

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
8.00-9.30		B1s. 4.58	D2 s. 156 NEO			Jęz.angielski mgr M. Lenarczyk s. 4.61	
9.45-11.15	Jęz.angielski mgr M. Lenarczyk s. 4.3	B2 s.4.58	D1 s. 156 NEO			Kulturowy wymiar sztuki– wykład dr M. Howorus-Czajka s. 1.47	
11.30-13.00	Fakultet: Wprowadzenie do game studies mgr M. Tymińska s. 4.60	Kultury tubylcze świata- wykład dr A. Wierucka s.4.69				Historia kultury -wykład prof. dr hab. M. Adamiec s. 1.47	
13.15-14.45		Wstęp do kulturoznawstwa wykład dr H. Draganik s. 4.69				C1 s.4.60	A2 s.4.61
15.00-16.30		C2 s.4.59				A1 s.4.61	
16.45-18.15		Fakultet : Joga i medytacje w w kontekstach kulturowych dr E. Baniecka s. 4.3					

A  
B  
C  
D

Wstęp do kulturoznawstwa  
Analiza i interpretacja tekstów kultury  
Praca z tekstem  
Kulturoznawca w cyberprzestrzeni

mgr A. Kawiński (1,2)  
dr K. Kaczor (1,2)  
prof. dr hab. M. Adamiec (1), mgr G. Fortuna (2)  
dr H. Draganik(1,2)

**KULTUROZNAWSTWO  
SPECJALNOŚĆ**

**Rok II/I st.  
KRYTYKA I EDUKACJA TEATRALNA**

**sem. letni 2017/2018**

	<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<b>8.00-9.30</b>					
<b>9.45-11.15</b>	<b>Teatr współczesny</b> Dr Świąder-Puchowska s. 4.61	<b>Antropologia kultury</b> wykład dr A. Wierucka <b>4.69</b>	<b>Fakultet: Kulturoznawstwo etnogenetyczne</b> prof. dr hab. Z. Kaźmierczyk s. 4.60	<b>Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa</b> dr Z. Dymarski s. <b>1.47</b>	
<b>11.30-13.00</b>	<b>Kultura muzyczna</b> wykład dr G. Piotrowski <b>s.4.69</b>	<b>A1 s. 4.62</b>	<b>SEMINARIUM</b> Prof. dr hab. M. Adamiec s. 4.56 dr B. Świąder-Puchowska s. 4.61	<b>Jęz. angielski,</b> mgr J. Makara gr.302 s. 4.60	
<b>13.15-14.45</b>	<b>Kanon filmowy (I/III)</b> dr G. Piotrowski s. 4.62	<b>SEMINARIUM</b> prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60 dr A.Wierucka s. 4.61	<b>Kultura literacka</b> prof. dr hab. M. Adamiec s. 1.47	<b>Jęz. angielski,</b> mgr J. Makara gr.305. s.4.60	
<b>15.00-16.30</b>		<b>A2 s. 4.61</b>	<b>Kultura filmowa</b> prof. dr hab. J. Szyłak s. 1.47		
<b>16.45-18.15</b>		<b>Krytyka filmowa</b> Mgr G. Fortuna s. 4.59	<b>FAKULTET: Animal studies</b> mgr K. Osowska s. 4. 62		
<b>18.30-20.00</b>		<b>B2 s. 4.62</b>	<b>B1 s. 4. 62</b>		

**A** **Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa**

dr Z. Dymarski (1,2)

**B** **Kultura regionalna**

mgr A. Paprot-Wielopolska (1,2)

**SEMINARIUM**

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Adamiec, dr A. Wierucka, dr B. Świąder-Puchowska

