

II ROK WOT

WTOREK

GODZINA	PRZEDMIOT	PROWADZĄCY	SALA
9:45–11:15	Zarządzanie teatrem	mgr Bogdan Gasik	Neofilologia 023
11:30–13:00	Dostojewski i teatr (fakultet), tyg. II/IV	prof. UG, dr hab. Elżbieta Mikiciuk	3.3
13:15–14:45	Teatr dla dzieci i młodzieży Zajęcia odbywają się w następujących terminach: 19 lutego, 19 marca, 16 kwietnia, 14 maja, 4 czerwca / Literatura powszechna [Zajęcia: 26.02, 12.03, 26.03, 9.04, 7.05, 21.05, 4.06]	mgr Justyna Czarnota prof. UG, dr hab. Elżbieta Mikiciuk	3.4 3.3
15:00–16:30	Teatr dla dzieci i młodzieży Zajęcia odbywają się w następujących terminach: 19 lutego, 19 marca, 16 kwietnia, 14 maja, 4 czerwca / Dostojewski i teatr (fakultet), tyg. II/IV	mgr Justyna Czarnota prof. UG, dr hab. Elżbieta Mikiciuk	3.4 3.3
16:45–18:00	Teatr dla dzieci i młodzieży Zajęcia odbywają się w następujących terminach: 19 lutego, 19 marca, 16 kwietnia, 14 maja, 4 czerwca	mgr Justyna Czarnota	3.4

ŚRODA

GODZINA	PRZEDMIOT	PROWADZĄCY	SALA
8:00–9:30	Wielka reforma teatru, tyg. I/III	dr Joanna Lisiewicz	3.4
9:45–11:15	Organizacja projektów teatralnych	mgr Anna Ratkiewicz	3.65
11:30–13:00	Wprowadzenie do wiedzy o filmie	dr Grażyna Świętochowska	3.4
13:15–14:45	Arcydzieła dramatu powszechnego XX wieku	prof. UG, dr hab. Elżbieta Mikiciuk	3.4
15:00–16:30	Antropologia widowisk – wykład	prof. UG, dr hab. Małgorzata Jarmułowicz	3.4

CZWARTEK

GODZINA	PRZEDMIOT	PROWADZĄCY	SALA
9:45–11:15	Antropologia widowisk – ćwiczenia	prof. UG, dr hab. Małgorzata Jarmułowicz	3.3
11:30–13:00	Arcydzieła dramatu polskiego XX wieku	dr Katarzyna Kręglewska	3.3
13:15–14:45	Literatura XX i XXI wieku	prof. UG, dr hab. Piotr Millati	3.3

