

WIEDZA O TEATRZE II ROK

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
9.45-11.15	Kultura taneczna epok dawnych*	dr Anna Reglińska-Jemioł	3.3
15.00-16.30	Interpretacja marzeń sennych*	prof. dr hab. Wojciech Owczarski	3.66

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
09.45-11.15	Teatr polski – współczesność (wykład), tydz. II/IV	dr Katarzyna Kręglewska	3.3
11.30-13.00	Historia kina powszechnego	dr Jakub Konefał	3.66
13.15-16.30	Historia kina polskiego** (wykład), tydz. I/III	prof. UG, dr hab. Krzysztof Kornacki	3.66

SRODA

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
08.00-9.30	Teatr powszechny – współczesność (wykład) tydz. II/IV	dr Joanna Puzyna-Chojka	3.66
9.45-11.15	Organizacja projektów teatralnych (ćwiczenia)	mgr Anna Ratkiewicz-Syrek	3.66
11.30-13.00	Historia literatury polskiej (wykład)	prof. UG, dr hab. Marcin Całbecki	3.66
13.15-14.45	Arcydzieła literatury powszechnej (ćwiczenia)	prof. UG, dr hab. Zbigniew Kaźmierczyk	3.66

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
08.00-09.30	Poetyka dramatu (wykład)	prof. UG, dr hab. Feliks Tomaszewski	3.66
9.45-11.15	Antropologia widowisk (wykład)	prof. UG, dr hab. Tomasz Swoboda	3.66
11.30-13.00	Historia dramatu i teatru powszechnego: barok i oświecenie (wykład)	dr Piotr Kąkol	3.66

13.15-14.45	Język angielski	mgr Magdalena Komorowska	3.66
15.00-16.30	Historia dramatu i teatru polskiego: romantyzm (wykład)	dr Magdalena Dalman	3.66
16.45-18.15	Wiedza o sztukach plastycznych (ćwiczenia)	dr Jacek Friedrich	3.3

*Zajęcia fakultatywne – 30 godzin do wyboru

** Zajęcia odbywają się w blokach czterogodzinnych co drugi tydzień.

W semestrze zimowym studenci powinni zaliczyć również 30 godzin wykładu monograficznego z oferty Wydziału.