**KULTUROZNAWSTWO**  
**SPECJALNOŚĆ**

**Rok II/I st.**  
**ANIMACJA KULTURY**

**sem. letni 2017/2018**

	<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<b>8.00-9.30</b>				<b>Aktualne życie kulturalne Trójmiasta s. 4.60</b> Dr Z. Dymarski/dr P. Gulda	
<b>9.45-11.15</b>	<b>Projekt kulturalno-artystyczny warsztat</b> mgr M. Tymińska s. 4.60	<b>Antropologia kultury</b> wykład dr A. Wierucka s. <b>4.69</b>	<b>Fakultet: Kulturoznawstwo etnogenetyczne</b> prof. dr hab. Z. Kaźmierczyk s. 4.60	<b>Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa</b> dr Z. Dymarski s. <b>1.47</b>	
<b>11.30-13.00</b>	<b>Kultura muzyczna</b> wykład dr G. Piotrowski s. <b>4.69</b>	<b>A1 s. 4.62</b>	SEMINARIUM Prof. dr hab. M. Adamiec s. 4.56 dr B. Świąder-Puchowska s. 4.61		
<b>13.15-14.45</b>	<b>Public relations i maketing inicjatyw kulturalnych</b> Dr B. Świąder-Puchowska s. 4.69	<b>SEMINARIUM</b> prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60 dr A.Wierucka s. 4.61	<b>Kultura literacka</b> prof. dr hab. M. Adamiec s. 1.47		
<b>15.00-16.30</b>		<b>A2 s. 4.61</b>	<b>Kultura filmowa</b> prof. dr hab. J. Szyłak s. 1.47		
<b>16.45-18.15</b>	<b>Regulacje prawne i finansowanie w sektorze kultury</b> mgr M. Ciepluch (20h)/ dr A. Dębowska(10h) s. 4.58		<b>FAKULTET: Animal studies</b> mgr K. Osowska s. 4. 62		
<b>18.30-20.00</b>		<b>B2 s. 4.62</b>	<b>B1 s. 4. 62</b>		

**A** **Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa**

dr Z. Dymarski (1,2)

**B** **Kultura regionalna**

mgr A. Paprot-Wielopolska(1,2)

**SEMINARIUM**

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Adamiec, dr A. Wierucka, dr B. Świąder-Puchowska

	<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<b>8.00-9.30</b>	<b>Animacja kultury</b> prof. dr hab. M. Wojciechowska s. 4.62			<b>Kultura popularna</b> wykład prof. dr hab. M. Kraska <b>s. 1.47</b>	
<b>9.45-11.15</b>			<b>SEMINARIUM LIC.</b> Dr B. Świąder-Puchowska s. 4.61		
<b>11.30-13.00</b>		<b>SEMINARIUM LIC.</b> Prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60 Dr H. Draganik s.4.61	<b>Antropologia mediów</b> dr J. Sarbiewska s. 4.62		
<b>13.15-14.45</b>			<b>SEMINARIUM LIC.</b> dr G. Świętochowska s. 4.61		
<b>15.00-16.30</b>					

**SEMINARIUM LICENCJACKIE**

Prof. dr hab. M. Błażejowski, dr H. Draganik, dr B. Forysiewicz, dr G. Świętochowska, dr B. Świąder-Puchowska

	<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<b>8.00-9.30</b>				<b>Kultura popularna</b> wykład prof. dr hab. M. Kraska s. 1.47	
<b>9.45-11.15</b>			<b>SEMINARIUM LIC.</b> Dr B. Świąder-Puchowska s. 4.61		
<b>11.30-13.00</b>	<b>Projekt kulturowy</b> mgr A. Miler s. 4.61 Pierwsze zajęcia 26.02- 10.30-13.00	<b>SEMINARIUM LIC.</b> Prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.60 Dr H. Draganik s.4.61			
<b>13.15-14.45</b>	<b>Promocja i public relations</b> Dr B. Świąder-Puchowska s. 4.69		<b>SEMINARIUM LIC.</b> dr G. Świętochowska s. 4.61		
<b>15.00-16.30</b>	<b>Zarządzanie projektem kulturowym</b> dr K. Pastuszek s. 4.61				
<b>16.45-18.15</b>					
<b>18.30-20.00</b>					

