

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2017/2018

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

KIERUNEK: ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI ARTYSTYCZNYMI

Lp.	Przedmiot*	forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																												Razem godz.	Razem ECTS							
				I rok										II rok										III rok																
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr				6 semestr												
				E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS									
A. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO I KIERUNKOWEGO																																								
1.	Wprowadzenie do nauki o teatrze		1		30				3																					30	3									
2.	Teatr powszechny - XX wiek		2							30																				30	2									
3.	Teatr powszechny - XXI wiek	3																	30											30	4									
4.	Krytyka artystyczna		1		30				3																					30	3									
5.	Marketing, reklama i PR	1			30				3																					30	3									
6.	Podstawy finansów i rachunkowości	2										30																		30	3									
7.	Zarządzanie teatrem		3, 4																15											3	45	5								
8.	Zarządzanie instytucjami kultury		4	3															15											2	30	3								
9.	Zarządzanie projektami			5																										15	1									
10.	Podstawy prawne działalności kulturalnej		3																30											3	30	3								
11.	Kultura języka polskiego		2																												30	2								
12.	Praktyczna nauka języka angielskiego	2, 4	1,2,3, 4,5						90					5																90	7	360	25							
13.	Seminarium dyplomowe*			5, 6																												60	17							
14.	Wykład ogólnouczelniany		5																												30	4								
15.	Praktyka zawodowa			5																												5	0	5						
razem									90	0	90	0	14	30	0	150	0	14	90	0	60	0	14	75	0	60	0	12	45	0	60	30	17	0	0	0	30	12	810	83
B1. SPECJALNOŚĆ SCENICZNO-MENEDŻERSKA																																								

