

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIA OD R. AK. 2014/15

Wydział: Filologiczny
Kierunek: Sławiastyka

Lp.	Przedmiot *	kod	forma zal. po semestrze	Rozkład godzin																								Razem godz	Razem ECTS						
				I rok											II rok																				
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr																
				E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS									
A. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH																																			
1.	Wykład wydziałowy		2,3										30																60	4					
2.	Wychowanie fizyczne			1									30																30	1					
B. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH I KIERUNKOWYCH																																			
3.	Praktyczna nauka języka serb/chorwackiego		2	1, 3	2								90																180	23					
4.	Translatoryka praktyczna tekstów pisanych			1									30																30	4					
5.	Translatoryka praktyczna tekstów mówionych			2									30																30	4					
6.	Współczesna kultura regionu		3																									30	5						
7.	Podstawy ruchu turystycznego na Bałkanach				4																							30	4						
8.	Lektorat drugiego języka sławiastycznego		2	1	2								60																90	9					
razem													0	0	0	180	0	17	0	0	120	0	14	30	0	30	0	14	30	0	0	0	4	390	49
C1. GRUPA TREŚCI SPECJALIZACYJNYCH / SPECJALNOŚĆ JEZYKOZNAWCZO-TRANSLATORYCZNA																																			
9.	Metodologia badań językoznawczych			1									30																30	4					
10.	Etnolingwistyka			1									30																30	4					
11.	Historia literackiego języka serbskiego i chorwackiego			2																									30	5					
12.	Najnowsze kierunki badań językoznawczych		2		2																								30	4					
13.	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i prawne aspekty zawodu tłumacza		3		3																								30	5					
14.	Komunikacja międzykulturowa a przekład audiowizualny				4																								30	5					
15.	Wprowadzenie do problematyki akwizycji i nauki języka				4																								30	4					
16.	Seminarium magisterskie ***				1, 2, 3, 4								30																30	6					
razem													60	0	0	30	0	12	60	0	30	0	14	0	30	0	30	11	60	0	30	0	26	330	63
C2. GRUPA TREŚCI SPECJALIZACYJNYCH / SPECJALNOŚĆ LITERATUROZNAWCZO-KULTUROZNAWCZA																																			
17.	Metodologia badań literackich				1								30																30	4					
18.	Polityka kulturowa i Popkultura byłej Jugosławii i krajów postjugosłowiańskich				1								30																30	4					
19.	Literatury sławiastyczne w ujęciu porównawczym				2																								30	5					
20.	Najnowsze kierunki badań literackich		2		2																								30	4					
21.	Bizantyńskie i rzymskie podstawy kultury Słowian Południowych		3		3																								30	5					
22.	Postmodernizm w kulturze i literaturze południowosłowiańskiej				4																								30	5					
23.	Tendencje rozwojowe w literaturach krajów Południowosłowiańskich na tle kultury				4																								30	4					
24.	Seminarium magisterskie ***				1, 2, 3, 4								30																30	6					
razem													60	0	0	30	0	12	60	0	30	0	14	0	30	0	30	11	60	0	30	0	26	330	63
D. FAKULTETY																																			
25.	Fakultet kierunkowy **				3																								30	3					
razem :													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	3
SPECJALIZACJA JEZYKOZNAWCZO-TRANSLATORYCZNA													60	0	0	240	0	30	90	0	150	0	30	60	30	90	30	30	90	0	30	0	30	810	120
SPECJALIZACJA LITERATUROZNAWCZO-KULTUROZNAWCZA													60	0	0	240	0	30	90	0	150	0	30	60	30	30	30	30	90	0	30	0	30	810	120

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz ochrony własności intelektualnej.

*Pochylnym drukiem wyróżniono przedmioty do wyboru

**Przedmioty fakultatywne (do wyboru z listy poniżej):

Współczesna literatura południowosłowiańska w krytyce feministycznej

Intertekstualia - tekstowe gry literackie we współczesnej prozie serbskiej i chorwackiej

Magiczne miasta Słowiańszczyzny

Problemy przekładu w piśmiennictwie cyrylotodejskim

*** seminarium magisterskie obejmuje napisanie pracy magisterskiej