**SEMINARIUM LICENCJACKIE**

Prof. dr hab. M. Błażejowski, dr H. Draganik, dr B. Forsysiewicz, dr G. Świętochowska, dr B. Świąder-Puchowska

## ZARZĄDZANIE KULTURĄ

GODZ.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30			Fakultet: Język propagandy prof. dr hab. I. Kępka s. 4.3		
9.45-11.15	SEMINARIUM dr G. Piotrowski s. 4.59	Nurty filozofii współczesnej dr Z. Dymarski s. 4.60	Polityka kulturalna i organizacje kultury w Polsce i Europie mgr A. Szymańska s. 4.62	8.03, 5.04, 12.00-17.00 Teorie współczesnego kulturoznawstwa- wykład prof. dr hab. W. Burszta s.4.69	Zarządzanie zasobami ludzkimi dr M. Kalinowski 23.02., 2.03, 9.03, 16.03, 23.03, 6.04, 13.04, 20.04 s.4.62
11.30-13.00	Metody badań jakościowych dr A. Wierucka s. 4.62	Ekonomia kultury dr K. Kaczor s. 4.58		1.03, 15.03(zaj w Wwie) 11.00-18.00 Dziedzictwo kultury w epoce cyfryzacji dr E. Wysocka s. 4.69	
13.15-14.45	Jęz. angielski mgr B. Lenarczyk s. 4.61	Teorie współczesnego kulturoznawstwa dr E. Baniecka s. 4.62	SEMINARIUM prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.69		Fakultet: Gender- feminizm-queer prof. dr hab. E. Graczyk s. 4.62
15.00-16.30	Fakultet: Reportaż czytany okiem kulturoznawcy dr M. Horodecka 5.03,12.03,19.03,26.03, 9.04,16.04, 23.04, 7.05 (2h) s.4.60		SEMINARIUM prof. dr hab. M. Kraska s. 4.58		
16.45-18.15					
18.15-19.45					

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Kraska, dr G. Piotrowski

## KULTURA AUDIOWIZUALNA

GODZ.	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30			<b>Fakultet: Język propagandy</b> prof. dr hab. I. Kępa s. 4.3		
9.45-11.15	<b>SEMINARIUM</b> Dr G Piotrowski s. 4.59	<b>Nurty filozofii współczesnej</b> dr Z. Dymarski s. 4.60	<b>Przemiany współczesnego kina</b> mgr P. Pohl/mgr K. Weiher s. 4.59	<b>8.03, 5.04, 12.00-17.00</b> <b>Teorie współczesnego kulturoznawstwa-</b> wykład prof. dr hab. W. Burszta <b>s.4.69</b>	
11.30-13.00	<b>Metody badań jakościowych</b> dr A. Wierucka s. 4.62			<b>1.03, 15.03(zaj w Wwie)</b> <b>11.00-18.00</b> <b>Dziedzictwo kultury w epoce cyfryzacji</b> dr E. Wysocka s. 4.69	<b>Sztuka współczesna</b> dr M. Howorus-Czajka s. 4.69
13.15-14.45	<b>Jęz. angielski</b> mgr B. Lenarczyk s. 4.61	<b>Teorie współczesnego kulturoznawstwa</b> dr E. Baniecka s. 4.62	<b>SEMINARIUM</b> prof. dr hab. M. Błażejowski s. 4.69		<b>Fakultet: Gender-feminizm-queer</b> prof. dr hab. E. Graczyk s. 4.62
15.00-16.30	<b>Fakultet: Reportaż czytany okiem kulturoznawcy</b> dr M. Horodecka 5.03,12.03,19.03,26.03, 9.04,16.04, 23.04, 7.05 (2h) s.4.60	<b>Muzyka współczesna</b> mgr D. Binkowski 20.02, 6.03,13.03, 20.03, 27.03,10.04,10.04 (3h) <b>s. 4.62</b>	<b>SEMINARIUM</b> prof. dr hab. M. Kraska s. 4.58		
16.45-18.15					

