULTURA AUDIOWIZUALNA

Rok II/II st.

sem. zimowy 2018/2019

GODZ.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK
8.00-9.30				Kultura popularna w XXI wieku prof. dr hab. M. Kraska s. 4.56
9.45-11.15				SEMINARIUM prof. dr hab. M. Kraska s. 4.56
11.30-13.00	Ciało w sztukach audiowizualnych dr G. Piotrowski s. 4.59 8.10, 15.10, 22.10, 19.11, 3.12, 10.12, 7.01		Media w kulturze współczesnej dr J. Sarbiewska s. 4.69	
13.15-14.45	13.15-16.30 s. 4.62 Współczesne widowisko dr K. Pastuszek 22.10, 29.10, 5.11, 19.11, 3.12, 17.12, 7.01, 14.01	SEMINARIUM dr G. Piotrowski s. 4.44	Klasyki antropologii kultury dr Z. Dymarski s.4.56	
15.00-16.30	13.15-16.30 Ciało w sztukach audiowizualnych dr G. Piotrowski s. 4.59 12.11, 26.11, 10.12, 21.01		SEMINARIUM Prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60	
16.45-18.15			FAKULTET: Nowe ruchy religijne , dr R. Kryszk s. 4.62	

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Kraska, dr G. Piotrowski