**I ROK WOT**

**PONIEDZIAŁEK**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GODZINA** | **PRZEDMIOT** | **PROWADZĄCY** | **SALA** |
| 15:00–16:30 | Języki teatru (k) | Prof. dr hab.  Wojciech Owczarski | 3.3 |
| 16:45–18:15 | Wiedza o kulturze (w) | Prof. dr hab.  Wojciech Owczarski | 3.3 |

**WTOREK**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GODZINA** | **PRZEDMIOT** | **PROWADZĄCY** | **SALA** |
| 9:45–11:15 | Kultura żywego słowa (k) | Dr Joanna Ginter | 3.3 |
| 11:30–13:00 | Teatr wśród nowych mediów (ćw) | Dr Katarzyna Kręglewska | 3.66 |
| 13:15–14:45 | Teatr telewizji  (ćw) | Dr Katarzyna Kręglewska | 3.66 |

**ŚRODA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GODZINA** | **PRZEDMIOT** | **PROWADZĄCY** | **SALA** |
| 9:45–11:15 | Performans w sztuce (w) | Prof. UG, dr hab.  Tomasz Swoboda | 3.66 |
| 11:30–13:00 | Warsztat teatrologa  (ćw) | Dr Katarzyna Kręglewska | 3.3 |
| 13:15–14:45 | Marketing, reklama i PR (w) | Dr Jolanta Laskowska | 3.3 |
| 16:45–20:00 | Podstawy pedagogiki teatru (ćw)  [zajęcia odbywają się  co 2 tygodnie] | Mgr Weronika Łucyk | Sala teatralna, Neofilologia |

**CZWARTEK**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GODZINA** | **PRZEDMIOT** | **PROWADZĄCY** | **SALA** |
| 8:00–9:30 | Antyk (k)  [zajęcia do połowy semestru] | Prof. UG, dr hab.  Anna Ryś | 3.4 |
| 9:45–11:15 | Średniowiecze i odrodzenie (k) | Dr Piotr Kąkol | 3.4 |
| 11:30–16:30 | Indywidualna praca w BUG | | |
| 16:45–18:15 | Historia sztuki (w) | Dr Magdalena Howorus-Czajka | 1.47 |

**\* Obowiązuje również 30 godzin ćwiczeń z wychowania fizycznego [z oferty SWFiS]**