

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2017/2018

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

KIERUNEK: ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI ARTYSTYCZNYMI

Lp.	Przedmiot*	forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																												Razem godz.	Razem ECTS			
				I rok										II rok										III rok												
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr				6 semestr								
				E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS					
A. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO I KIERUNKOWEGO																																				
1.	Wprowadzenie do nauki o teatrze		1		30				3																					30	3					
2.	Teatr powszechny - XX wiek		2							30				2																30	2					
3.	Teatr powszechny - XXI wiek		3																30				4							30	4					
4.	Krytyka artystyczna		1		30				3																				30	3						
5.	Marketing, reklama i PR		1		30				3																				30	3						
6.	Podstawy finansów i rachunkowości		2									30		3															30	3						
7.	Zarządzanie teatrem		3, 4															15				2	30					3	45	5						
8.	Zarządzanie instytucjami kultury		4	3														15				1	15				2		30	3						
9.	Zarządzanie projektami			5																					15		1		15	1						
10.	Podstawy prawne działalności kulturalnej		3															30				3							30	3						
11.	Kultura języka polskiego		2									30		2															30	2						
12.	Praktyczna nauka języka angielskiego	2, 4	1,2,3,4,5				90		5			90		7			60		4			60		5		60		4	360	25						
13.	Seminarium dyplomowe*			5, 6																					30	5		30	12	60	17					
14.	Wykład ogólnouczelniany		5															30					2	30		2		60	4							
15.	Praktyka zawodowa			5																							5		0	5						
	razem				90	0	90	0	14	30	0	150	0	14	90	0	60	0	14	75	0	60	0	12	45	0	60	30	17	0	0	0	30	12	810	83
B1. SPECJALNOŚĆ SCENICZNO-MENEDZERSKA																																				
16.	Śpiew		6	1, 2, 3, 4, 5			15		1			15		1			15		1			15		1		15		1		15	2	90	7			