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Kraska, dr G. Piotrowski

**KULTUROZNAWSTWO  
ZARZĄDZANIE KULTURĄ**

**Rok II/II st.**

**sem. letni 2017/2018**

<b>GODZ.</b>	<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<b>8.00-9.30</b>			<b>Fakultet: Język propagandy</b> prof. dr hab. I. Kępka s. 4.3		
<b>9.45-11.15</b>			<b>Myśl estetyczna w naukach o kulturze</b> Prof. dr hab. G. Tomaszewska s. 4.69		
<b>11.30-13.00</b>			<b>Klasyki antropologii kultury</b> dr Z. Dymarski s. 4.69		
<b>13.15-14.45</b>			<b>Projekt indywidualny – warsztat</b> dr B. Świąder-Puchowska s. 4.60		<b>Fakultet: Gender-feminizm-queer</b> prof. dr hab. E. Graczyk s. 4.62
<b>15.00-16.30</b>	<b>Fakultet: Reportaż czytany okiem kulturoznawcy</b> dr M. Horodecka 5.03,12.03,19.03,26.03, 9.04,16.04, 23.04, 7.05 (2h) s.4.60		<b>SEMINARIUM</b> Prof. dr hab. J. Szyłak s. 4.59 Prof. dr hab. M. Przyłipiak s. 4.57 Prof. dr hab. M. Błażejowski s.4. 61		<b>SEMINARIUM</b> dr M. Howorus-Czajka s. 4.60
<b>16.45-18.15</b>					

**SEMINARIUM MAGISTERSKIE**

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Przyłipiak, prof. dr hab. J. Szyłak,  
dr M. Howorus-Czajka

17 lutego 2018



<b>GODZ.</b>	<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<b>8.00-9.30</b>			<b>Fakultet: Język propagandy</b> prof. dr hab. I. Kępka s. 4.3		
<b>9.45-11.15</b>			<b>Myśl estetyczna w naukach o kulturze</b> Prof. dr hab. G. Tomaszewska s. 4.69		
<b>11.30-13.00</b>			<b>Klasyki antropologii kultury</b> dr Z. Dymarski s. 4.69		
<b>13.15-14.45</b>					<b>Fakultet: Gender-feminizm-queer</b> prof. dr hab. E. Graczyk s. 4.62
<b>15.00-16.30</b>	<b>Fakultet: Reportaż czytany okiem kulturoznawcy</b> dr M. Horodecka 5.03,12.03,19.03,26.03, 9.04,16.04, 23.04, 7.05 (2h) s.4.60		<b>SEMINARIUM</b> Prof. dr hab. J. Szylak s. 4.59 Prof. dr hab. M. Przyłipiak s. 4.57 Prof. dr hab. M. Błażejowski s.4. 61		<b>SEMINARIUM</b> dr M. Howorus-Czajka s. 4.60
<b>16.45-18.15</b>					<b>17.00-18.30</b> <b>Widowisko w kulturze współczesnej</b> dr K. Pastuszek s. 4.60
<b>18.30-20.00</b>		<b>Projekt indywidualny – warsztat</b> mgr G. Fortuna s. 4.59			

**SEMINARIUM MAGISTERSKIE**

prof. dr hab. M. Błażejowski, prof. dr hab. M. Przyłipiak, prof. dr hab. J. Szylak,  
dr M. Howorus-Czajka

**Informacja dotycząca liczby i rodzaju (fakultet lub wykład) zajęć do wyboru obowiązujących dla danego roku i stopnia studiów znajduje się w siatkach studiów dostępnych na stronie internetowej Katedry Kulturoznawstwa. Oferta wykładów do wyboru znajduje się na stronie Wydziału Filologicznego.**

17 lutego 2018